

deportes 

El Maligno Torres, íntimo con LA NACION: sus secretos y proyectos

"Me gustaría hacer una bicicleteada por el país para que todos vean la medalla", contó el campeón olímpico.



El legado de Sara Facio, la artista que retrató a la Argentina

—cultura

Mañana se inaugura su primera exposición póstuma, a un mes y medio de su muerte; su obra, en manos de una fundación. **Página 24**



LA NACION

VIERNES 2 DE AGOSTO DE 2024 | LANACION.COM.AR

Macri cuestionó a Lijo y al entorno de Milei, pero dio un fuerte aval al Gobierno

REAPARICIÓN. Dijo que "hay claridad en las ideas", pero "debilidad para implementarlas"

El expresidente Mauricio Macri reapareció en público para expresar un fuerte apoyo al rumbo de la gestión de Javier Milei, pero apuntó contra su "entorno", cuestionó que "muchos organismos" sigan "en manos de Sergio Massa" y calificó como "un error" la postulación de Ariel Lijo a la Corte.

"El Presidente tiene muy claro

lo que hay que hacer; tiene ideas, convicción y coraje, pero sigue teniendo pendiente el desafío de construir un equipo; todavía hay debilidad en la capacidad de implementación", destacó el exmandatario. Y dio un fuerte aval a la gestión económica. Fue en el acto de relanzamiento de Pro, que sirvió de marco para que, por prime-

ra vez, Macri fijara posición pública sobre el gobierno de Milei.

"Pudimos ayudar a pesar de su entorno", enfatizó. Luego, en una entrevista televisiva, confirmó que se refería al asesor Santiago Caputo; a la secretaria general de la Presidencia, Karina Milei, y al exjefe de Gabinete Nicolás Posse. **Página 12**

EL ESCENARIO

Dogmatismo y pragmatismo

Claudio Jacquelin

Página 14

Para EE.UU., "está claro" que ganó la oposición en Venezuela

POSTURA. El jefe de la diplomacia habló de una "evidencia abrumadora"

WASHINGTON (AP).— El jefe de la diplomacia estadounidense, Antony Blinken, afirmó ayer que el candidato opositor venezolano Edmundo González Urrutia ganó las elecciones de Venezuela. "Dada la abrumadora evidencia, está claro para Estados Unidos y, lo que es más importante, para el pueblo venezolano que Edmundo González Urrutia obtuvo la mayoría de los votos en las elecciones del 28 de julio", dijo Blinken en un comunicado. **Página 8**

Machado llama a resistir desde la clandestinidad

Daniel Lozano. **Página 9**

DESDE ADENTRO

La gran batalla por la salida del cepo

Florencia Donovan

—PARA LA NACION—

Javier Milei tiene varias batallas ganadas en su corto mandato. Pero hay una, que es clave, que obsesiona tanto al equipo económico como al mercado, aunque no todos lo admitan con la misma franqueza: la cambiaria. En el equipo económico no abandonan la idea de acelerar el levantamiento del cepo en este trimestre. **Continúa en la página 21**

Una pelea desigual: llanto y polémica de género

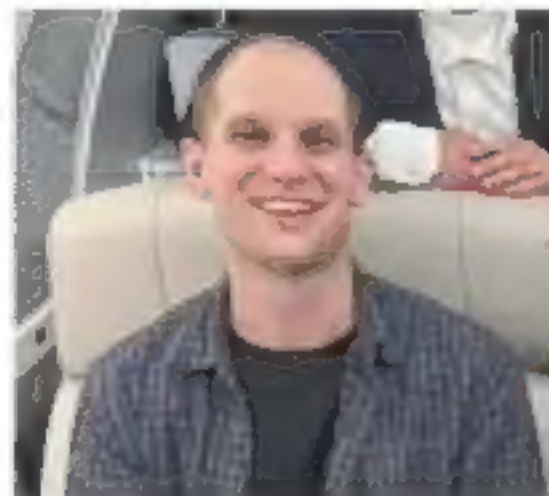


deportes — Escándalo en los Juegos Olímpicos de París. El triunfo de la boxeadora argelina Imane Khelif sobre la italiana Angela Carini, que abandonó y rompió en llanto, avivó una polémica: las deportistas que se exponen a diferencias físicas notorias, en este caso, por una atleta hiperandrógena, con una elevada concentración de hormonas masculinas. Mientras arreciaban las críticas en el mundo, el COI defendió a Khelif.

Rusia y Occidente, en el mayor canje de prisioneros desde la Guerra Fría

ACUERDO. Son 26 los liberados, entre ellos el periodista Evan Gershkovich, de *The Wall Street Journal*; Moscú lo acusaba de espionaje

ANKARA (AP).— En el mayor canje de prisioneros desde la Guerra Fría, Rusia y varios países de Occidente intercambiaron ayer, con la colaboración de Turquía, a 26 ciudadanos, incluido el periodista estadounidense de *The Wall Street Journal* Evan Gershkovich, que había sido condenado en Rusia a 16 años de cárcel por un presunto espionaje. Fue el resultado de negociaciones secretas. **Página 2**



Evan Gershkovich

AFP

Es obligatorio adjuntar tickets de gastos con las expensas

CIUDAD. La norma rige desde ayer; busca transparentar la gestión de los consorcios. **Página 22**

EL MUNDO

Edición de hoy a cargo de Pablo Gaggero
www.lanacion.com/cultura | @LNCultura | Facebook.com/lanacion
cultura@lanacion.com.ar

LOS HOMBRES Y
MUJERES DE ALTO
PERFIL LIBERADOS
POR EL KREMLIN Y
OTROS GOBIERNOS



Paul Whelan
EXMARINE

Como ejecutivo de seguridad corporativa fue detenido en Rusia en 2018 acusado de espionaje luego que hallaron información confidencial en su memoria USB. En 2020 fue sentenciado a 16 años de trabajos forzados.

La invasión rusa | LA MAYORÍA ERAN RUSOS

Rusia y Occidente sellan el mayor canje de prisioneros desde la Guerra Fría

Veintiséis ciudadanos de varias nacionalidades fueron trasladados a Turquía, que ofició de mediador, como antesala del envío a sus países; entre los liberados hay un periodista de *The Wall Street Journal*

WASHINGTON.- Rusia y varios países occidentales intercambiaron ayer a 26 ciudadanos, la mayoría acusados de espionaje y otros delitos de gravedad, incluyendo un condenado de asesinato, en el mayor canje de prisioneros entre las dos partes desde la Guerra Fría.

Los 26 liberados fueron trasladados a Turquía, cuyo gobierno ofició de mediador, desde Rusia, Estados Unidos, Alemania, Polonia, Eslovenia, Noruega y Bielorrusia, en virtud de un acuerdo que, según los servicios de inteligencia turcos, llevó semanas alcanzar.

Diez rusos, incluidos dos menores, fueron canjeados por 16 occidentales y rusos detenidos en Rusia, dijo la presidencia turca en un comunicado. Los servicios de seguridad rusos confirmaron que "ocho ciudadanos rusos detenidos en varios países de la OTAN" y dos menores estaban regresando a su país en el marco del acuerdo.

Desde hacía varios días se especulaba acerca de la inminencia de un acuerdo, después de que varias personas que estaban detenidas en Rusia fueron trasladadas de sus lugares de reclusión, un hecho inusual.

El caso más conocido era el del periodista estadounidense Evan Gershkovich, de 32 años, detenido en marzo de 2023 mientras estaba trabajando en Ekaterimburgo, en los Urales, y condenado a 16 años de cárcel por cargos de espionaje.

Tanto él como su familia, sus allegados y la Casa Blanca aseguraban que las acusaciones rusas carecían de todo fundamento. El diario *The Wall Street Journal*, para el que trabaja, se declaró "lleno de alivio" por su liberación.

También la ONG Reporteros Sin Fronteras (RSF) se declaró "inmensamente aliviada" por su puesta en libertad, y denunció que "la continua política del gobierno ruso de tomar rehenes es indignante". "Los periodistas no son espías y nunca deben ser objeto de ataques con fines políticos", señaló en un comunicado.

Washington también trabajó entre bastidores para conseguir la liberación del exmarine Paul Whelan, de 54 años y quien además tiene las nacionalidades británica, irlandesa

y canadiense. También él fue detenido por espionaje.

El asesor de Seguridad Nacional de la Casa Blanca, Jake Sullivan, reveló que se había planeado un acuerdo ambicioso para intentar liberar asimismo al líder opositor ruso Alexei Navalny, quien finalmente murió en la cárcel en febrero pasado, en un sospechoso incidente luego de ser sometido a condiciones extremas de cautiverio.

Otros beneficiados fueron los opositores rusos Ilya Yashin y Vladimir Kara Murza, encarcelados por criticar la invasión rusa de Ucrania. Yashin será trasladado a Alemania con otras 11 personas, alemanas y rusas. Uno de ellos, el alemán Rico Krieger, fue indultado esta semana tras haber sido sentenciado a muerte en Bielorrusia, aliado de Rusia, bajo cargos de espionaje.

Asesino libre

Entre los detenidos rusos más prominentes figuraba Vadim Karsikov, encarcelado en Alemania por el asesinato de un exlíder independentista de Chechenia, y recibido ayer por Putin en Rusia. El gobierno alemán admitió que aceptar liberarlo no fue una "decisión fácil".

También regresará a Rusia el reportero español de origen ruso Pablo González, que estaba detenido en Polonia desde hacía más de dos años por ser sospechoso de espiar para Moscú. El periodista, nacido en Rusia, trabajaba para el diario en línea *Público* y la cadena de televisión *La Sexta*.

El presidente estadounidense, Joe Biden, celebró la "hazaña diplomática" del acuerdo. "Algunas de estas mujeres y hombres han sido detenidos injustamente durante años. Todos han soportado un sufrimiento y una incertidumbre inimaginables. Hoy su agonía ha terminado", señaló. El Kremlin expresó por su parte su "agradecimiento a los dirigentes de todos los países que ayudaron a preparar el intercambio", sin mencionar a ninguno en particular, y dijo que el presidente ruso, Vladimir Putin, indultó a los prisioneros liberados en el marco del canje.

Poco después del anuncio, Biden fue consultado por periodistas sobre si estaría dispuesto a hablar directa-

mente con el mandatario ruso tras el intercambio. "No necesito hablar con Putin", contestó. El mandatario demócrata dijo que tenía una especial deuda de gratitud con el canciller alemán, Olaf Scholz, que superó su resistencia inicial a cualquier liberación de Krasikov.

También la Unión Europea celebró la liberación de prisioneros "injustamente perseguidos" en el marco del canje, y pidió la liberación de todos los presos políticos.

"La Unión Europea se siente aliviada por la liberación y el traslado a la libertad fuera de Rusia y Bielorrusia de varios presos políticos, entre ellos ciudadanos de la UE, facilitada con la ayuda de Turquía", declaró el jefe de la diplomacia del bloque, Josep Borrell.

Desde 1985 y 1986, en el marco de la Guerra Fría, cuando gobernaban Ronald Reagan en Estados Unidos y Mikhail Gorbachov en la Unión Soviética, no había tenido lugar un intercambio de prisioneros de semejante magnitud.

En 2010 quedaron libres 14 espías, entre ellos la rusa Anna Chapman, condenada en Estados Unidos, y Sergei Skripal, un agente doble encarcelado en Rusia. Skripal y su hija sufrieron años después un atentado con una sustancia neurotóxica en su residencia de Inglaterra, donde estaba exiliado. Todas las sospechas apuntaron al Kremlin.

El intercambio más reciente se produjo en diciembre de 2022, con la liberación de la jugadora de básquet estadounidense Brittney Griner, detenida en Rusia por un presunto caso de drogas e intercambiada por el famoso traficante de armas ruso Viktor Bout, que estaba encarcelado en Estados Unidos.

Las detenciones de estadounidenses en Rusia aumentaron en los últimos años, en una táctica con la cual, según Washington, el Kremlin busca conseguir la liberación de rusos condenados en el extranjero. En el mismo sentido, Amnistía Internacional señaló que el canje de ayer era una señal de que Putin "está instrumentalizando claramente la ley para usar a prisioneros políticos como peones". ●

Agencias Reuters, AFP y ANSA



Gershkovich, Whelan (tercero desde la derecha) y Kurmasheva (derecha)



El asesino Karsikov, recibido ayer por Putin en Moscú



Biden toma la mano de la hija de Aslu Kurmasheva, liberada ayer en Moscú



Alsu Kurmasheva
EDITORA DE RADIO

Esta editora de Radio Free Europe-Radio Liberty con sede en Praga, es ruso-estadounidense. Fue condenada en 2023 por difundir información falsa sobre el Ejército ruso. Fue atrapada cuando visitaba a su madre en Rusia.



Vladimir Kara Murza
PERIODISTA Y POLÍTICO

Como columnista de The Washington Post publicó duras columnas contra el Kremlin y la guerra en Ucrania. Regresó a Rusia en abril de 2022 y fue condenado por traición a 25 años de prisión. Siguió escribiendo desde la cárcel.



Oleg Orlov
ACTIVISTA DE DD.HH.

Copresidente de Memorial, la organización rusa que recibió el Premio Nobel de la Paz 2022. Ya enfrentó al Kremlin en tiempos de la URSS. Su última condena fue por escribir contra la guerra en Ucrania.



AFP



AFP



REUTERS/CONTRASTO

Los espías con pasaporte argentino volvieron a Moscú como parte del trueque

Los espías que decían llamarse María Rosa Mayer Muños y Ludwig Gisch se declararon culpables en Eslovenia; silencio oficial sobre el futuro de sus hijos menores, nacidos en Buenos Aires

Hugo Alconada Mon
LA NACION

Los dos "topos" rusos que afirmaron ser María Rosa Mayer Muños y Ludwig Gisch para obtener la ciudadanía y el pasaporte argentinos, y luego instalarse en Eslovenia, volvieron a Moscú durante las últimas horas. Detenidos desde diciembre de 2022 por espionaje, fueron parte del mayor intercambio de prisioneros entre Occidente y Rusia desde el final de la Guerra Fría, dejando en evidencia así una nueva falla u omisión en el sistema de inteligencia argentino.

El trueque se concretó anteayer en una pista de aterrizaje del aeropuerto de Esenboga, en la capital de Turquía, Ankara, según confirmó hoy el gobierno turco a través de un comunicado oficial. Abarcó un total de 26 periodistas, espías, asesinos, lavadores de activos y estafadores. Eran 16 occidentales y el resto, rusos; entre ellos, Ana Valerievna Dulceva y Artem Viktoróvich Dulcev, más conocidos como María Rosa y Ludwig en el barrio porteño de Belgrano.

Su incorporación al intercambio terminó de destrabarse esta semana, cuando los dos espías rusos que accedieron a la ciudadanía argentina se declararon culpables ante la Justicia eslovena. Recibieron una condena a un año y siete meses de prisión, y se ordenó su expulsión inmediata del país, al que no podrán volver por los próximos cinco años.

El comunicado oficial del gobierno de Turquía no precisó, sin embargo, si el intercambio también incluyó a los hijos menores de edad del matrimonio ruso. Son una niña de 10 años y un niño de 8 años que nacieron en la Argentina y que permanecían alojados en un hogar de acogida temporal en las afueras de Ljubljana, la capital eslovena, bajo la custodia de personal especializado, desde la detención de sus padres.

Desde entonces, según verificó LA NACION, ningún familiar directo de Mayer Muños o de Gisch se interesó por la situación de los menores ante las autoridades eslovenas o argentinas, ni requirió a las autoridades locales su custodia.

El intercambio de prisioneros si abarcó, en tanto, al periodista de The Wall Street Journal, Evan Gershkovich, y al marine Paul Whelan, como así también a un sicario condenado en Alemania, Vadim Krasnikov, por el asesinato de un exlíder



Ana Valerievna Dulceva ARCHIVO



Artem Dulcev ARCHIVO

de la insurgencia chechena, por el que reclamó de manera personal el presidente ruso, Vladimir Putin, y al periodista ruso Pavel Rubtsov, quien permanecía apresado en Polonia, entre otros.

La trama argentina

Alertadas por un servicio de inteligencia de otro país europeo, las autoridades eslovenas detuvieron a Mayer Muños y Gisch, los acusaron de espionaje y falsificación de documentos públicos, y requirieron la colaboración de la Justicia argentina.

El exhorto recayó en manos de la jueza federal María Servini, quien pidió la colaboración de varios organismos públicos y de la Policía Federal para reconstruir el paso de los sospechosos por la Argentina.

Según consta en la documentación que Gisch y Mayer Muños presentaron al requerir la ciudadanía argentina, él dijo ser un experto en informática que montó una pequeña firma especializada, en tanto que ella abrió un atelier y una galería en el barrio de Belgrano, lo que repitió al radicarse en la

capital eslovena, tras la pandemia global de 2020. Ni antes ni después hay constancia de un alerta de los servicios de inteligencia argentinos sobre lo ocurrido.

Tanto en la Argentina como en Eslovenia, además, Gisch y Mayer Muños se presentaron y movieron como una pareja de ingresos medios que poco antes de la pandemia decidió mudarse a un chalet de un barrio de las afueras de la capital eslovena.

Pero un dato captó la atención de la prensa local: cinco abogados defienden a la pareja, bajo la batuta del estudio jurídico Goddec, Černeka & Nemec, sin que haya trascendido quién abona sus honorarios.

Gisch ingresó a la Argentina como turista desde Uruguay y Mayer Muños voló desde México, poco después. Casi de inmediato, la pareja comenzó a reunir documentos, muchos de ellos fraudulentos, para obtener la ciudadanía. Gisch afirmó que era un ciudadano australiano nacido en Namibia de madre argentina, lo que facilitó sus trámites para obtener la ciudadanía. Mayer Muños dijo que era mexicana y presentó un certificado de nacimiento en el que se consignaba que habría nacido en Grecia.

Tras obtener la ciudadanía argentina en 2014, Mayer Muños se casó con Gisch por civil en Buenos Aires, en septiembre del año siguiente. Una pareja de colombianos figuró como testigo; él, médico; ella, docente, ambos oriundos de Cali. Esos testigos tampoco viven ya en la Argentina. Así consta en la copia del acta de matrimonio que la jueza Servini remitió a Eslovenia a pedido de la jueza Tanja Tošić Bennigar.

Las sospechas que rodeaban a la pareja terminaron de confirmarse, no obstante, cuando Interpol verificó las identidades de ambos a través de sus huellas dactilares. Cotejó las disponibles en Buenos Aires y Moscú, y verificó que las verdaderas identidades de Mayer Muños y Gisch eran Ana Valerievna Dulceva y Artem Viktoróvich Dulcev.

En Eslovenia, el matrimonio con pasaportes argentinos afrontó un juicio secreto en el que podrían haber recibido condenas por hasta ocho años de prisión en una cárcel de máxima seguridad, pero al declararse culpables, la pena se acotó a un año y siete meses de prisión, la expulsión posterior del país y la prohibición de reingresar a Eslovenia por cinco años. ●



Vadim Krasikov
ASESINO A SUUELDO

► Fue contratado por el Kremlin para asesinar en 2019 en Berlín al excombatiente opositor checheno Zelimkhan Khangoshvili. Fue declarado culpable de asesinato y condenado a cadena perpetua en un tribunal de Berlín en 2021.



Vladimir Kliushin
EMPRESARIO

► En septiembre de 2023, fue sentenciado a nueve años de prisión en Estados Unidos tras ser declarado culpable de participar en un plan de tráfico de información privilegiada por valor de 93 millones de dólares.



Vadim Konoshchenok
EMPRESARIO

► Fue arrestado en Estonia y extraditado a Estados Unidos el 13 de julio de 2023. Contrabandeaba productos electrónicos y municiones de fabricación estadounidense para apoyar los esfuerzos bélicos de Moscú en Ucrania.

La invasión rusa | PERIODISTA Y REHÉN

Gershkovich, experto en Rusia y pesadilla del Kremlin

EL PERFIL
AGENCIA AFP

PARÍS

El periodista estadounidense Evan Gershkovich, que pasó más de un año preso en Rusia y fue condenado por acusaciones de espionaje, se forjó una reputación de reportero todoterreno, decidido a relatar, pese a los riesgos la vida en un país trastocado desde el inicio de la ofensiva en Ucrania.

Corresponsal de *The Wall Street Journal*, y que previamente había trabajado para AFP en Moscú, fue liberado ayer junto a su compatriota Paul Whelan, exmarino, en uno de los mayores intercambios de prisioneros entre Rusia y Occidente desde la Guerra Fría.

Un total de 26 presos de Estados Unidos, Alemania, Polonia, Eslovenia, Noruega, Bielorrusia y Rusia habrían beneficiado del canje "llevado a cabo" por la Agencia de Inteligencia Turca (MIT), afirma la misma fuente.

Gershkovich, de 32 años, había sido condenado el 19 de julio a 16 años de prisión en Rusia tras un juicio expeditivo y a puerta cerrada.

Fue arrestado a finales de marzo de 2023 en Ekaterimburgo, en los Urales, en un caso de una gravedad sin precedente para un periodista extranjero desde el fin de la URSS.

Gershkovich fue acusado por las autoridades rusas de "espionaje" por haber recopilado información sobre una importante fábrica de tanques rusa en nombre de la CIA.

Él, su familia, empleador y Es-



Gershkovich, en una corte de Ekaterimburgo, el 19 de julio pasado

A. NEMENOV/AFP

tados Unidos siempre rechazaron estas acusaciones, que Rusia nunca probó, y calificaron el caso de ficticio.

En detención provisional en Moscú, en la prisión de Lefortovo, Gershkovich explicó en sus cartas en los últimos meses que sufría de la monotonía de su detención.

También contaba cómo mantenía el ánimo, añadiendo toques de humor en sus cartas y mencionando que estaba al tanto de los últimos rumores sobre las carreras y las vidas amorosas de sus amigos.

También decía estar esperando su condena para ser transferido a

una colonia penitenciaria donde teóricamente debería tener más actividades e interacciones sociales, además de poder ver más a menudo el cielo. En Lefortovo los detenidos están aislados en su celda 23 horas al día.

Ánimo y sonrisas

Durante audiencias en las que se permitió a la prensa filmarlo unos minutos, sin dirigirse la palabra, el reportero recibía a los periodistas que conocía con una sonrisa o haciendo un signo de corazón con las manos. En diciembre de 2023 su familia expresó con admiración su

"resiliencia y fuerza inquebrantable" en una carta publicada por *The Wall Street Journal*.

A diferencia de muchos periodistas estadounidenses que dejaron Rusia tras la invasión de Ucrania, en febrero de 2022, Gershkovich decidió continuar con sus reportajes.

Comprometido a describir cómo vivían los rusos el conflicto, habló con familiares de soldados muertos, críticos del presidente Vladimir Putin, y examinó los efectos de las sanciones en la economía rusa.

Durante su arresto en Ekaterimburgo parecía estar trabajando en

temas sensibles como la industria armamentista rusa y el grupo paramilitar Wagner.

Originario de Nueva Jersey, cerca de Nueva York, Gershkovich se había destacado por la calidad de sus reportajes en Rusia, un país cuyas reglas y creencias conocía bien. Sus padres, judíos soviéticos que huyeron de la URSS a finales de los años 1970, se las habían transmitido.

Graduado en inglés y filosofía, eligió hacer el camino inverso y mudarse a Rusia.

En 2017 dejó un trabajo como asistente de redacción en *The New York Times* para unirse al *Moscow Times*, el principal medio en inglés en Moscú, prohibido en julio por la Justicia rusa.

Durante cuatro años informó sobre la represión de la oposición, desastres ecológicos, los estragos del Covid y tradiciones rusas, como el arte del baño, baño de vapor ruso al que asistía asiduamente.

De carácter abierto y siempre propenso a reír, sabía "hacer sentir a gusto a todas sus fuentes, porque siempre sentían que le importaban profundamente sus historias", contaba en abril de 2023 a AFP Piotr Sauer, periodista del diario británico *The Guardian* y amigo cercano de Gershkovich.

Aficionado al fútbol, también se sumergió en la historia del Sheriff Tiraspol, un club de la región separatista prorrusa moldava de Transnistria, que participó en la Liga de Campeones en 2021.

A principios de 2022 se unió a *The Wall Street Journal*, unas semanas antes de la invasión rusa de Ucrania. ●

Un intercambio de prisioneros sin equivalencia moral

OPINIÓN
THE WASHINGTON POST

Este es el editorial que el diario *The Washington Post* publicó ayer después de que se anunciara el intercambio de prisioneros entre Rusia y países occidentales

WASHINGTON

Para los prisioneros políticos, periodistas y simplemente gente común sujetos a un cruel cautiverio por Vladimir Putin, la libertad que consiguieron ayer es una alegría infinita. Ellos y sus familias podrán disfrutar del fin de un largo y oscuro viaje que algunos de temían que terminaría con su muerte, como le ocurrió al líder opositor Alexei Navalny. Compartimos su sensación de alivio, con especial satisfacción por la liberación de nuestro colaborador y ganador del Premio Pulitzer Vladimir Kara Murza y de su colega periodista Evan Gershkovich, del diario *The Wall Street Journal*, pero

no perdemos de vista a los inocentes, incluida el periodista Austin Tice, que permanecen injustamente detenidos y privados de su libertad en cárceles de todo el mundo.

Este intercambio de prisioneros nunca debió ser necesario, en primer lugar, porque Kara Murza, Gershkovich y los demás jamás debieron ser encarcelados: no hicieron nada para justificar las largas condenas que recibieron, y en la mayoría de los casos no cometieron ningún delito. Fueron capturados y encarcelados por ejercer sus derechos humanos más elementales. Fueron tomados de rehenes por un dictador y un Estado policial que rechazan todos los principios de la sociedad civil y el Estado de Derecho.

Además, Rusia los hizo intercambiar por rusos que cometieron delitos reales, entre ellos un asesino, espías y uno de los mayores piratas informáticos jamás capturados. Con el fin de liberar a los inocentes, podemos tolerar el intercambio con esos delincuentes, pero en los fríos términos geopolíticos que rigen el pensa-

miento de Putin, esta es una victoria innegable para el mandamás del Kremlin. Kara Murza, político opositor ruso y residente permanente en Estados Unidos, sufrió dos intentos de envenenamiento por su valiente lucha por los ideales democráticos y fue condenado a 25 años de prisión por traición que en parte se basó en su discurso de 2022 contra la guerra en Ucrania en Arizona. Kara Murza dijo entonces: "El mundo entero es testigo de lo que el régimen de Putin está haciendo en Ucrania: bombas de racimo en zonas residenciales, bombardeos sobre maternidades, hospitales y escuelas, todos crímenes de guerra que está cometiendo el régimen dictatorial del Kremlin contra una nación en el corazón de Europa".

Cada una de esas palabras sigue siendo cierta y ninguna de ellas debería haberlo llevado a la cárcel. Por su parte, la cacería rusa le había entregado a Gershkovich su acreditación de prensa oficial, y cuando las autoridades lo detuvieron en Ekaterimburgo acusándolo de espionaje, el 30 de marzo de 2023, el periodista

estaba haciendo lo que hacen los periodistas: observar y hacer preguntas. Las autoridades rusas nunca presentaron pruebas de espionaje y *The Wall Street Journal* negó los cargos. Alsu Kurmasheva, periodista ruso-estadounidense de Radio Free Europe-Radio Liberty, que había regresado a Kazán para cuidar de su madre, fue apresada el año pasado y condenada a seis años y medio de prisión por faltarle el respeto al Ejército ruso.

Comparemos sus casos con el de Vadim Krasikov, uno de los rusos que acababan de ser liberados en el intercambio. El 23 de agosto de 2019, llegó en bicicleta al Kleiner Tiergarten, un pequeño parque de Berlín, y mató a tiros a Zelimkhan Khangoshvili, un excomandante rebelde checheno que había luchado contra Rusia en la Segunda Guerra de Chechenia. Khangoshvili, ciudadano georgiano de etnia chechena, había solicitado asilo en Alemania tras un intento de asesinato que había sufrido anteriormente. Krasikov le disparó por la espalda. Dos adolescentes vieron al

tirador arrojar el arma, una peluca y la bicicleta al río, y la policía alemana lo localizó y lo arrestó. En 2021, Alemania condenó a Krasikov a cadena perpetua, y los jueces dijeron que había actuado siguiendo órdenes del gobierno ruso.

También fue liberado Roman Seleznev, que en 2017 fue condenado por Estados Unidos a 14 años de cárcel por participar en una red de fraude cibernetico de 50 millones de dólares y por estafar a los bancos por 9 millones de dólares mediante un plan de piratería informática. En 2016, Seleznev había sido condenado a 27 años de prisión por hackear computadoras de comercios para robar números de tarjetas de crédito y venderlos en el submundo delictivo.

El intercambio de estos culpables por personas inocentes fue necesario, pero entre ellos no existe el menor atisbo de equivalencia moral, y mucho menos entre las democracias que intentaron poner fin humanamente a su cautiverio y el despotismo ruso que cínicamente los encerró. ●

SUPERFINDESEMANA

COTO

PROMOS DE VIERNES

25%

DE DESCUENTO

ABONANDO CON



mercado
pago

SIN TOPE DE REINTEGRO

UTILIZANDO TODOS LOS MEDIOS DE PAGO DENTRO DE LA APP
APLICAN EXCLUSIONES, VER LEGALES AL PIE (1)

PROMOCIÓN VÁLIDA EN SUCURSALES DE COTO EL 02/08/2024. PARA MÁS INFORMACIÓN Y CONDICIONES O LIMITACIONES APLICABLES, BUSCAR EN COTO.COM.AR/LEGALES SECCIÓN "DESCUENTOS VIERNES". VÁLIDA PARA COMPRAS EN SUCURSALES DE CABA, BUENOS AIRES, NEUQUÉN, MENDOZA, ENTRE RÍOS Y SANTA FE. PARA PROVINCIA DE MENDOZA: "LA LEY PROVINCIAL N° 5547 TIENE POR OBJETO LA DEFENSA DE LOS HABITANTES DE MENDOZA EN LAS OPERACIONES DE CONSUMO Y USO DE BIENES Y SERVICIOS. CONSULTA PERMANENTEMENTE AL TEL. 0800- 2226678." LA IMAGEN DE LA FIGURA HUMANA HA SIDO RETOCADA Y/O MODIFICADA DIGITALMENTE. COTO C.I.C.S.A. - CUIT 30-54808315-6 - PAYSANDU 1842 - C1416CDP - CAPITAL FEDERAL.

Guerra en Medio Oriente | LA OFENSIVA CONTRA HAMAS

Israel aseguró haber matado al cerebro del ataque del 7 de octubre

El Ejército israelí lo anunció mientras en Teherán se hacían los funerales del líder de Hamas; dijo que Mohammed Deif murió en un bombardeo de hace dos semanas

JERUSALÉN.- Tras el asesinato del jefe de ala política de Hamas, Ismail Haniyeh, en un ataque atribuido a Israel en Teherán, el Ejército israelí confirmó ayer la muerte del responsable del ala militar del grupo terrorista palestino, Mohammed Deif.

Según los voceros, ocurrió el pasado 13 de julio, cuando aviones de combate de las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI) atacaron el área de Khan Yunis con el objetivo de ejecutar a Deif, señalado como uno de los autores intelectuales del ataque del pasado 7 de octubre.

Hasta el momento, Hamas no se expresó sobre el anuncio, que se produjo al tiempo que una gran multitud se congregaba en Teherán para el cortejo fúnebre del líder Haniyeh.

Deif es una de las figuras líderes de Hamas. Fue uno de los fundadores del ala militar de la organización, las Brigadas Qassam, en los años 90, y dirigió la unidad durante décadas. Bajo su mando, se perpetraron decenas de ataques suicidas. A lo largo de 30 años desarrolló una red de túneles y utilizó su experiencia de combate para la fabricación de bombas. Además, encabezó la lista de los más buscados por Israel, al considerarlo responsable de la muerte de decenas de israelíes. Superviviente de siete intentos de asesinato israelíes, nunca aparecía en público.

El gobierno de Israel lo considera «junto a Yahya Sinwar, el máximo dirigente de Hamas en Gaza» el cerebro del ataque en el sur del país en octubre pasado que dejó alrededor de 1200 muertos, más de 200 rehenes y desató la guerra.

Tras conocerse la noticia, el ministro de Defensa israelí, Yoav Gallant, afirmó que se trata de un «hito significativo» para lograr los objetivos de la guerra. «Los resultados reflejan que Hamas es una organización en desintegración», escribió en su cuenta de la red social X. En la misma red se anunció además la muerte de otro comandante de menor rango, Rafa Salama.

Israel atacó a Deif el 13 de julio en una operación contra un complejo a las afueras de la ciudad de Khan Yunis, en el sur de la Franja. Entonces el Ejército no confirmó su deceso pero sí el de otro comandante de Hamas, Rafa Salama.

En total más de 90 personas más, incluyendo civiles desplazados instalados en tiendas de campaña cercanas, perdieron la vida en el incidente, explicaron funcionarios gazatíes en aquel momento.

Los rápidos acontecimientos de esta semana dejaron a los mediadores de Estados Unidos, Egipto y Qatar tratando de salvar las conversaciones para un acuerdo de alto el fuego en Gaza.

Al mismo tiempo, los diplomáticos



Mohammed Deif ARCHIVO

cos internacionales intentaban evitar una escalada hacia una guerra regional total luego del asesinato en Teherán de Ismail Haniyeh, del principal comandante de Hezbollah en un ataque en Beirut y del anuncio del deceso de Deif.

Hamas no comentó de inmediato el anuncio israelí, pero había dicho que Deif sobrevivió al ataque de julio en Gaza.

Un miembro de la oficina política del grupo, Izzat al-Risheq, dijo ayer en un comunicado que confirmar o negar su muerte es responsabilidad del brazo armado, conocido como las Brigadas Izzedin al-Qassam, que por ahora guarda silencio. La eliminación de Haniyeh y Deif, dos de los principales cargos de Hamas, supone una victoria para el primer ministro de Israel, Benjamin Netanyahu. Pero también lo coloca en una encrucijada.

Le brinda una oportunidad política para poner fin a la guerra, permitiéndole retractarse de su promesa de «victoria total», mientras muestra a los israelíes que las capacidades militares del grupo insurgente han sufrido un revés debilitador.

Pero también podría llevarlo a endurecer su postura en las conversaciones, ya que los funcionarios israelíes insisten en que los golpes asestados a Hamas forzarán un compromiso. El grupo, por su parte, podría atrincherarse en las negociaciones, o abandonarlas por completo.

En su campaña de bombardeos y ataques en Gaza, que comenzó hace casi 10 meses, Israel mató a unos 39.480 palestinos e hirió a más de 91.100 más, de acuerdo con el Ministerio de Salud de Gaza, cuyo conteo no distingue entre víctimas civiles y combatientes.

Por el momento, Netanyahu ha indicado que sigue decidido a continuar la guerra hasta la destrucción de Hamas. Sus socios de ultraderecha, de quienes depende para mantener el poder, amenazan con abandonar el gobierno de coalición si frena el conflicto. ●

Agencias AP y AFP



El líder supremo iraní, Ali Khamenei, ante el cuerpo de Haniyeh

AP

Meses de planificación, una bomba oculta y otra falla en la seguridad de la Guardia Revolucionaria

Ismail Haniyeh fue asesinado por la explosión de un dispositivo colocado en la habitación de un complejo administrado por la fuerza de elite del régimen

Ronen Bergman y Farnaz Fassihi
THE NEW YORK TIMES

NUEVA YORK.- Ismail Haniyeh, alto dirigente de Hamas, fue asesinado con un artefacto explosivo introducido clandestinamente en la casa de huéspedes de Teherán donde se alojaba, según funcionarios de Medio Oriente, entre ellos dos iraníes y un norteamericano.

La bomba había sido escondida hace aproximadamente dos meses en la casa de huéspedes, gestionada y protegida por el Cuerpo de Guardianes de la Revolución y que forma parte de un gran complejo, conocido como Neshat, en un barrio acomodado del norte de Teherán.

Haniyeh se encontraba en la capital iraní para asistir a la investidura presidencial. La bomba fue detonada a distancia una vez que se confirmó que Haniyeh se encontraba en su habitación de la casa de huéspedes. La explosión mató también a un guardaespaldas.

La detonación sacudió el edificio, rompió algunas ventanas y provocó el derrumbe parcial de un muro exterior, según los dos funcionarios iraníes miembros de la Guardia Revolucionaria que fueron informados del incidente. Estos daños también eran evidentes en una fotografía del edificio compartida con The New York Times.

Haniyeh, que había dirigido la oficina política de Hamas en Qatar, se había alojado en la casa de huéspedes varias veces durante sus visitas a Teherán.

Funcionarios de Irán y Hamas afirmaron anteayer que Israel era responsable del asesinato, una apreciación a la que también llegaron varios funcionarios estadounidenses. El asesinato amenazaba con desatar otra ola de violencia en Medio Oriente y poner en peligro las negociaciones en curso para poner fin a la guerra en Gaza. Haniyeh había sido uno de los principales negociadores del alto el fuego.

Israel no ha reconocido públicamente la autoría de la matanza, pe-

ro funcionarios de los servicios de inteligencia israelíes informaron a Estados Unidos y a otros gobiernos occidentales de los detalles de la operación inmediatamente después.

En las horas posteriores al asesinato, las especulaciones se centraron inmediatamente en la posibilidad de que Israel hubiera matado a Haniyeh con misiles, posiblemente disparados desde un avión no tripulado o un avión.

Esa teoría del misil suscitó preguntas sobre cómo Israel podría haber sido capaz de evadir de nuevo los sistemas de defensa antiaérea iraníes para ejecutar un ataque aéreo tan audaz en la capital.

Pero los asesinos fueron capaces de explotar un tipo diferente de brecha en las defensas de Irán: una falla en la seguridad de un recinto supuestamente fuertemente custodiado donde se colocó una bomba y se la ocultó durante muchas semanas antes de que finalmente se activara.

Según tres funcionarios iraníes, semejante error constituyó una catastrófica falla de inteligencia y seguridad para Irán y una tremenda vergüenza para la Guardia Revolucionaria, que utiliza el complejo para retiros, reuniones secretas y alojamiento de invitados destacados como Haniyeh.

No está claro cómo se escondió la bomba, pero la planificación del asesinato llevó meses y requirió una amplia vigilancia del complejo. Los dos funcionarios iraníes que describieron la naturaleza del asesinato dijeron que no sabían cómo ni cuándo se colocaron los explosivos en la habitación.

Israel decidió llevar a cabo el asesinato fuera de Qatar, donde viven Haniyeh y otros altos cargos de la dirección política de Hamas. El gobierno qatari ha estado mediando en las negociaciones entre Israel y Hamas sobre un alto el fuego en Gaza.

La mortífera explosión de la madrugada del miércoles hizo añicos ventanas y derrumbó una parte del muro del complejo, según muestra-

ron las fotografías y dijeron los funcionarios iraníes. Al parecer, los daños fueron mínimos, más allá del propio edificio, como probablemente habría causado un misil.

Alrededor de las 2 de la madrugada (hora local) el artefacto explotó, según los responsables de Medio Oriente, incluidos los iraníes. El personal del edificio, asustado, corrió a buscar el origen del tremendo ruido, lo que los condujo a la habitación en la que Haniyeh se alojaba con un guardaespaldas.

El complejo cuenta con un equipo médico que acudió a la habitación inmediatamente después de la explosión. El equipo declaró que Haniyeh había muerto inmediatamente.

El líder de la Jihad Islámica Palestina, Ziyad al-Nakhalah, se alojaba al lado, según dijeron dos de los funcionarios iraníes. Su habitación no sufrió daños graves, lo que sugiere una planificación precisa del ataque contra Haniyeh. Khalil al-Hayya, comandante adjunto de Hamas en la Franja de Gaza, que también se encontraba en Teherán, llegó al lugar de los hechos y vio el cadáver de su colega.

Entre las personas a las que se avisó inmediatamente, según los tres funcionarios iraníes, se encontraba el general Ismail Ghaani, comandante en jefe de la Fuerza Quds, el brazo exterior de la Guardia Revolucionaria, que colabora estrechamente con los aliados iraníes en la región, incluidos Hamas y Hezbollah. Ghaani avisó al líder supremo de Irán, el ayatollah Ali Khamenei, en plena noche, despertándolo, según los funcionarios.

Cuatro horas después de la explosión, la Guardia Revolucionaria emitió un comunicado en el que informaba de la muerte de Haniyeh. A las 7 de la mañana, Khamenei había convocado a los miembros del Consejo Supremo de Seguridad Nacional de Irán a una reunión de emergencia, en la que dio la orden de atacar a Israel en represalia, según los tres funcionarios iraníes. ●

Irán y sus aliados mantuvieron una cumbre para debatir las represalias contra Israel

Delegados de Hezbollah, Jihad Islámica, los hutíes yemenitas y Hamas se reunieron en Teherán para evaluar la respuesta a Tel Aviv

DUBÁI.- Medio Oriente corre el riesgo de que se agrave el conflicto entre Israel, Irán y sus aliados tras el asesinato de Ismail Haniyeh en Teherán el miércoles y el del alto mando de Hezbollah el martes en un ataque israelí a las afueras de Beirut. Altos cargos iraníes se reunieron con representantes de los aliados regionales de Irán en Líbano, Irak y Yemen para debatir posibles represalias contra Israel tras el asesinato.

Representantes de los aliados palestinos de Irán, Hamas y la Jihad Islámica, así como del movimiento hutí de Yemen, del Hezbollah libanés y de grupos de la resistencia iraquí asistieron a la reunión en Teherán.

“Irán y los miembros de la resistencia llevarán a cabo una evaluación exhaustiva después de la reunión en Teherán para encontrar la mejor y más eficaz manera de tomar represalias contra el régimen sionista [Israel]”, había anunciado un responsable iraní.

Otro representante iraní afirmó que asistieron el líder supremo, el ayatollah Ali Khamenei, y altos cargos de la élite de la Guardia Revolucionaria iraní. “Actualmente se está estudiando cómo responderán Irán y el frente de resistencia. (...) Esto ocurrirá sin duda y el régimen sionista (Israel) sin duda lo lamentará”, dijo el general Mohamed Baqeri, jefe del Estado Mayor



El sector del complejo donde detonó la bomba

de las Fuerzas Armadas iraníes, a la televisión estatal.

“Se mencionaron dos escenarios, una respuesta simultánea de Irán y sus aliados o una respuesta escalonada de cada parte”, dijo en tanto una fuente de Hezbollah.

El jefe del Hezbollah, Hassan Nasrallah, anunció por su parte que será “inevitable” responder al bombardeo israelí, ya que Israel “cruzó líneas rojas”.

Irán y Hamas acusaron a Israel

de llevar a cabo el ataque que mató a Haniyeh horas después de que asistiera a la toma de posesión del nuevo presidente de Irán en Teherán. Pero las autoridades israelíes no han reivindicado la autoría del ataque.

El jefe de la Fuerza Aérea israelí, Tomer Bar, en un discurso pronunciado en una ceremonia de graduación militar en Israel, advirtió que el país actuará contra cualquier intento de planear dañar a sus ciudada-

nos. “También estamos fuertemente preparados en defensa. Cientos de soldados de defensa aérea, junto con personal de control aéreo, están estacionados en todo el país con los mejores sistemas, listos para llevar a cabo su misión”, dijo Bar.

Haniyeh y el líder de la Jihad Islámica, Ziyad al-Nakhalah, así como altos representantes del movimiento hutí de Yemen y de Hezbollah del Líbano, asistieron en Teherán a la ceremonia de investidura del nuevo presidente de Irán.

El líder adjunto de Hezbollah, Naim Qassim, y el legislador Hassan Fadlallah estaban en Irán para la toma de posesión y permanecieron allí para el funeral y la reunión.

El brazo armado de Hamas ha dicho en un comunicado que el asesinato de Haniyeh “llevará la batalla a nuevas dimensiones y tendrá repercusiones”. Irán ha prometido tomar represalias y ha responsabilizado a Estados Unidos por su apoyo a Israel.

“Irán pidió a los principales comandantes de los grupos de la resistencia iraquí que viajaran a Teherán el miércoles para asistir a una reunión urgente en la que se debatirían las represalias contra los recientes ataques israelíes, incluidos los perpetrados en el Líbano e Irán, y el ataque estadounidense en Irak”, dijo un comandante local de la milicia iraquí.

Otra fuente de la milicia dijo que los comandantes del grupo de resistencia partieron para asistir al funeral de Haniyeh y también para asistir a una “reunión urgente de alto nivel” para decidir los siguientes pasos para tomar represalias contra Israel y Estados Unidos.

El 13 de abril, Irán lanzó una andanada de misiles y drones contra Israel en lo que dijo que era una represalia por el presunto ataque mortal de Israel contra su complejo de la embajada en Damasco el 1º de abril.

“La respuesta de Irán al asesina-

nato del mártir Haniyeh será más contundente que antes”, dijo a la televisión estatal Esmail Kosari, ex alto comandante de la Guardia Revolucionaria.

El funeral

Miles de personas reclamaron ayer venganza en el funeral en Teherán de Haniyeh. Con banderas palestinas y retratos del líder de Hamas, una multitud de iraníes se reunió en la Universidad de Teherán en el inicio de la procesión funeraria del dirigente islamista, que el viernes será enterrado en Doha.

El funeral coincidió con el anuncio del Ejército israelí de que mató en julio al jefe militar de Hamas, Mohammed Deif, en un bombardeo en Khan Yunis, en el sur de Gaza. Israel había acusado al alto cargo de “iniciar, planear y ejecutar la masacre del 7 de octubre” en territorio israelí, que desató la guerra contra el grupo islamista en Gaza.

En Irán, el encargado de dirigir las plegarias por Haniyeh fue el líder supremo de la república islámica, el ayatollah Ali Khamenei, que había amenazado con asestar un “duro castigo” a Israel por su muerte.

Khamenei, que tiene la última palabra en los asuntos políticos de Irán, dijo que era su “deber buscar venganza” por el asesinato de Haniyeh en la república islámica.

“Todos los frentes de la resistencia se vengarán por la sangre de Haniyeh”, dijo Ali Akbar Ahmadian, secretario del Consejo Supremo de Seguridad Nacional de Irán, a la agencia de noticias semioficial iraní Mehr.

El Eje de la Resistencia, respaldado por Irán, incluye a Hamas –el grupo terrorista palestino que desencadenó la guerra en Gaza al atacar Israel el 7 de octubre–, Hezbollah en el Líbano, los hutíes en Yemen y varios grupos armados chilitos en Irak y Siria. ●

Agencias AFP y Reuters

LN | **movilidad**

VAMOS HACIA LO QUE VIENE

Encontrá en lanacion.com el mejor contenido sobre cómo está cambiando la forma en la que nos movemos

Llega LN Movilidad con las novedades del mercado automotriz, los vehículos eléctricos, las últimas tendencias y la innovación en transporte, micromovilidad, ciudades sustentables y toda la información que necesitás para llegar más lejos.

ingresá en: lanacion.com

@lanacionmovilidad

2024

30 años de la consagración constitucional de la autonomía y 75 aniversario de la gratuidad universitaria en Argentina

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN

ESCUELA DE ECONOMÍA Y NEGOCIOS

CONCURSO PÚBLICO de ANTECEDENTES y PRUEBAS de OPOSICIÓN

para proveer cargos de Profesores y Auxiliares Docentes. Título y perfil requerido consultar en la Dirección de Carrera Académica de la UNSAM, e-mail: concursos@unsam.edu.ar

Área	Asignatura	Cargo y Dedicación
Contable	Contabilidad I	Tres (3) cargos de Profesor/a Adjunto/a con dedicación Simple
Economía	Historia Económica Argentina y Mundial	Un (1) cargo de Profesor/a Titular con dedicación Simple
Economía	Historia Económica Argentina y Mundial	Un (1) cargo de Profesor/a Adjunto/a con dedicación simple
Economía	Estructura Económica Territorial	Dos (2) cargos de Profesor/a Adjunto/a con dedicación Simple
Matemática	Análisis Matemático I	Dos (2) cargos de Profesor/a Adjunto/a con dedicación Simple
Matemática I	Análisis Matemático I	Dos (2) cargos de Jefe de Trabajos Prácticos con dedicación simple
Administración	Administración II	Un (1) cargo de Profesor/a Adjunto/a con dedicación simple.
Economía	Economía de Empresas	Un (1) cargo de Profesor/a Adjunto/a con dedicación simple
Administración	Investigación Operativa	Un (1) cargo de Profesor/a Adjunto/a con dedicación simple.
Administración	Administración III	Un (1) cargos de Profesor/a Adjunto/a con dedicación Simple
Administración	Administración IV	Un (1) cargo de Profesor/a Adjunto/a con dedicación simple
Administración	Administración V	Un (1) cargo de Profesor/a Adjunto/a con dedicación simple
Contable	Auditoría	Un (1) cargo de Profesor/a Adjunto/a con dedicación simple
Economía	Economía de Empresas	Un (1) cargo de Profesor/a Adjunto/a con dedicación simple
Contabilidad	Técnica Impositiva	Un (1) cargo de Profesor/a Adjunto/a con dedicación simple
Derecho	Derecho II	Un (1) cargo de Profesor/a Adjunto/a con dedicación simple
Derecho	Sindicatura Concursal y Actuación en la Justicia	Un (1) cargo de Profesor/a Adjunto/a con dedicación simple

Los formularios de inscripción podrán solicitarse por correo electrónico a partir de las 10:00 hs del día Lunes 5 de agosto de 2024 y deberán enviarse a concursos@unsam.edu.ar hasta las 18:00 hs del día Viernes 16 de agosto de 2024 inclusive.

La crisis en Venezuela | BIDEN SUBE LA PRESIÓN SOBRE EL RÉGIMEN

La Casa Blanca reconoció el triunfo opositor y llamó a la “transición”

Basado en las observaciones del Centro Carter, el Departamento de Estado emitió un comunicado en el que felicita a Edmundo González Urrutia “por el éxito de su campaña” y pide un traspaso del poder “respetuoso”



Nicolás Maduro volvió a hablarle a un puñado de seguidores en uno de los balcones del Palacio de Miraflores

YURI CORTEZ/AFP

WASHINGTON.- El gobierno de Estados Unidos sumó ayer más presión sobre el régimen chavista y anunció que reconoce al opositor venezolano Edmundo González Urrutia como el ganador de las elecciones del pasado domingo en las que enfrentó al presidente Nicolás Maduro, y que han sido duramente cuestionadas por falta de transparencia en la difusión de resultados.

En un comunicado, el secretario de Estado norteamericano, Antony Blinken, afirmó que, dada la abundante evidencia, “es claro para los Estados Unidos y, más importante, para el pueblo venezolano que Edmundo González obtuvo la mayoría de votos en las elecciones presidenciales del 28 de julio”.

Desde que Maduro fue declarado ganador el domingo por el Consejo Nacional Electoral (CNE), controlado por el chavismo, las autoridades de Venezuela fueron cuestionadas e interpeladas por varios países, entre ellos, Estados Unidos, y también por organismos internacionales, para que sea transparente en la publicación de las actas de votación. La falta de difusión de los resultados derivó en fuertes protestas en las calles que dejaron por lo menos 20 muertos.

La oposición aseguró tener en su poder al menos un 84% de las actas de las mesas de votación que, según defendió, le dan la victoria al opositor González. Poco antes de la declaración del gobierno estadounidense, la

líder opositora venezolana María Corina Machado dijo que se mantiene bajo resguardo por temor por su vida y libertad, ante la escalada de ataques de las autoridades de Venezuela que han pedido su detención y la han acusado de delincuente y fascista, tras las insistentes quejas de la oposición por la falta de transparencia en los resultados de las elecciones (ver página 9).

Machado y González —que reclaman haber ganado las elecciones del domingo pese a lo anunciado por el Consejo Nacional Electoral—, tuvieron su última aparición pública el martes en un acto masivo con sus simpatizantes en las calles de Caracas. Desde entonces, no se los ha vuelto a ver.

Poco después de su artículo publicado en *The Wall Street Journal*, Machado difundió un video en su cuenta de X, antes Twitter, en donde convocó para mañana a la mañana a una movilización “en todas las ciudades de Venezuela”. Pero no hizo referencia a su situación personal.

Por las protestas que iniciaron el lunes en Caracas y otros puntos del país, más de 1200 personas han sido detenidas y se buscan a otras 1000, informó Maduro.

A las movilizaciones se fueron sumando numerosos pronunciamientos de países del continente americano, como Argentina o Chile, así como entes como la Organización de Estados Americanos y observadores como el Centro Carter, para

reclamar al régimen chavista que publique las actas desglosadas por mesa con los datos de la votación y que permitan una verificación independiente de los resultados.

Tras el fracaso anteayer de una resolución conjunta de la Organización de los Estados Americanos (OEA), impulsada entre otros países por la Argentina, los presidentes de Brasil, Colombia y México efectuaron ayer su propia declaración.

En su texto convocaron a realizar una “verificación imparcial de resultados” electorales en Venezuela para avanzar “de forma expedita” en la divulgación de las actas electorales (ver aparte).

El comunicado del Departamento de Estado dice que “Estados Unidos aplaude al pueblo venezolano por su participación en las elecciones presidenciales del 28 de julio a pesar de los desafíos significativos que enfrentó. Al menos 12 millones de venezolanos acudieron pacíficamente a las urnas y ejercieron uno de los derechos más poderosos que se otorgan a los ciudadanos en cualquier democracia: el derecho a votar”.

Luego califica el procesamiento de los votos y el anuncio de los resultados por parte del CNE como “profundamente defectuosos”, por lo que consideró que el resultado anunciado “no representa la voluntad del pueblo venezolano”.

El Departamento de Estado tomó como base para desconocer los re-

sultados oficiales las observaciones del Centro Carter, un organismo independiente creado por el expresidente norteamericano.

“El hecho de que el CNE no haya proporcionado los resultados oficiales a nivel de distrito, así como las irregularidades a lo largo del proceso, despojan de toda credibilidad al resultado del CNE”.

Finalmente felicita a González Urrutia “por el éxito de su campaña”, y exhorta a los partidos venezolanos que “inicien conversaciones sobre una transición respetuosa y pacífica, de conformidad con la ley electoral venezolana y los deseos del pueblo venezolano”.

Poco antes del comunicado de Blinken, Maduro, planteó “retomar” negociaciones con Estados Unidos. “Siempre he dialogado”, publicó Maduro en la red social X. “Si el gobierno de los Estados Unidos está dispuesto a respetar la soberanía y dejar de amenazar a Venezuela, podemos retomar el diálogo”, agregó.

Maduro acusó a Machado y a González Urrutia de delincuentes y fascistas. Otras autoridades venezolanas instaron además a que tanto Machado como el candidato González sean detenidos.

“La señora Machado, ¿dónde está? ¿Por qué se esconde? ¿Por qué no da la cara ante tanta tropelía, tanta violencia?”, dijo Maduro anteayer. ●

Agencias AFP y AP

Sin hablar de Maduro, Brasil, Colombia y México exigen “verificar” los resultados

BRASILIA.- Por medio de un comunicado conjunto, los gobiernos de Brasil, Colombia y México, cuya influencia se considera clave, exigieron ayer una “verificación imparcial de resultados” de las elecciones de Venezuela, calificadas de un fraude por la oposición y gran parte de la comunidad internacional.

“Los gobiernos de Brasil, Colombia y México felicitamos y expresamos nuestra solidaridad con el pueblo venezolano que acudió masivamente a las urnas el 28 de julio para definir su propio futuro. Seguimos con mucha atención el proceso de escrutinio de los votos y hacemos un llamado a las autoridades electorales de Venezuela para que avancen de forma expedita y den a conocer públicamente los datos desglosados por mesa de votación”, comienza la nota.

El comunicado no menciona en ningún momento al presidente Nicolás Maduro, señalado por la comunidad internacional como principal responsable de la crisis. Tampoco explicita los nombres de la líder opositora María Corina Machado y del candidato presidencial Edmundo González Urrutia.

“Las controversias sobre el proceso electoral deben ser dirimidas por la vía institucional. El principio fundamental de la soberanía popular debe ser respetado mediante la verificación imparcial de los resultados. En ese contexto, hacemos un llamado a los actores políticos y sociales a ejercer la máxima cautela y contención en sus manifestaciones y eventos públicos con el fin de evitar una escalada de episodios violentos. Mantener la paz social y proteger las vidas humanas deben ser las preocupaciones prioritarias en este momento”, añade el texto.

“Sea esta la oportunidad para expresar, nuevamente, nuestro absoluto respeto por la soberanía de la voluntad del pueblo de Venezuela. Reiteramos nuestra disposición para apoyar los esfuerzos de diálogo y búsqueda de acuerdos que beneficien al pueblo venezolano”, concluye la nota, difundida por las cancillerías de los tres países.

Varios gobiernos están haciendo esfuerzos para persuadir a Maduro de que libere las actas de las elecciones en las que fue declarado ganador, en medio de protestas de la oposición y de reclamos desde el exterior por una revisión independiente. ●

Agencias AFP y AP

Machado resiste el asedio chavista y convoca a movilizaciones masivas

La líder de la oposición llamó a marchar mañana en todas las ciudades del país contra el fraude electoral y la ola represiva del régimen; dijo que teme por su vida y su libertad

Daniel Lozano
PARA LA NACION

CARACAS.— “El país nos necesita firmes, organizados y movilizados. Rindamos tributo a cada uno de los héroes que hicieron valer y defender la victoria del domingo. Muchos de ellos son perseguidos, pero los defenderemos”. María Corina Machado se dirigió anoche al país para convocarlo a grandes manifestaciones mañana en todas las ciudades de Venezuela, después de un día de alta tensión en el que reconoció estar resguardada ante la persecución gubernamental.

La líder opositora también propuso que la bandera tricolor de Venezuela presida las casas como símbolo de libertad. “¡Ganó Venezuela! Y ahora vamos a cobrar”, sentenció.

La convocatoria formal a marchas nacionales llegó tras hacerse público un artículo de opinión en *The Wall Street Journal* en el que Machado reconocía estar bajo resguardo. “Escribo esto temiendo por mi vida, mi libertad y la de mis compatriotas. Podría ser capturada mientras escribo estas palabras”, aseguró (ver aparte).

Un grupo de dirigentes de primera línea también buscaron refugio tras la detención de Freddy Superlano, uno de los grandes aliados de Machado, desaparecido desde que, hace tres días, un comando de agentes enmascarados se lo llevó a la fuerza junto a su primo y a un colaborador. “Hago un llamado a quienes rechazan el autoritarismo y apoyan la democracia para unirse al pueblo venezolano en nuestra noble causa. No descansaremos hasta que seamos libres”, prosiguió Machado.



María Corina Machado, en el video donde llamó a las movilizaciones

Tras el fracaso de la resolución en la OEA durante una sesión que tuvo lugar anteanoche en Washington, se esperaba con expectación el resultado de la “cumbre” entre el presidente brasileño, Luiz Inácio Lula da Silva; el mexicano Andrés Manuel López Obrador, y el colombiano Gustavo Petro. Muchas expectativas que se quedaron en casi nada, al menos en su comunicado final luego de tres días de “altas negociaciones” y de la conversación telefónica a tres bandas mantenida ayer.

El mazazo vino de Washington cuando la Casa Blanca reconoció la victoria opositora. “Dada la abru-

madora evidencia, está claro para Estados Unidos y, más importante aún, para el pueblo venezolano que Edmundo González Urrutia obtuvo la mayoría de los votos en las elecciones presidenciales de Venezuela del 28 de julio. Ahora es el momento de que los partidos venezolanos inicien conversaciones sobre una transición respetuosa y pacífica, de conformidad con la ley electoral venezolana y los deseos del pueblo venezolano”, dijo en un comunicado el secretario de Estado, Antony Blinken (ver página 8).

El pronunciamiento del gobierno de Biden ocurrió minutos después de que el Tribunal Supremo de Jus-

ticia (TSJ) aceptara el recurso de amparo solicitado por Nicolás Maduro. Los jueces del Tribunal Supremo, elegidos a conciencia por el chavismo, han convocado para hoy a los diez candidatos.

La estrategia de Maduro es que el fraude perpetrado contra la voluntad popular quede encallado en los laberintos judiciales del chavismo.

Poco importará a los mismos jueces que confirmaron la inhabilitación de Machado como candidata a la presidencia e intervinieran una docena de partidos políticos que el primer boletín electoral proporcionase a Maduro 600.000 votos de ventaja, cuando los datos obte-

nidos de las actas de votación (que la oposición subió a Internet para que todo el mundo lo corroborara) confirman la victoria de Edmundo González Urrutia por cuatro millones de votos sobre el “hijo de Chávez”.

Brasil, México y Colombia añaden un llamado a los actores políticos a ejercer la máxima cautela sin una sola crítica o advertencia a la represión del régimen bolivariano, que se ha cobrado la vida de 20 jóvenes de los barrios populares, asesinados en su mayoría por paramilitares chavistas, y que ha llevado a la cárcel a más de 1200 personas. Los clásicos llamados al respeto a la soberanía y al diálogo cierran el comunicado.

Maduro, atornillado en el poder gracias a la represión, reaccionó de inmediato: “Hemos derrotado la primera fase del golpe fascista criminal. Vamos por ellos y el fascismo en Venezuela no pasará, se lo garantizo. Háganme la denuncia de los delincuentes fascistas para irlos a buscar. Voy a proteger al pueblo, calle por calle, barrio por barrio”, bramó el “presidente pueblo”.

Desde la noche del domingo, cuando cientos de miles de ciudadanos defendieron los votos en los colegios electorales, el chavismo desencadenó una feroz represión. Son precisamente los famosos comanditos electorales de la oposición, compuestos por ciudadanos que defendieron el voto durante la jornada de los comicios, los que están en el ojo del huracán.

“Los mercenarios nazi fascistas, integrantes de los mal llamados comanditos, entrenados y utilizados por la ultraderecha racista, serán capturados y sometidos a la Justicia uno por uno”, amenazó el general Domingo Hernández, jefe del Comando Estratégico Operacional.

Todo ello en un país donde las detenciones son tan arbitrarias como abusivas, tan parecidas a las ejecutadas por los escuadrones de la muerte durante las dictaduras latinoamericanas del siglo XX.

Los detenidos no cuentan con sus abogados y además buena parte de ellos son trasladados a cárceles con delincuentes comunes. Maduro amenazó incluso con castigarlos a trabajos forzados para construir nuevas carreteras. ●

“Puedo probar que Nicolás Maduro fue derrotado”

Esta columna de la líder opositora venezolana María Corina Machado fue publicada originalmente en inglés en *The Wall Street Journal*

Escribo esto desde la clandestinidad, temiendo por mi vida, mi libertad y la de mis compatriotas de la dictadura liderada por Nicolás Maduro.

Maduro no ganó las elecciones presidenciales venezolanas del domingo. Perdió de forma aplastante frente a Edmundo González, 67% a 30%. Sé que esto es cierto porque puedo demostrarlo. Tengo recibos obtenidos directamente de más del 80% de los colegios electorales del país.

Sabíamos que el gobierno de Maduro iba a hacer trampa. Sabemos desde hace años qué trucos utiliza el régimen y sabemos perfectamente que el Consejo Nacional Electoral está totalmente bajo su control. Era impensable que Maduro reconociera su derrota.

El régimen hizo todo lo posible para sabotear y descarrilar nuestra campaña. A pesar de que gané unas primarias abiertas con un 92% de apoyo, me prohibió presentarme a las elecciones presidenciales. Lue-

go inhabilitó a mi sustituta elegida, Corina Yoris. Finalmente, González asumió valientemente esta tarea. Mientras tanto, decenas de mis colegas fueron encarcelados, y seis de mis principales colaboradores, incluido mi jefe de campaña, pidieron asilo en la embajada argentina.

El régimen nunca podría haber imaginado que nuestro movimiento crecería en número y poco a poco se apoderaría de toda la base de votantes del chavismo. La población pobre y rural que impulsó el meteórico ascenso de Hugo Chávez está ahora desilusionada y ha tomado las riendas de su futuro. Empezamos esta campaña autofinanciada en la periferia y nos trasladamos a las zonas urbanas.

Maremoto

Nuestra gente fue como un maremoto. Están cansados de un cuarto de siglo de división, odio e ideología. Quieren recuperar a sus familias y su dignidad. Orgánicamente, las comunidades se organizaron en más de 60.000 comanditos, pequeñas unidades de campaña creadas en torno a mesas de cocina por todo el país.

Más de un millón de voluntarios asumieron funciones específicas para preparar las elecciones, entrenándose para defender cada uno de los votos que se emitieran ese día.

Desde las primeras horas del domingo, comprendimos la fuerza unificadora de esta acción cívica masiva. Vimos aumentar la participación como un cohete. Minutos después de que empezaran a llegar los resultados, confirmamos que nuestra victoria era aplastante. Y sabíamos que los que están en el poder, aterrorizados por las consecuencias personales de décadas de desgoberno, harían todo lo posible por aferrarse al poder.

Y lo hicieron. Anunciaron un resultado fraudulento a las 11 de la noche del domingo, indicando que Maduro había ganado con el 51% de los votos con “el 80% de los votos escrutados”. La verdad es que Maduro no ganó en uno solo de los 24 estados de Venezuela. Esto no solo fue confirmado por cuatro conteos rápidos diferentes y dos encuestas independientes a boca de urna, sino también por cada recibo de votación que vimos llegar, en tiempo real.

Rápidamente, Maduro actuó para neutralizar a nuestros testigos voluntarios en los colegios electorales. Se dieron órdenes de hacer imposible su trabajo, de expulsarlos de los centros de votación, de negarles la prueba física de los resultados. Estas órdenes fueron desobedecidas por personal del Consejo Nacional Electoral y militar. Contra viento y marea, nuestros testigos protegieron los recibos de los votantes con sus vidas durante toda la noche.

Certeza matemática

El lunes por la mañana habíamos reunido casi la mitad de esos recibos. El lunes por la tarde, teníamos suficientes para confirmar la certeza matemática de nuestra victoria. Al día siguiente, se subieron a un sitio web para que todo el mundo los viera. Los jefes de Estado de todo el mundo recibieron pruebas de este fraude descarado.

El Consejo Nacional Electoral, que por ley debe publicar estos resultados en un plazo máximo de 48 horas después de las elecciones, cerró rápidamente su propio sitio web. La razón, alegan sus miembros, es un ciberataque desde Macedonia del Norte.

Tras esta farsa, estallaron protestas espontáneas, especialmente en sectores pobres de Caracas y otras ciudades. Maduro respondió con una represión brutal. Las fuerzas de seguridad del Estado han matado al menos a 20 venezolanos, encarcelado a más de 1000 y forzado 11 desapariciones. La mayor parte de nuestro equipo se encuentra en la clandestinidad y, tras la expulsión de siete misiones diplomáticas de Venezuela, mis ayudantes en la embajada argentina están siendo protegidos por el gobierno de Brasil. Podría ser capturado mientras escribo estas palabras.

Los venezolanos hemos cumplido con nuestro deber. Hemos expulsado a Maduro. Ahora le toca a la comunidad internacional decidir si tolera un gobierno manifiestamente ilegítimo. La represión debe cesar de inmediato, para que pueda producirse un acuerdo urgente que facilite la transición a la democracia. Hago un llamamiento a quienes rechazan el autoritarismo y apoyan la democracia para que se unan al pueblo venezolano en nuestra noble causa. No descansaremos hasta que seamos libres. ●

La crisis en Venezuela | RUPTURA DE RELACIONES



La bandera brasileña fue izada ayer en la sede x Los opositores asilados hablaron desde la representación



CAPTURA

Brasil quedó a cargo de los asilados en la embajada argentina

Por un acuerdo entre ambas cancillerías, la diplomacia brasileña asumió la responsabilidad de la sede diplomática en Caracas; los referentes opositores apuntaron contra el fraude

Jalme Rosenberg
LA NACION

La sede de la embajada argentina en Caracas y la residencia oficial del embajador quedaron ayer prácticamente vacías y la bandera brasileña ya comenzó a ondear en esas dos sedes. Sin un plan B, la Cancillería, que encabeza Diana Mondino, consiguió, al filo de la medianoche de ayer, el providencial aval de Brasil para que ese país se hiciera cargo de las sedes diplomáticas de Argentina.

Los 14 funcionarios argentinos abandonaron Venezuela poco después de las 15 hora local y en un vuelo comercial, luego de la intimación del régimen de Nicolás Maduro.

El traspaso de competencias efectuado ayer da un alivio temporal a los seis opositores al chavismo asilados en la residencia argentina, aunque al cierre de esta edición la Cancillería seguía buscando un "tercer país" que les conceda asilo diplomático en los próximos días.

Con rostros relajados, tres de los seis asilados salieron a un techo de la residencia, y desde allí dieron unas breves declaraciones, ya con Brasil a cargo de ese inmueble. "Hoy están siendo perseguidos los testigos. En esta sede diplomática está parte del comando de campaña ganador del proceso. Se llevó adelante y ganamos, arrasamos. El resultado está ahí, aunque hoy el CNE se esconde tras el régimen para no tener que verle la cara", expresó Magali Meda, una de las asiladas venezolanas, en ese diálogo.

"Vemos gente exigiendo que se respete la verdad, todo proceso de parto es complejo, pero el niño ya nació", agregó la asilada, que también agradeció "a Argentina y Brasil", por la resolución, cuando

menos parcial, del entuerto diplomático en territorio venezolano.

Trastienda

Las negociaciones bilaterales, confirmaron a LA NACION desde el Palacio San Martín y desde Itamaraty, comenzaron el martes, entre el vicescanciller Leopoldo Sahores y el embajador de Brasil en el país, Julio Bitelli. La cuestión de los asilados era un punto clave: Brasil debía decidir si, junto con la representación de los intereses argentinos en Venezuela, se hacía cargo de la seguridad de los asilados, todos parte del comando de campaña de la dirigente opositora María Corina Machado.

"Dijeron que sí, y así pudimos avanzar", confirmaron altas fuentes de la Cancillería, que en principio pretendían mantener en reserva las negociaciones con Brasil, aunque la propia Machado confirmó, en sus redes sociales, que los asilados pasaban (al menos temporalmente) a estar bajo la custodia del gobierno brasileño, a salvo de una eventual toma de la embajada por parte de la policía chavista. "Con la bandera brasileña, Maduro no se va a animar a hacer una locura", afirmaron, con tono aliviado, desde la cancillería argentina, donde luego aclararon que, en los próximos días, ambas banderas (la argentina además de la brasileña) ondearán juntas en un gran mástil, a modo de simbólica muestra de unidad.

Las negociaciones finales, rubricadas por Mondino y su par brasileño, Vieira, repiten lo ocurrido en 1982, cuando Brasil tomó a su cuidado la embajada argentina en Londres, durante la guerra por las Islas Malvinas.

Todo pareció a punto de naufragar anteanoche, cuando el presidente Javier Milei volvió a criticar

al presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, por la abstención de Brasil (también a Colombia y México) en la votación de un documento en la OEA contra la pretensión de Maduro de dar por cerrada la discusión por las elecciones del domingo. "Por suerte, las relaciones entre los presidentes van por un lado, la diplomacia bilateral por otro", coincidieron desde la cancillería argentina y la de Brasil.

De todos modos, y en un posteo cuidado de tono mesurado, el Presidente agradeció ayer "la disposición de Brasil a hacerse cargo de la custodia de la embajada argentina en Venezuela". También agradeció "la representación momentánea de los intereses de la República Argentina y sus ciudadanos allí".

"Todo proceso de parto es complejo, pero el niño ya nació", expresó un asilado

No se privó, sin embargo, de criticar a Maduro, cuando habló de la salida de la delegación argentina, encabezada por el encargado de Negocios, Andrés Mangiarotti.

"Tuvo que abandonar Venezuela como represalia del dictador Maduro por la condena que hicimos al fraude que perpetraron el domingo", dijo Milei. Y agregó: "No tengo dudas de que pronto reabriremos nuestra embajada en una Venezuela libre y democrática". Cerró destacando los "lazos de amistad" entre Argentina y Brasil, que son "afirmo" "muy fuertes e históricos".

"Buscamos una solución pacífica. Y para eso es indispensable poder hablar con todos", afirmaron a LA NACION desde la diplomacia de

Brasil, defendiendo de ese modo el rol de "mediador" de Lula da Silva, que incluso fue el elegido del presidente de Estados Unidos, Joe Biden, para conversar sobre posibles soluciones al conflicto desatado por el resultado de las elecciones, que la oposición venezolana (y países como la Argentina) consideran un "fraude" por parte del chavismo.

Por la tarde, la Cancillería informó formalmente que los diplomáticos argentinos habían dejado Venezuela, junto a sus familias. "Han sido días y meses muy desafiantes para el personal de la embajada, en los que han dado muestras incuestionables de su profesionalismo, calidad humana y sentido del deber", expresó el Ministerio de Relaciones Exteriores.

En otro párrafo, la diplomacia argentina hace "votos para que muy pronto (el personal diplomático) pueda retornar a cumplir funciones en una Venezuela libre y democrática". Otro modo de despedirse con críticas al gobierno de Maduro.

¿Qué pasará con los asilados? "Depende de las negociaciones entre la Argentina y Venezuela", detallaron desde Brasilia, mientras sus funcionarios tomaban contacto con las instalaciones dejadas por la diplomacia argentina.

Un país de la Unión Europea podría ser la solución en forma de asilo diplomático, aun sin confirmación oficial. Un dato: la mayoría de los embajadores de los países que conforman la UE, más representantes de otras naciones, posaron ayer junto al vicescanciller Leopoldo Sahores, en un pedido conjunto por "la transparencia e integridad de la democracia en Venezuela", según posteó un rato más tarde el embajador de Estados Unidos en el país, Marc Stanley. ●

Milei agradeció la colaboración, pero no mencionó a Lula da Silva

El Presidente valoró "la disposición de Brasil" para cuidar la embajada

El presidente Javier Milei agradeció al gobierno de Brasil haber tomado a su cargo la custodia de las sedes diplomáticas argentinas en Venezuela, tras la salida de Caracas de la delegación diplomática nacional.

"Agradezco enormemente la disposición de Brasil a hacerse cargo de la custodia de la embajada argentina en Venezuela. También agradecemos la representación momentánea de los intereses de la República Argentina y sus ciudadanos allí. Hoy [por ayer] el personal diplomático argentino tuvo que abandonar Venezuela como represalia del dictador [Nicolás] Maduro por la condena que hicimos del fraude que perpetraron el domingo último", escribió Milei en su cuenta de la red social X.

En su mensaje, el presidente argentino reconoció el gesto del gobierno de Lula da Silva, aunque no mencionó al presidente brasileño, con el que está enfrentado. "No tengo dudas de que pronto reabriremos nuestra embajada en una Venezuela libre y democrática. Los lazos de amistad que unen a la Argentina con Brasil son muy fuertes e históricos. Venezuela respetará así lo estipulado en la Convención de Viena sobre Relaciones Diplomáticas y la Convención de Viena sobre Relaciones Consulares", señaló.

Milei y Lula no tienen vínculo, y sus intercambios a través de medios de comunicación fueron siempre conflictivos. Hace casi un mes, el Presidente estuvo en una cumbre conservadora en Cambriló, con el expresidente Jair Bolsonaro, a quien apoyó. No se reunió con Lula, que le exige disculpas por tildarlo de "corrupto" y "comunista". ●

PREOCUPACIÓN DE DIPLOMÁTICOS Y ACADÉMICOS

Dirigentes políticos, académicos y diplomáticos manifestaron su "profunda condena al fraude electoral perpetrado por la dictadura de Nicolás Maduro en Venezuela" y respaldaron al candidato presidencial opositor Edmundo González Urrutia. "La reciente elección presidencial es sólo el último episodio en una larga serie de maniobras antidemocráticas destinadas a perpetuar un régimen que ha sumido a Venezuela en una crisis humanitaria sin precedentes", afirmaron en un comunicado que lleva las firmas, entre otros, de los diputados Ricardo López Murphy, Facundo Manes, Paula Oliveto, Margarita Stolbizer y Marcela Campagnoli, el diputado de Uruguay Rodrigo Goñi, los diplomáticos Diego Guelar, ente otros.

Velas por la paz: la vigilia de los emigrados reunidos en el monumento a Simón Bolívar

Una gran cantidad de venezolanos que residen en la Capital Federal compartieron rezos y angustias en el Parque Rivadavia

María Nölmann
LA NACION

Diferentes asociaciones de la sociedad civil vinculadas con los inmigrantes venezolanos en la Argentina, junto a la Parroquia Nuestra Señora de Caacupé, convocaron a una vigilia por la Paz por Venezuela, que comenzó ayer a las 18.30, en el monumento a Simón Bolívar, en el Parque Rivadavia, en el barrio porteño de Caballito. Poco después de esa hora, se empezaron a congregarse cientos de personas.

El encuentro religioso, que presidió un cura y un rabino, tuvo lugar en medio de una semana de extrema crispación social y política en ese país, donde la atribución del triunfo electoral por parte del régimen de Nicolás Maduro, en la madrugada del lunes pasado, despertó protestas en toda Venezuela e impulsó denuncias de fraude electoral.

Participaron de la convocatoria referentes de distintos partidos políticos venezolanos en la Argentina, además de Elisa Trotta, que fue embajadora de ese país en la Argentina



Paz, el pedido mancomunado de los emigrados

HERNÁN ZENTENO

durante la gestión presidencial de Mauricio Macri.

“La idea es que sea un encuentro espiritual para pedir por la paz, la verdad y la libertad en Venezuela. Va a hablar el padre Usebio, de la parroquia de Caacupé, muy querido por la comunidad venezolana”, adelantó el presidente de la asociación Alianza por Venezuela, Charbel Najm Tino, en diálogo con LA NACION.

“Cuando muere el miedo nace la libertad”, se leía en el cartel pegado en el monumento a Simón Bolívar. Alrededor de la estatua, los venezolanos que se sumaron a la vigilia armaron un altar: había velas que formaban la palabra paz, una imagen de Jesucristo cargando la cruz. También, decenas de compatriotas, con sus propias velas y banderines. La vigilia aún no había empezado, pero algunos se quebraban en llanto. “Es que no puedo más de la bronca”, dijo uno de ellos a una amiga.

“Somos millones los que estamos afuera, trabajando, saliendo adelante, mandando dinero a nuestras familias que siguen allá”, sumó, entre lágrimas, Oswel Luna, masajista terapéutico, de 33 años, que vive hace nueve en la ciudad de Buenos Aires. El, según contó, desea con desesperación poder volver a su tierra natal, pero la situación económica no se lo permite. “Es preferible que me quede acá, así le mando dinero a mi familia”, explicó.

“Tenemos el cuerpo fuera de nuestro país, pero la mente y el corazón adentro”, dijo, mientras se limpiaba las lágrimas, la abogada Rosa Cedeño, de 47 años, que dejó Venezuela hace cuatro, con su marido, sus tres hijos y sus dos nueras. “¿Sabes lo que es irte de tu país cuando tienes tu vida hecha? Me fui a los 43, dejé atrás un hogar, y el sueño de que mis hijos y mis nietos se crien allí. Ahora ninguno quiere volver”, indicó la mujer, que llevaba en un cochecito a uno de sus nietos.

A su alrededor parejas y amigos se abrazaban y lloraban. En los altoparlantes sonaba como un himno la canción “Venezuela”, de Luis Silva, y los congregados cantaban: “Llevo tu luz y tu aroma en mi piel/ Y el cuatro en el corazón/ Llevo en mi sangre la espuma del mar/ Y tu horizonte en mis ojos”.

“Muchas veces el mal se disfraza de bien e intenta ocultar todo el bien que hay y lo demoniza. Hoy venimos a pedir que ese mal se saque la careta. Para que por fin se pueda respirar el aire de libertad”, decía al micrófono, junto al monumento, un rabino cercano a la comunidad venezolana, ante la multitud con velas en alto.

El arzobispo porteño y primado de la Argentina, Jorge Ignacio García Cuerva, había grabado un mensaje para la colectividad venezolana, la comunidad migrante más grande de la ciudad, que se escuchó anoche por los altoparlantes: “Ustedes son parte de nuestras comunidades, son parte de nuestra vidas. Por eso su tristeza, su desazón, la sentimos como propia. Nos comprometemos a sostenerlos en la esperanza, a animarlos en la fe en Dios, y abrazarlos fuerte. Porque, más allá de todo, creemos en la justicia, creemos que un mundo mejor es posible”.

Primerizos

¿Y AHORA QUÉ?

Capítulo 5

Lactancia: las dudas y las dificultades más frecuentes

En la semana de la lactancia, repasamos los beneficios que trae la leche materna para tu bebé y abordamos desde el inicio del proceso, las posiciones, la frecuencia y la duración de las tomas, hasta los factores clave para establecer y sostener esta práctica

NOS ACOMPAÑAN

HUGGIES

SWISS MEDICAL

Descubrílo en LANACION.COM o escaneá el QR



POLÍTICA

Edición de hoy a cargo de **Damián Nabot**
www.lanacion.com/politica | @Politica en Facebook.com.lanacion
politica@lanacion.com.ar

La reaparición del líder de Pro | RELANZAMIENTO PARTIDARIO



El expresidente Mauricio Macri, anoche, en el acto de relanzamiento de Pro en La Boca

RODRIGO NÚÑEZ/POLO

Macri criticó a Lijo y al entorno de Milei, pero avaló al Gobierno

El expresidente condicionó una fusión con LLA, aunque aseguró que sigue dispuesto a colaborar y respaldó el rumbo: ratificó que no está de acuerdo con la postulación del juez

Matías Moreno
LA NACION

El expresidente Mauricio Macri aprovechó anoche su reaparición pública para relanzar a Pro, el principal aliado de Javier Milei en el mapa político, y hacer una demostración de fuerza ante sus partidarios, en pleno debate interno sobre el futuro del vínculo con los libertarios. Si bien ratificó su apoyo al rumbo y la agenda reformista que propuso Milei desde que llegó a la Casa Rosada, Macri buscó resaltar sus diferencias con el proyecto del oficialismo y dar un tirón de orejas a la política institucional y capacidad de gestión del Gobierno.

“El Presidente tiene muy claro lo que hay que hacer; tiene ideas, convicción y coraje, pero sigue teniendo pendiente el desafío de construir un equipo”, resaltó Macri detrás del atril.

En su regreso, el exmandatario volvió a descartar una fusión electoral de Pro con los libertarios, aunque dejó en claro que está dispuesto a colaborar con Milei y aportar dirigentes “con experiencia” en la gestión del Estado.

Ante los altos mandos y militantes de su partido en un salón privado ubicado en el barrio de La Boca, Macri dijo que su fuerza logró “ayudar” al Gobierno, “a pesar del entorno” del Presidente. Advertió que se requiere “gente idónea y honesta” y que no puede “avaluar que sigan muchos organismos en manos de Sergio Massa y su gente”.

El expresidente puso en valor los esfuerzos de la administración de Milei para lograr un superávit fiscal y evitar una hiperinflación, pese a los desequilibrios que here-

dó de la gestión del kirchnerismo. Quiso dejar en claro que aplaude el resultado de la política macroeconómica y el modelo transformista que impulsa Milei para achicar el tamaño del Estado. No obstante, Macri remarcó que el ajuste de las cuentas públicas debe ser de “calidad” y que “no es conveniente incumplir contratos para llegar al objetivo noble del equilibrio fiscal”.

Por caso, el expresidente reclamó prestar atención a la “micro”, cuestionó que aun no se haya adjudicado la Hidrovía o avanzado con las privatizaciones de las empresas “públicas deficitarias”. “Yo estoy acá porque quiero ayudar que esos cambios se hagan y se concreten”, enfatizó el jefe de Pro.

Sin Bullrich ni Larreta

Distanciado de Patricia Bullrich y Horacio Rodríguez Larreta, quienes no asistieron al mitin por diversas razones, el jefe de Pro salió a escena con la excusa de presentar a las nuevas autoridades de su partido, que quedó inmerso en una crisis tras la redefinición del tablero político. Sin embargo, hizo una demostración de fuerza para enviarle un mensaje a la Casa Rosada. Y se mostró acompañado por Jorge Macri, Rogelio Frigerio, Ignacio Torres, Soledad Martínez, Ramón Lanús, Guillermo Montenegro, Cristian Ritondo y Martín Yeza, entre otros.

Macri sugirió que Milei debe ampliarse y construir “un equipo” para atender las urgencias de la gestión y acelerar la instrumentación de las reformas tras la sanción de la Ley Bases y el paquete fiscal en el Congreso.

Tras repasar el paso de Cam-

biemos por el poder, reconoció que “no es fácil” gobernar el país y sortear las resistencias de los grupos corporativos. “Entender como funciona un Estado tomado por la militancia K lleva tiempo, pero es un desafío ayudar a quien no está dispuesto, a quien no quiere ser ayudado”, resaltó.

Si bien dijo que el Presidente tiene absoluta claridad en la dirección y las ideas, muestra “una debilidad en la capacidad de implementarlas”. “Nuestra única vocación es ayudar a que el cambio se haga realidad. El Pro hizo todo lo que estuvo a su alcance: el Pro llegó a la política para hacer lo correcto, sin especulaciones”, subrayó en varios pasajes de su mensaje.

Macri señaló que los argentinos están haciendo un “esfuerzo” y ver que “el cambio se concrete rápidamente”. “Siempre vamos a poner a disposición nuestra experiencia de gestión”, insistió.

Después de que se estancaran las negociaciones para armar un interbloqueo en Diputados o construir un frente electoral con vistas a las legislativas de 2025, Macri se colocó en una posición expectante e inició una fase de apovo crítico a los libertarios. Mas allá de que machaca con que su fuerza no “cogobierna”, no le cierra la puerta a una coalición con los libertarios, pero reclama que Milei fije una hoja de ruta clara y defina si pretende avanzar o no con un acuerdo institucional.

“El Presidente nos ha propuesto una fusión, por la relación de afecto mutuo, le expresé que en el siglo XXI nadie se casa sin conocerse y convivir. En realidad, se lo dije de una forma más clara y correcta”,

comentó el expresidente.

Macri reapareció en público a 72 horas de una extensa reunión que mantuvo con Milei en la quinta de Olivos, tal como reveló LA NACION. Después del conflicto por los fondos de coparticipación para la Ciudad o el affaire por la firma del Acta de Mayo en Tucumán, el jefe del Estado y el líder de Pro dieron señales de que procuran restablecer el vínculo. De hecho, en el encuentro del lunes, Macri le adelantó su discurso y lo alertó sobre las trabas que encuentra en su entorno para cooperar con el Gobierno. Hacia tiempo que no se veían a solas, aunque habían intercambiado chats.

Entre Lijo y Lula

En el acto, Macri hizo un llamado a cuidar la calidad institucional y remarcó que “fortalecer la república es un compromiso de Pro”. Evitó referirse en su discurso al pliego del juez Ariel Lijo, el candidato que impulsa Milei para la Corte Suprema. Sin embargo, lo hizo durante un raid mediático posterior. “No estoy de acuerdo”, postuló Macri, y acto seguido argumentó “Se nominó a alguien que genera un enorme debate”. “Es un error”, agregó. Incluso anticipó que “muchos senadores de Pro van a votar en contra” Lijo si sigue siendo el juez de la causa del Correo.

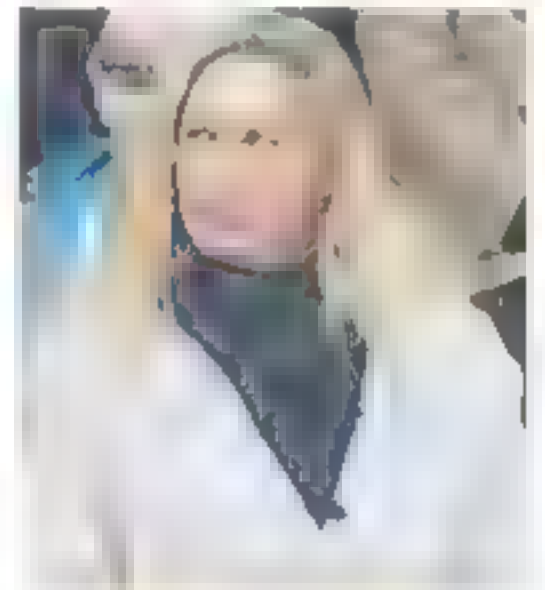
Por otra parte, cuestionó la actuación del presidente de Brasil, Lula da Silva, en el conflicto diplomático en torno a la crisis que atraviesa Venezuela. “Me duele que Lula, que es un democrata, colabore para que (Nicolás) Maduro se quede en el poder, porque es un asesino”, enfatizó. ■

¿A QUIÉN SE REFIRIÓ EN SU DISCURSO?



SANTIAGO CAPUTO
ASesor presidencial

Es el principal apuntado por Macri porque le atribuye acciones para entorpecer su vínculo con Milei. Entiende que busca dividir a Pro y transformarlo en un apéndice de La Libertad Avanza. Sus primeras declaraciones públicas fueron interpretadas como un gesto para morigerar la fricción.



KARINA MILEI
SECRETARÍA GRAL. PRESIDENCIA

Macri no tiene con ella el mismo encono que con Caputo, pero también le atribuye escasa vocación de cooperación con Pro. Mantuvieron algunas reuniones pero el vínculo no fluyó. Los movimientos de la hermana presidencial para armar LLA en la ciudad generó un ruido adicional.



NICOLÁS POSSE
JEFE DE GABINETE

Aunque ya no está en el Gobierno, Macri lo nombró anoche explícitamente como parte del “entorno” que perjudica al Presidente. El ruido se inició cuando buscaron coordinar acciones en el camino hacia el balotaje. Después Posse limitó el ingreso de figuras de Pro en el Gobierno.

Entre la fidelidad al expresidente y el debate por el vínculo con los libertarios

Los dirigentes que acompañaron a Macri sostienen que Pro debe mantener su identidad partidaria

Matías Moreno
LA NACION

Después de cultivar un segundo plano durante meses, Mauricio Macri volvió a la política activa. En su regreso a los escenarios, logró reunir a la mayoría referentes de su partido, pero hubo dos ausencias resonantes que marcaron el evento de relanzamiento de Pro en La Boca: Horacio Rodríguez Larreta y Patricia Bullrich, los ex candidatos a presidente de Juntos por el Cambio.

Los colaboradores más estrechos del expresidente destacaron la asistencia casi perfecta de la plana mayor de la fuerza y los aliados de Macri. Acompañar al jefe de Pro en su vuelta al centro del ring fue interpretado como una demostración de fidelidad tras el divorcio político con Bullrich y el profundo distanciamiento con Larreta.

En el salón Arenas Studios concurren desde los gobernadores Rogelio Frigerio (Entre Ríos), Ignacio Torres (Chubut) y el jefe de gobierno porteño, Jorge Macri, hasta intendentes, legisladores y autoridades parlamentarias, como Soledad Martínez, Guillermo Montenegro, María Eugenia Vidal, Cristian Ritondo y Martín Yeza. "El Pro es Mauricio. Es un orgullo que sea él quien nos lidere. El cambio es, sin duda, lo más importante para nosotros", exclamó Clara Muzzio, vicejefa de gobierno porteño y ex ministra de Larreta.

También se asomaron ex funcionarios de Cambiemos, dirigentes aliados que ocupan cargos en la Ciudad, como Roberto García Moritán, o que están orbitando cerca del gobierno de Javier Milei, como Lucas Aparicio, asesor de Sandra Pettovello. Varios ex ministros nacionales, como Germán Garavano, se mezclaban entre los militantes de Pro que ayudaron a poblar el galpón. Hasta apareció el "mago sin dientes", el histórico animador de los festejos en los bunkers de Pro.

Había un clima de reencuentro y nostalgia. Es que Pro vive una profunda crisis de identidad por el inesperado ascenso en el poder de Milei. El debate sobre cuál debe ser la narrativa o el nivel de cercanía al proyecto transformista de Milei copaba las conversaciones de los altos mandos de Pro. "¿Qué somos? ¿Oficialismo u oposición? ¿Los garantes del cambio?", discutían. Desde el escenario, Jorge Macri o Torres pedían una "autocrítica" y llamaban a preservar el espíritu crítico o los principios de Pro. "Esto de 'garantes del cambio' nos queda grande", matizó Frigerio, quien dijo que debe ser "instrumentos" para "no frustrar" la esperanza de la sociedad de superar la etapa kirchnerista.

En su vuelta al centro de la escena, Macri intentó mostrar volumen político, después de los últimos desencuentros con Milei. En su mensaje, el titular de Pro ratificó que está dispuesto a dar pelea para preser-

var su cuota de poder e impedir que su fuerza se "fusiona" con La Libertad Avanza (LLA). Quiere preservar al Pro como una alternativa de derecha republicana.

La mayoría de los integrantes de la cúpula aplaudió los pasajes más enérgicos del discurso de Macri, quien evitó mencionar a Larreta o Bullrich. Eso sí: volvió a cuestionar la disputa presidencial que protagonizaron sus ex socios. "Entre 2019 y 2023 nuestras internas fueron muy dañinas, fuimos más juntos que cambio. Y peor en el 2021 nos faltó convicción para defender cambios que la amplia mayoría de los argentinos", puntualizó Macri. El diputado Hernán Lombardi, ex consejero de Bullrich, aplaudió sentado en la primera fila.

Tanto Bullrich como Larreta se excusaron para no participar del acto de relanzamiento de Macri. La ministra de Seguridad de Milei adujo que no había sido invitada, pese a que los organizadores afirman que había recibido el mail con la participación. Si bien están enfrentados desde que ella optó por incorporarse al gabinete libertario sin el aval de su expromotor electoral, Macri y Bullrich se vieron a solas la semana pasada. El expresidente la visitó en su oficina del ministerio para intercambiar visiones sobre el vínculo con Milei. "No nos ponemos de acuerdo", resumió Bullrich en diálogo con LN+. Ella es mileista sin pelos, por lo que rechaza el intento de Macri de diferenciarse del gobierno de La Libertad Avanza.

A pesar de que Bullrich y sus leales, como Damían Arabia, vicepresidente segundo de Pro, estuvieron ausentes, hubo dirigentes cercanos a la ministra que participaron del evento, como Silvana Giudici, secretaria parlamentaria del bloque de Diputados, o el intendente de San Isidro, Ramón Lanus, quien pretende cuidar el vínculo con Macri y la funcionaria nacional.

Larreta argumentó que no asista porque no forma parte de la conducción de Pro ni comparte la idea de darle a Milei las llaves del partido. Tampoco fue mencionado en los discursos, pese a que ocupó un rol central en los inicios de Pro y estuvo al frente de la Ciudad durante ocho años. Quien sí intentó ocupar un rol protagonista fue Jorge Macri, sucesor de Larreta en el bastión de Pro. Se puso al frente de la arenga de los militantes y ensayó un energético discurso ante Torres y Frigerio en el panel de los gobernadores. Sin embargo, la mayor ovación fue para otro referente de Pro que aboga por zanjar las diferencias internas y aunar fuerzas. Esteban Bullrich.

Para varios macristas no fue casual que su líder alertara sobre el déficit de gestión en materia de infraestructura. Aunque el expresidente separa a Milei de sus críticas y cree que el problema es su círculo de confianza y su esquema de toma de decisiones. ■

La jugada previa de Santiago Caputo para amortiguar la embestida

El estratega presidencial hizo una movida anticipatoria y elogió al fundador de Pro; las razones detrás del enfrentamiento entre ambos



Santiago Caputo, ayer, al llegar a la Casa Rosada

MARCOS BRINDISI

Maia Jastreblansky
LA NACION

Luego de conversar durante casi cuatro horas con Mauricio Macri —el lunes, en el atardecer de Olivos—, Javier Milei le pidió a Santiago Caputo que restableciera el contacto con el líder de Pro. El Presidente le encargó a su asesor estrella que aclarara con el ex mandatario algunos asuntos políticos y de gestión que habían generado ruido entre ambas terminales en los últimos meses.

Macri y Caputo habían intercambiado mensajes vía chat por última vez el 15 de abril. En esa ocasión, dicen testigos al tanto de la trama, los dos estaban conversando sobre la idea de verse. Pero la cita finalmente nunca se concretó. El clima de críticas cruzadas entre el líder de Pro y la mesa chica de Milei estaba muy enrarecido. Y no había sintonía para verse cara a cara. Desde entonces no cruzaron palabra.

Pese al encargo presidencial de esta semana, Caputo hizo otra cosa. En lugar de llamar al expresidente, anteayer (horas después de la cumbre en Olivos y un día antes de la reaparición de Macri en un escenario) el estratega presidencial rompió el silencio y en una entrevista con TN.com dijo: "Tengo una excelente opinión del presidente Macri. Conmigo en particular siempre ha sido extremadamente generoso. Creo que sento las bases para que la Argentina finalmente pudiera cambiar. Admiro la construcción que hizo el Pro los últimos años y aparte yo vengo de esa escuela". "Estamos enormemente agradecidos por su apoyo incondicional al cambio que está llevando adelante el presidente Milei. Hemos tenido muy buenas charlas privadas, siempre es interesante escuchar a una persona que logro tantas cosas", abundó.

En el Gobierno circularon dos versiones sobre los motivos que llevaron a Caputo a elogiar a Macri. La primera es que, luego del malestar que transmitió el líder de Pro en Olivos, fue necesario que Caputo bajara la espuma y pusiera paños fríos. "Se hizo un globo demasiado grande en la prensa, había que pin-

charlo", dijo un importante colaborador en la Casa Rosada. La otra versión —que tomó más forma con el correr de las horas— es que en rigor el asesor presidencial hizo una movida anticipatoria porque sospechaba que Macri lo apuntaría en su discurso en La Boca y en su raid mediático posterior. Los elogios públicos, entonces, habrían buscado dejar la hostilidad únicamente del lado del líder de Pro.

Finalmente Macri en La Boca pasó el mensaje, sin personalizar. Y habló del "entorno" presidencial.

Todos en la Casa Rosada aseguran que Milei, dentro del Gobierno, es quien le tiene el "mayor afecto" a Macri. Muchos en Balcarce 50 creen que probablemente haya algo del orden de lo personal, del respeto por la experiencia que tuvo el líder de Pro en la cúpula del poder.

Pero más allá de los gestos públicos y privados que el Presidente tuvo en las últimas horas hacia Macri (y los pedidos de "fusión"), lo cierto es que todavía hay un rosario de tensiones irresueltas. Todas son hijas del tema principal, que es que el Gobierno no quiere entregar cuotas de poder y quiere monopolizar el espectro político de derecha, mientras que Macri no quiere diluir a su partido político, de 20 años de historia.

Cerca de Milei están convencidos, sobre la base de las encuestas que leen, de que La Libertad Avanza va a llegar mas fortalecida que Pro a los comicios de 2025. Por eso pretenden avanzar con una estrategia política propia sin hacer un acuerdo político de cúpula con Macri. Parte de ese plan consiste en atraer a las filas libertarias a distintos dirigentes amarillos, de a uno. Al diputado Martín Maquerra, por ejemplo, en los últimos días le habrían ofrecido una silla en el directorio de YPF. Habrá que ver si finalmente eso decanta.

Un factor nuevo de tensión que apareció entre Macri y la mesa chica de Milei es el lugar que esta ocupando Sandra Pettovello. La ministra de Capital Humano entabló un buen diálogo con el expresidente —ya se vieron más de una vez— y hay quienes dicen que no solo conversó con el ex mandatario sobre posibles nuevos cuadros técnicos para su

gestión, sino también sobre el frente judicial. Pettovello, además, también entró en tensión con Santiago Caputo en las últimas semanas por múltiples desconfianzas cruzadas. Todo eso le permitió tener puntos en común con el expresidente.

El otro cortocircuito irresuelto entre LLA y Macri es el vinculado a la gestión. El expresidente apuntó en La Boca a los funcionarios que siguen de la gestión anterior, especialmente a los de extracción massista. Otro tiro por elevación a Caputo luego de que fuera apartado el titular de Trenes, Luis Adrián Luque, que fue candidato a concejal del Frente Renovador en San Miguel y sobrevivió en la gestión de Milei gracias a generar un buen vínculo con Caputo. Esta semana, tal como reveló LA NACION, Luque fue desplazado de su cargo en medio de sospechas por la proliferación de gastos sin control y pagos irregulares a acreedores.

En la Casa Rosada aseguran que Macri siempre le pidió a Milei que contemplara a figuras de Pro con experiencia en la gestión. Y que esos dirigentes fueron escuchados, pero nunca quisieron formar parte del gabinete en un contexto de déficit cero, en donde no hay presupuesto para obras ni grandes anuncios.

Ya sea como gesto de paz o como movimiento táctico, Caputo hizo esta semana, por primera vez, declaraciones públicas, toda una novedad para una figura que viene concentrando cada vez mas poder, siempre desde las sombras.

El asesor aprovechó, en esa misma entrevista, para decir que no tuvo "ningún rol formal en la reestructuración de la SIDE" y que "la reestructuración fue producto de la visión del Presidente de reformar el sistema de inteligencia". El titular de la SIDE, Sergio Neufert, sin embargo, llegó a su cargo de la mano del asesor y lo visita casi a diario en la Casa Rosada. Y hay nombramientos claves que están pendientes en los servicios —en particular la designación del titular de la División de Asuntos Internos, que va a controlar el espionaje ilegal— que vienen siendo seguidos de cerca por el asesor presidencial. Todo esto también es algo que genera mucha inquietud en Macri. ■

EL ESCENARIO

Dogmatismo retórico, pragmatismo de hecho

Claudio Jacquelin

Las últimas 72 horas terminaron por confirmar un patrón que Javier Milei le ha impuesto a su gestión desde el principio, pero sin tanta nitidez como la que acaba de constatarse.

Las reacciones ante las restricciones (o desafíos) que le impone la realidad política local y frente a la agudización de la crisis de Venezuela se suman ahora a la tendencia que ha estado mostrando en el plano económico. El dogmatismo irreductible que el Presidente, algunos de sus ministros y sus voceros exponen en el plano retórico tiene como contrapartida un pragmatismo a ultranza en los hechos cuando la realidad pone límite a los principios.

En las horas previas a la anunciada reaparición de Mauricio Macri como titular de Pro, Milei desplegó una serie de acciones destinadas a relativizar o neutralizar la posición diferenciadora que, se sabía, estaba por hacer el líder amarillo.

Lo sucedido en el plano doméstico tuvo su correlato en la política exterior. Las recurrentes expresiones agresivas del Presidente, que han incluido insultos públicos, contra su par de Brasil, Lula da Silva, murieron en las últimas 24 horas en un pedido de ayuda y colaboración, a través de la canciller Diana Mondino, con el objetivo de salvar la crítica situación en la embajada argentina en Caracas.

El operativo repliegue concluyó con un enfático tuit de agradecimiento a Brasil en la cuenta personal de X del Presidente, con una voz que no se parecía a la suya, salvo por la elusión de toda mención (y menos agradecimiento) a Lula. Milei no siempre acelera en las curvas. Es un dato. Pero aun así no sale indemne.

A través de ese cristal se ve con más nitidez el sentido de las cuatro horas de diálogo en la residencia de Olivos que le concedió el lunes por la noche a Macri, así como la decisión de hacer trascender ese encuentro, que el invitado prefirió no divulgar.

Lo mismo cabe para la recepción en la Casa Rosada que les dio ayer el jefe de Gabinete, Guillermo Francos, a los gobernadores de lo que fue Juntos por el Cambio, apenas unas horas antes del acto de Pro.

Pero hay otro dato que resalta más: los elogios que le dedicó al expresidente el gurú oficialista Santiago Caputo en una breve entrevista por escrito (sin imagen ni sonido) que concedió al sitio web del canal TN. Una auténtica rareza. O muchas.

Nada de eso evitó que Macri marcara los cuestionamientos que ya había anticipado señalaría respecto del Gobierno, y que aludieron al trípode del poder compuesto por los hermanos Milei y el asesor Caputo. Tampoco mejoraron las coincidencias con el Gobierno. Las diferencias siguen sin zanjarse al expresidente y sus colaboradores no les pasaron inadvertidos los metamensajes que Caputo, el menor, dejó debajo de los elogios. Todo lo contrario.

Como para que quedara claro lo que él piensa y el lugar que a Macri le asigna el trípode del poder actual, los reconocimientos del asesor macrista se limitaron al pasado del expresidente, sin ningún papel relevante en el presente más que "su apoyo incondicional al cambio que está llevando adelante el presidente Milei".

Mucho menos Caputo les abrió a



Mauricio Macri

Macri y a su espacio la puerta del futuro, a pesar de que el cronista de TN le había preguntado si quiere "que integre el Gobierno" y si aceptaría "una fusión con Pro". Sin repreguntas, no hubo más que una última frase para el archivo: "Hemos tenido muy buenas charlas privadas, siempre es interesante escuchar a una persona que logró tantas cosas". Solo faltó que repitiera la lapidaria sentencia que le dedicó Milei a quien fue su primer jefe de Gabinete después de haberlo echado: "Ya fue".

Esas declaraciones públicas, así como los trascendidos que echó a correr el Gobierno sobre el contenido de la charla en Olivos, tuvieron un sentido estratégico. En especial los referidos a los supuestos pedidos de Macri para alcanzar un acuerdo político y sumarlo a los suyos al Gobierno, que no habrían sido atendidos por Milei. Una forma de instalar que los cuestionamientos que el líder amarillo haría públicos poco después estarían sesgados por el despecho y el ninguneo. Más que un encuentro fue una cena envenenada, que sigue indigestando al líder amarillo.

Para el relato oficialista son expresiones de la debilidad macrista y de la fortaleza propia la posterior desmentida de Macri a que hubiera hecho algún pedido por cargos así como los cuestionamientos por los problemas de gestión y la intolerancia de la administración libertaria. En el oficialismo sienten que una vez más les ganaron de mano.

La pragmática estrategia oficialista busca, además, mostrar que el oficialismo puede tener más matices que los que el trazo grueso de las declaraciones estridentes y las descalificaciones brutales permiten ver y con los que excita a sus fieles. La narrativa del recorte y los 140 carac-

teres en las redes logra su cometido. Las burbujas de sentido están blindadas por el ejército de operadores comunicacionales de Caputo, el gestor jubilatorio de Macri.

Sin embargo, la movida no carece de riesgos. Mas aun para un gobierno que tiene demasiados desafíos por delante en todos los planos, muchos problemas sin resolver y una debilidad estructural (en el Congreso y en las provincias) que la disciplina legislativa macrista ha logrado atenuar.

Milei y Caputo hicieron gestos para neutralizar las críticas de Macri

La ilimitada cooperación macrista entró en revisión. Lijo puede ser un caso testigo

A su radical narrativa, el Gobierno la matiza con pragmatismo en los hechos: Brasil lo acaba de comprobar

Jorge Macri y Luis "Toto" Caputo protagonizan escaramuzas de un posible conflicto mayor

La reaparición crítica de Macri puede empezar a cambiar la ecuación.

Paciencia macrista, en crisis

La votación en el Senado del pliego para integrar la Corte del mult cuestionado Ariel Lijo puede ser un test crucial. Ayer en el acto evito anunciar su rechazo, pero no pierde ocasión de anticiparlo.

"No hay que abusar de tocarle los bigotes al tigre. Mauricio ha hecho demasiado por este gobierno", advierte un estrecho colaborador del expresidente, quien, como se sabe, suele ser muy memorioso para los agravios. Especialmente, con los de aquellos que lo menosprecian.

"El Gobierno se equivoca. Debe modificar demasiadas cosas. La tolerancia y la paciencia absolutas que hasta ahora ha tenido la sociedad en general y el 'circulo rojo' en particular ya muestran fisuras. El mensaje de ayer de Paolo Rocca [titular del grupo Techint], en el que dijo que habían sido demasiado optimistas, es una alerta", advirtió una de las personas que pueden hablar por Macri, poco antes de que el expresidente expresara en público sus objeciones concretas.

La reiteración de reclamos de los gobernadores cambienutas en la reunión con el jefe de Gabinete, que luego hicieron trascender, al igual que la afirmación del gobierno porteño de que el Estado nacional está incumpliendo el acuerdo por la coparticipación celebrado entre el primo Jorge Macri y Luis "Toto" Caputo, se parecen demasiado a escaramuzas de un posible conflicto mayor. La casa no está en orden.

El Gobierno confía en los números positivos que le devuelven las encuestas y esta convencido de que

el grueso de los votantes macristas y muchos cambienutas ya pasaron a ser votantes duros del mileismo.

Caputo, el poderoso asesor que se jactó de no tener "responsabilidades formales" en el Gobierno, a pesar de su despacho en la Casa Rosada, alimenta con entusiasmo la cooptación sin disimularlo. Hasta que vuelva a optar por el pragmatismo.

Recalculando con Brasil

En la misma línea de lo hecho con el macrismo se inscribe la corrección al borde del abismo de la relación con Brasil, después de que el propio Presidente le dedicara virulentas descalificaciones a Lula.

"La gravedad de lo que estaba ocurriendo y podía pasar en la embajada en Caracas y la reacción de Diana [Mondino], que siempre ha mantenido un buen vínculo con su par brasileño, Mauro Vieira, fueron claves para encontrarle una salida a la situación", explicó un funcionario argentino al tanto de las negociaciones que dejaron a Brasil a cargo de la representación en Venezuela.

El giro pragmático de 180 grados del Gobierno es celebrado por administración brasileña como un got en la Copa América. Pero no olvidan los agravios.

"Lula antepone las cuestiones de Estado a los vínculos personales y tiene la experiencia que le falta a Milei para afrontar situaciones críticas", señaló con diplomacia (y sarcasmo) un vocero de Itamaraty.

"Lo mismo pasa con la crisis de Venezuela. Privilegiamos la búsqueda de una salida, en vez de estar en la trinchera. Por eso María Corina Machado elogió la posición de Brasil, aun después de que se frustró el pronunciamiento de la OEA porque nos abstuvimos por no querer pedir antes de que se muestren las actas, que si reclamamos, que se auditen los resultados. Sería adelantarse a los hechos y emitir un juicio", explicó la fuente brasileña. El reconocimiento de la líder opositora es una condecoración que desde Brasilia le muestran a Buenos Aires.

A pesar de la ayuda de última instancia, desde la Casa Rosada no dejan de cuestionar al gobierno brasileño. Los más duros adhieren al tuit del diputado libertario bonaerense Agustín Romo, del que tomaron nota en el Planalto. "Lula acaba de darle su apoyo a Maduro. El presidente Milei tenía razón: Lula es un comunista con las manos manchadas de sangre", había postreado el legislador.

Los más moderados no atemperan las críticas, pero optan por razones ideológicas y prácticas. "Lula no quiere condenar al régimen de Maduro porque fue su aliado y porque el núcleo duro de sus votantes banca al chavismo. Al mismo tiempo, esta complicado porque los votantes de centro, que fueron claves para que volviera al gobierno, rechazan a Maduro y ven con preocupación que haya una salida masiva de venezolanos hacia Brasil. El riesgo de inestabilidad es demasiado grande", dicen.

De cualquier manera, el caso venezolano, aun mas que la reaparición de Macri, obligó a mostrar la cara pragmática de la gestión libertaria, como lo viene haciendo con la economía. Para el dogmatismo quedan las palabras. Alimento de la febril libertaria. ■

Gastos reservados: enojo opositor por la decisión de postergar el debate

SIDE. El oficialismo volvió a demorar la discusión sobre el aumento de los fondos secretos para los servicios de inteligencia; otros bloques quieren discutirlo el 8 de agosto

Delfina Cellichini
LA NACION

Por presión de la oposición, el oficialismo convocó formalmente a la Comisión Bicameral de Trámite Legislativo para comenzar a discutir la pertinencia de los decretos de necesidad y urgencia (DNU) firmados por Javier Milei, así como de gobiernos anteriores. No obstante, omitió incluir en el temario de la reunión los últimos DNU del Presidente, relativos a la reestructuración e incremento presupuestario de la nueva Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE), fuertemente cuestionados por legisladores de diferentes espacios políticos.

Esta definición se conoce después de que la UCR, Hacemos Coalición Federal (HCF), la Coalición Cívica (CC) y el kirchnerismo se agruparon para rechazar el DNU 656/2024 a través del cual Milei aumentó 778% el presupuesto del organismo de inteligencia, a cargo de Sergio Nefert, un hombre del asesor presidencial Santiago Caputo, quien extiende sus tentáculos a lo largo y ancho del gabinete libertario.

La Casa Rosada apunta a ganar tiempo y, con ese fin, mandó al libertario Juan Carlos Pagotto —presidente de la bicameral que debe tratar los DNU— a sumar al temario tres decretos de la presidencia de Mauricio Macri. 31 de la gestión de Alberto Fernández y solo cinco de estos siete meses del gobierno de Milei.

Si se estipula comenzar el debate por los decretos más antiguos —algo que barajó el oficialismo—, la demora será aún mayor. No obstante, es improbable que esta definición pase el filtro de los integrantes de la comisión, donde la mayoría busca revisar las decisiones presidenciales más inmediatas.

En vez de aplacar la tensión con los dialoguistas, la estrategia de La



El libertario Juan Carlos Pagotto no incorporó el DNU de la SIDE en la discusión en comisión

ARCHIVO

Libertad Avanza (LLA) de seguir postergando la revisión de las últimas definiciones de Milei sobre la SIDE hace recrudecer su malestar. Según informaron a LA NACION referentes del bloque HCF, que comanda Miguel Pichetto, durante la próxima reunión de comisión —prevista para el jueves 8 de agosto— exigirán que se pongan en discusión los decretos 614, 615 y 656, todos ya girados al Congreso para su revisión.

La ley 26.122, que regula el tratamiento de los decretos presidenciales, estipula que tras 10 días hábiles

sin que la comisión haya emitido despacho —contados desde el día en que los DNU ingresaron al Poder Legislativo—, cualquiera de las cámaras puede abocarse a su tratamiento en el recinto. Por eso, si bien el 20 del próximo mes tanto el Senado como Diputados estarían en condiciones de discutirlos en una sesión, la bancada de Pichetto apuesta a forzar el debate en la comisión para evitar que el rechazo tome un cariz escandaloso. Pretenden respetar los procesos legislativos en función de despegarse del apuro de los opositores más críti-

cos, como el kirchnerismo.

El Gobierno dilata la discusión sobre las reformas en inteligencia por la posibilidad más que cierta de sufrir un reves legislativo en esta materia. La Comisión Bicameral de Trámite Legislativo está compuesta por ocho senadores y ocho diputados. Si la UCR, HCF y el kirchnerismo unen fuerzas para emitir dictámenes de rechazo, sumarán 9 de los 16 integrantes. Una mayoría que se podría replicar en el recinto, al que se pretende llevar los despachos de esta comisión en la semana del 14 de este mes. La prioridad para la ope-

sición es frenar el incremento discrecional de 100.000 millones que la SIDE podrá disponer para gastos reservados. Es decir, no tendrá que rendir cuenta de los mismos, salvo en el marco de la Comisión Bicameral de Fiscalización de los Organismos y Actividades de Inteligencia, que aun no se constituyó.

El miércoles, HCF se plegó a la definición de la UCR y el kirchnerismo de impugnar este aumento del gasto. El bloque que lidera Miguel Ángel Pichetto prepara una estrategia común para trabajar el rechazo del decreto presidencial en la Comisión Bicameral de Trámite Legislativo que pueda, luego, llevarse al recinto.

"Pedimos que se normalice el funcionamiento de la Comisión Bicameral de Trámite Legislativo para cumplir con rigurosidad el mandato constitucional de dictaminar en tiempo y forma sobre todos los instrumentos que dicte el gobierno nacional haciendo uso de los #DNU y #Decretos Delegados", señaló el radical catamarqueño Francisco Monti, quien nombró al diputado bonaerense Nicolás Massot (HCF) y al senador correntino Carlos Mauricio Espinola (Unidad Federal) como parte de esta solicitud conjunta. Fue a través de su cuenta de X antes de la reunión del bloque radical, donde se cuestionó en duros términos no solo la utilización de DNU —una herramienta de excepción— para aumentar el presupuesto del organismo de inteligencia, sino también el carácter reservado de semejante suma.

A través de una nota a Pagotto, solicitaron que se celebre una reunión cada quince días. "Lo que no puede pasar acá es que, como en los últimos años, la estrategia del Gobierno sea, simplemente, no discutir las cuestiones, más aun con un gobierno que nos está avisando que no va a hacer utilización de esta casa de manera debida y que va a echar mano, antes que a la formación de mayorías dentro del cuerpo, a los decretos, a las consultas populares o plebiscitos no vinculantes", dictaminaron en el texto dirigido a Pagotto.

En Diputados ya hay varios proyectos que buscan declarar la nulidad del DNU 656, tal como el que presentó la legisladora de GEN Margarita Stolbizer —que integra el bloque de Pichetto— o el de Maximiliano Ferraro (Coalición Cívica). ●

Un acuerdo deja al oficialismo afuera de la AGN

Los dialoguistas impulsan al radical Negri, quien suma el respaldo kirchnerista, el bloque de Pro designó a Triaca, con apoyo de Pichetto

Laura Serra
LA NACION

Contrario a sus aspiraciones, el Gobierno se quedará sin un lugar en la estratégica Auditoría General de la Nación (AGN), el organismo que asiste al Congreso en el control externo de la administración pública nacional. Los bloques de la oposición cerraron ayer por la tarde los acuerdos para que Mario Negri, exdiputado de la UCR, ocupe una de las tres vacantes que le corresponden a la Cámara baja en el colegio de auditores, la cual también es pretendida por los libertarios.

Los bloques dialoguistas —Pro, UCR, Hacemos Coalición Federal y la Coalición Cívica— solicitarán este lunes al presidente del cuerpo, Martín Menem, que en la sesión del miércoles próximo se voten los nuevos nombramientos para la AGN: Negri por la UCR, Jorge Triaca por Pro y el candidato que designe Unión por la Patria.

De cristalizarse este acuerdo, será un duro reves para Menem y su bloque libertario, ya que no podrían reunir el número de votos su-

ficientes para ungr a un dirigente propio —se menciona a Santiago Viola, apoderado del partido— como futuro auditor. El riojano insiste en que a su bancada le corresponde un lugar en su condición de oficialista y segunda minoría en el cuerpo.

Si bien la Constitución manda a sancionar una ley que reglamente el funcionamiento de la AGN, esa norma aun está pendiente, por lo que los criterios para definir la integración del organismo varían según los acuerdos políticos que tejan los espacios con representación legislativa. Es así como Negri, si bien es propuesto por la cuarta minoría en la cámara —la UCR—, se asegurará una silla en la Auditoría gracias al apoyo de Hacemos Coalición Federal, la Coalición Cívica e Innovación Federal. Ese respaldo quedó formalizado en una nota que presentó en la tarde de ayer la vicejefa del bloque radical, Karina Banfi, una de las arquitectas de este acuerdo.

Negri cuenta, además, con el respaldo tácito de Unión por la Patria y sus 99 integrantes. Sin este apoyo, el radicalismo difícilmente podría

acceder a un lugar en la AGN. ¿Qué obtiene a cambio la bancada que preside Germán Martínez? Que el radicalismo, en la votación, no solo ratifique a uno de los lugares le corresponde a Unión por la Patria, sino también que este bloque pueda hacer reserva del nombre del candidato hasta que Cristina Kirchner y Sergio Massa lo resuelvan.

Los nombres que barajan en el peronismo son muchos. Guillermo Michel, extitular de la Aduana, es el candidato del Frente Renovador de Sergio Massa. Lo apoyan muchos referentes provinciales que pretenden hacerle frente a la avanzada de La Campora, que impulsa a Juan Forlon, exdirector del Banco Nación y amigo de Máximo Kirchner, en el consejo de auditores.

Con menor intensidad, también surgieron los nombres del exgobernador del Chaco Jorge "Coqui" Capitanich, el exsenador riojano Jorge Yoma y el exjefe de la Corte de Santiago del Estero Carlos Lugones.

Martínez no disimula su ansiedad por el tiempo que se toman los líderes de su espacio para definir esta cuestión. Ya se escuchan voces

en el oficialismo que deslizan que si Unión por la Patria no concreta la designación la semana próxima, el lugar vacante les corresponderá a los libertarios. Está claro que al oficialismo le importa —y mucho— asegurarse un lugar en la AGN aunque en voz alta intenten restarle importancia. "Es un cargo político poco relevante", minimizan.

En sus actitudes, sin embargo, demuestran lo contrario. En la tarde de ayer hicieron trascender que boicotearán la postulación de Negri en el recinto. En el radicalismo sostienen, empero, que la contienda ya está saldada a favor de su candidato y, por las dudas, presentaron la nota de respaldo de los distintos bloques, mientras Negri y Banfi terminaban de anudar los acuerdos con Unión por la Patria.

En paralelo, el jefe de la bancada de Pro, Cristian Ritondo, hizo lo propio y presentó formalmente la propuesta de designación de Triaca. La nota lleva la firma de Miguel Pichetto, jefe de bloque de Hacemos Coalición Federal, con este respaldo, el macrismo se asegura su lugar en la AGN. Mejor curarse

en salud: no vaya a ser que los libertarios, tras haber perdido terreno frente al radicalismo y sus aliados, pretendan apropiarse de esa vacante, deslizan, desconfiados, en la bancada amarilla.

Con los nuevos nombramientos, la oposición consolidaría su mayoría en el principal organismo de control de la administración pública. En efecto, el espacio peronista-kirchnerista tendría asegurados cuatro de los siete miembros: su presidente, Juan Manuel Olmos; los auditores Javier Fernández y Graciela de la Rosa —que representan al Senado y cuyos mandatos vencen recién en dos años—, más el representante que designe el bloque de diputados de Unión por la Patria.

A ellos se suman el radical Alejandro Neve —es el tercer representante de la Cámara alta— y Negri, si finalmente es votado el próximo miércoles en el recinto. El único representante más cercano al oficialismo, por su pertenencia a Pro, sería Triaca, un hombre que responde al ex presidente Mauricio Macri. El aliado más crítico de los libertarios. ●

Reclamamos y catarsis de los gobernadores de JxC al jefe de Gabinete

PARTIDAS. Nueve mandatarios de la UCR y Pro se reunieron con Francos y le pidieron un trato diferencial y la resolución de los fondos para la obra pública y para las cajas previsionales

Mala Jastreblansky y Cecilia Devanna
LA NACION

"Queríamos saber si vamos a tener un trato político diferencial para resolver problemas de gestión". Un gobernador radical resumió así el espíritu que tuvo el cónclave entre los mandatarios provinciales de Juntos por el Cambio y el jefe de Gabinete, Guillermo Francos. "En concreto, no se resolvió nada", se lamentó.

El ministro coordinador recibió ayer, durante dos horas y media, a nueve de los diez gobernadores cambiemitas en la Casa Rosada. El cónclave había sido pedido por los mandatarios provinciales de Pro y de la UCR luego del Pacto de Mayo. Querían saber de primera mano qué respuestas recibirán del gobierno nacional tras el apoyo político que ellos exhibieron en los primeros meses de mandato de Javier Milei.

A la salida, todos los gobernadores se fueron raudos. Si bien el encuentro fue en buenos términos —coincidieron varios de los presentes— los representantes de las provincias sintieron que no obtuvieron soluciones concretas a sus pedidos, sino únicamente gestos de buena voluntad. En Balcarce 50, los gobernadores pusieron sobre la mesa una batería de temas pendientes. Entre otros asuntos, sobresalieron reclamos por la obra pública y el reproche por el financiamiento para las cajas previsionales de las provincias no transferidas a Nación.

"Fue una reunión seria y de trabajo. Los gobernadores vinieron con algunos pedidos y se va a seguir trabajando en esos problemas", dijeron desde las filas de la Casa Rosada, donde buscaron relativizar diferencias y apuntaron a considerar "positiva" la reunión.

Más allá del rosario de reclamos puntuales, el batifondo de la reunión fue político. "Básicamente los gobernadores necesitan saber si va a existir algún diferencial respecto de los gobernadores que solo pusieron palos en la rueda desde que ganó Milei. Muchos de ellos

sienten que hasta acá la Nación no ha cumplido casi nada", dijeron cerca de uno de los gobernadores que llevaron la voz cantante.

Varios de los caciques de Juntos por el Cambio, por ejemplo, se irritaron al conocer que el Gobierno decidió otorgar más subsidios a los colectivos del área metropolitana de Buenos Aires (AMBA) por aproximadamente \$ 20.000 millones al mes para evitar otro aumento de tarifas. "Al final lo benefician a Kicillof. Si hay subsidios al transporte tiene que ser para todas las provincias", se quejó uno de los mandatarios.

"Venimos desde hace meses con buen diálogo con los gobernadores, agradecemos y valoramos su apoyo. Tratamos de encontrar puntos de encuentro", dijeron parte de las fuentes gubernamentales consultadas por LA NACION. Al tiempo que apuntaron: "Los recursos son escasos, hay problemas de años que se arrastran, como los problemas de las cajas previsionales, que son imposibles de resolver hoy". Y completaron no solo sosteniendo la frase "no hay plata", sino que apuntaron a que las cajas de las provincias en muchos casos están mejor que las de la Nación.

La reunión fue extensa porque cada gobernador llevó su caso y eso derivó en una catarsis colectiva. Además de Francos, se sentaron a la mesa el vicesecretario de Interior, Lisandro Catalán, el secretario de Hacienda, Carlos Guberman, y el asesor presidencial Santiago Caputo. Por los gobernadores se acercaron Jorge Macri (Ciudad), Rogelio Frigerio (Entre Ríos), Ignacio Torres (Chubut), Alfredo Cornejo (Mendoza), Leandro Zdero (Chaco), Carlos Sadir (Jujuy), Maximiliano Pullaro (Santa Fe), Marcelo Orrego (San Juan) y Claudio Poggi (San Luis). El único ausente fue Gustavo Valdés (Corrientes) que sigue sin sacar los pies de su provincia por el caso Loan.

Los gobernadores le transmitieron a Francos que ya dieron suficientes muestras de apoyo político a los proyectos de ley que emanaron del Poder Ejecutivo y que ahora esperan que se destra-

ben asuntos de gestión desde la Nación. Al frente de todos los reclamos sobresalía la discusión en torno a la compensación de fondos por las cajas previsionales provinciales. Esto es porque decreto promulgado a fines de marzo eliminó los giros que la Anses realizaba para cubrir el rojo de las cajas de las provincias.

Entre las cajas afectadas se encuentran las de Santa Fe, Chaco, Chubut, Corrientes y Entre Ríos. Pero no todas las provincias tienen la misma situación. Chubut, por ejemplo, tiene, a su vez, una deuda con Nación. Torres, entonces, pretende que se compensen ambos pasivos. Otras provincias, en cambio, no reconocen tener deudas con la administración nacional.

"Se habló de netear ambas deudas para que haya costo fiscal cero. También se conversó la cuestión de la obra pública porque Nación quiso transferir las obras a las provincias pero hay deudas con los contratistas. De eso debería hacerse cargo el gobierno nacional y luego que cada distrito se haga responsable de finalizar los proyectos", dijo un gobernador a la salida del encuentro.

Otro reclamo puntual tuvo que ver con Vialidad. En el Gobierno decidieron desplazar a los funcionarios de ese organismo que estaban delegados en las provincias. Habitualmente, la persona que va a ese cargo es elegida por los gobernadores. Pero, por el armado político de La Libertad Avanza, desde Casa Rosada quisieron que en las delegaciones de Vialidad de todo el país hubiera referentes propios para tener una construcción de cara a 2025.

Los mandatarios cambiemitas pusieron de relieve que la mayoría de ellos fue elegido en 2023 al igual que Milei y que en sus territorios ostentan buena imagen. Si bien la cuestión electoral todavía no apareció sobre la mesa, lo que está por verse es si hay tierra fértil para generar acuerdos electorales en cada provincia, o si los libertarios buscarán disputarles poder a los gobernadores con candidatos propios. ■



Francos encabezó el encuentro en la Casa Rosada

Quintela da marcha atrás y no pagó sueldos con Chachos

Abonó los salarios del sector público con pesos; por ahora, y a pesar de la campaña kirchnerista, los bonos circulan poco

Gabriela Origlia
PARA LA NACION

CÓRDOBA. — A siete meses de que la Legislatura le aprobara la emisión de una cuasimoneda, denominada Chacho, el gobernador riojano, Ricardo Quintela, los usa a cuentagotas.

Si bien puede pagar hasta el 30% del salario de los estatales con los papeles, el kirchnerista Quintela anunció que durante julio seguirá cancelando la totalidad del sueldo en pesos.

La provincia, por ahora, les dará el equivalente a \$50.000 de un bono extra al sueldo tradicional en Chachos.

El kirchnerismo había armado una campaña de promoción de los Chachos para disimular que se instrumentaron como una salida frente a las complicadas cuentas públicas de La Rioja.

Hasta ahora, solo los funcionarios de más rango cobraron el mes pasado una parte en este Bono de Cancelación de Deuda (Bocade).

Por eso, no hay prácticamente circulación en comercios; los que lo reciben lo usan para pagar impuestos o servicios al Estado.

Si bien la autorización de emisión alcanza a los \$22.500 millones, hasta ahora se imprimieron US\$9300 millones (el equivalente al 1,8% de la masa monetaria provincial del primer semestre).

En circulación hay unos \$40 millones. Hasta el 31 de diciembre la cuasimoneda da un interés del 17%.

Quintela justifica la emisión de la cuasimoneda en el "no envío de los fondos correspondientes a la provincia por parte del gobierno nacional, la devaluación, el ajuste y la profunda crisis que están atravesando todas las provincias".

Sin embargo, La Rioja fue la única provincia que emitió cuasimonedas. Quintela reclama una "compensación" para La Rioja por la quita de un punto de la coparticipación.

La "deuda", según argumenta el gobernador, era de \$9300 millones

Advertencia de la Ciudad porque no se inició el goteo de la coparticipación

A pocas horas de que Mauricio Macri encabezara el acto de relanzamiento de PRO en La Boca, las autoridades del gobierno porteño hicieron trascender su preocupación por el incumplimiento del acuerdo sellado hace dos semanas con Luis Caputo para actualizar el flujo de fondos que recibe la Ciudad en concepto de coparticipación.

Según lo pactado entre Jorge Macri y el ministro de Economía, la Nación haría efectivo desde hoy el aumento de 1,4% al 2,95% en materia de recursos de coparticipación

como dispuso la Corte Suprema de Justicia en la sentencia que dictó en diciembre de 2022. Sin embargo, los funcionarios de la Ciudad denunciaron que el Banco Nación no incrementó el goteo diario. La demora encendió las alarmas en la sede porteña de Uspallata, donde se alistaban para asistir al acto organizado por Macri para presentar a las nuevas autoridades de Pro.

"Hoy debería haber comenzado el pago por goteo de la coparticipación que estableció la Corte Suprema, según lo acordado entre Capu-

to y Jorge Macri. No se cumplió, lo que nos preocupa sobremanera", indicaron en la cúpula del gobierno porteño. Igualmente, el alcalde participó ayer de la reunión de los gobernadores de Juntos por el Cambio (JxC) con el jefe de Gabinete, Guillermo Francos.

Según fuentes oficiales, el gobierno nacional aseguró que "el compromiso se va a cumplir", y agendó para hoy una reunión entre el secretario de Hacienda, Carlos Guberman, y el ministro de Hacienda porteño, Gustavo Arengo. ■



JEHATURA DE SABINETE

a inicios de año. Ayer, al gobernador se lo vio en la Casa Rosada. Sin embargo, no hubo información oficial sobre sus reuniones.

Javier Milei y Quintela llevan ya varios cruces públicos. "La verdad es que el gobernador recibe lo que tiene que recibir [en materia de coparticipación y transferencias]. Nosotros no nos quedamos con el dinero de nadie. Si gasta plata contratando a Lali Espósito y después no les paga a los políticos, no es un problema nuestro", dijo el Presidente, quien además irónicamente dio la "bienvenida" a los bonos y enfatizó que la Nación no los rescatará.

La alusión a la cantante era por la organización de un recital en la provincia.

Quintela busca tener perfil na-

cional. Periódicamente hace declaraciones fuertes sobre el gobierno nacional con el objetivo de ganar espacio.

Por ejemplo, pone en duda que la gestión libertaria termine su periodo de cuatro años. Las últimas veces no logró respuesta de la primera línea mileista. "Inundar" La Rioja de cuasimonedas le implicaría revivir las protestas y manifestaciones callejeras de comienzos de año.

Juan Keulian, director del Centro Comercial e Industrial de La Rioja, admitió a LA NACION que todavía no se ven cuasimonedas en los negocios: "Hay algo, muy poco", dijo.

"Seguramente con el pago del extra haya compras que no sean las más necesarias y empiecen a circular más", agregó Keulian, en diálogo con LA NACION.

El titular del Centro aclaró que los comercios vienen "haciendo una campaña explicando que si se paga con un Chacho de alta denominación y se gasta poco no se les dará el vuelto en pesos; otra cosa es pagar con uno de 50.000 una compra de 48.000".

"Hay Bocades de 1000; 2000; 5000; 10.000; 20.000 y 50.000", precisó.

A comienzos de julio, sin que prácticamente ningún comerciante riojano viera los Chachos, hubo una campaña protagonizada por los periodistas Julia Mengolini y Diego Brancatelli mostrándose con los papeles y hablando de sus "beneficios".

Ambos recibieron críticas en las redes por su participación en la campaña. ●

La promesa de renunciar
El korchnerista Ricardo Quintela prometió durante la campaña electoral que, si ganaba Javier Milei, iba a renunciar a la gobernación. No cumplió. Luego pronosticó que los Chachos iban a valer más que el peso

Ricardo Quintela
GOBERNADOR DE LA RIOJA



Francisco visitó a la sobrina de una de las monjas francesas desaparecidas en 1976

DIALOGO. Se trata de sor Geneviève Jeanningros, que vive en una casa rodante en las afueras de Roma; su tía Léonie Duquet fue víctima de Astiz

Elisabetta Piqué
CORRESPONSAL EN ITALIA

ROMA.- En una tarde calurosa, cuando el termómetro marcaba 35 grados, el papa Francisco interrumpió su mes de "vacaciones" y salió del Vaticano para ir a visitar a sor Geneviève Jeanningros, monja de la Congregación de las Hermanitas de Jesús y sobrina de Léonie Duquet, una de las dos religiosas francesas desaparecidas durante la dictadura, que fue víctima de Alfredo Astiz.

Sor Jeanningros vive desde hace cinco décadas en una casa rodante al lado de un parque de diversiones de Ostia, en las afueras de Roma, donde realiza un trabajo pastoral con personas necesitadas de esa comunidad.

La visita, de carácter privada y de la que informó el Vaticano, tuvo lugar justo en medio de las duras críticas que provocó en la Argentina la visita que diputados nacionales libertarios les hicieron a Astiz y a otros condenados por crímenes de lesa humanidad en el penal de Ezeiza.

"No tuvo absolutamente nada que ver con eso", dijo a LA NACION sor Geneviève, quien aseguró que, si bien ella estaba enterada de la polémica visita sucedida en la Argentina, con el Papa no tocaron para nada el tema.

La visita de los legisladores de La Libertad Avanza a genocidas también creó zozobra en Francia, donde Astiz es un símbolo del régimen militar que gobernó el país entre 1976 y 1983 porque tuvo un papel principal en el secuestro, las torturas y la desaparición de las religiosas francesas Alice Domon y Duquet en diciembre de 1977. Astiz está condenado a cadena perpetua.

"El Papa vino por el Luna Park y por el circo, colectivos que han sufrido mucho durante la pandemia y a veces se sienten desatendidos, y para bendecir una estatua de la Virgen Protectora del Espectáculo Itinerante y del Circo... Y después se quedó saludando a los chicos en una sala y a ver un pequeño espectáculo de circo que le había preparado", detalló a LA NACION la sobrina de Duquet.

La religiosa mantiene desde hace años una relación muy cálida con el Pontífice, que ya había visi-

tado su obra en 2015. Sor Geneviève, de 81 años, suele ver al Papa el miércoles después de la audiencia general, cuando le lleva a grupos de nómades, gente del circo y personas LGBT+.

La relación
Si bien hoy el vínculo entre ella y Francisco es de amistad, no fue tan así en el pasado. Sor Geneviève, en efecto, había quedado mal cuando, el 25 de septiembre de 2005, luego de la identificación del cuerpo, su tía fue enterrada en el jardín de la Iglesia de la Santa Cruz, en Buenos Aires, junto a otras madres de Plaza de Mayo, entre las cuales estaba Esther Balestrino de Careaga, que había sido profesora de Química de Jorge Bergoglio. En esa ceremonia, si bien hubo personalidades civiles, no asistió nadie del episcopado, algo que le dolió mucho a sor Geneviève, que decidió entonces, años más tarde, escribirle una carta al entonces arzobispo y cardenal primado de Buenos Aires, Jorge Bergoglio, y dejársela en el hotel para eclesásticos donde solía quedarse cuando viajaba a Roma. Aunque no se lo esperaba, después de esa carta, en la que había dejado su número de teléfono, recibió un llamado de Bergoglio, que reconoció su error y le pidió disculpas: "Hermana, hizo bien en decirme lo, así se hace entre hermanos y hermanas".

Tal como consignó Vatican News, el arribo del Santo Padre al parque infantil de Ostia—donde vive y trabaja la hermana Geneviève desde hace 56 años—estuvo marcado "por el chasquido de dos besos" que se intercambiaron. El Papa, además, llamó cariñosamente a la religiosa una "enfant terrible".

"¡Qué gran alegría nos regala!" dijo la monja con su acento francés, abrazando al Pontífice, que, durante el encuentro, agradeció a todos los circenses, payasos, acrobatas y trabajadores del espectáculo itinerante "por hacer sonreír a la gente".

La religiosa ofreció su testimonio sobre cómo vivió la desaparición de las monjas francesas en la Argentina y el posterior hallazgo de los restos en el libro *La verdad los hará libres*, publicado el año pasado por el Episcopado, en el que se revisa la actuación de la Iglesia en esos años oscuros. ●



Francisco mostró su cercanía con sor Geneviève VATICAN MEDIA

Amplio acuerdo para tipificar el delito de venta de niños

SENADO. El proyecto prevé penas de 5 a 15 años y se trata en dos semanas

Gustavo Ybarra
LA NACION

Cuando se están por cumplir 50 días de la desaparición del niño Loan Peña y en un inédito acuerdo político entre todos los bloques, incluido el korchnerismo, el Senado dio ayer un paso importante para incluir en el Código Penal el delito de venta de menores de edad, el que será castigado con una escala que va de los 5 a los 15 años de prisión.

El consenso se alcanzó en una reunión de la Comisión de Justicia y Asuntos Penales y casi un mes después de que una iniciativa redactada en base a los proyectos presentados por la senadora Carolina Losada (UCR-Santa Fe) terminara envuelta en una polémica y volviendo a comisión en la última sesión de la Cámara alta, del 4 de julio último. En aquella oportunidad y tras haber sido aprobada en general por unanimidad, diferencias en la redacción de un artículo provocó que el dictamen fuera devuelto a la comisión ante la imposibilidad de alcanzar un acuerdo.

La polémica se suscitó en torno a la posibilidad de eximir de prisión a los padres que se vieran involucrados por primera vez en un caso de venta de menores, tomando como atenuante su condición de vulnerabilidad social. El incidente fue utilizado por usuarios de redes sociales y medios de comunicación korchneristas para acusar al presidente de la Comisión de Justicia, el libertario Juan Carlos Pagotto (LLA-La Rioja), de pretender legalizar la venta de niños.

Ahora y luego de haber escuchado hace tres semanas a un grupo de especialistas, entre los que se presentaron la defensora del Niño, Marisa Graham, y el camarista federal Mariano Borinsky y luego de negociaciones en plena reunión de la comisión entre las senadoras Losada y Florencia López (UP-La Rioja), se llegó a una redacción de consenso. Se espera que el texto sea llevado al recinto en la próxima sesión, prevista para el próximo 15 de agosto. El dictamen modifica el artículo 139 bis del Código Penal para imponer una pena de 5 a 15 años de prisión al que reciba y a quien entregue ilegítimamente a una persona menor de edad mediante, o no, precio, promesa de retribución o cualquier otro tipo de contraprestación.

Producto de las negociaciones y a sugerencia de Graham, se sumó de manera taxativa el caso de las adopciones ilegales. "Será reprimido con la misma pena, si no resultare un delito más severamente penado, quien entregue y/o reciba a una persona menor de edad con fines adoptivos sin haber cumplido con la ley vigente cuando haya mediado o no, precio, promesa de retribución o cualquier otro tipo de contraprestación", agrega el texto.

El proyecto incorpora al Código Penal el artículo 139 para penalizar, también con prisión de 5 a 15 años, al que "facilitare, promoviere o de cualquier modo intermediare en la perpetración de los delitos" ●

Tragedia de Once: la Corte ratificó la culpa de De Vido, pero pidió revisar su pena

CONDENA. El exministro fue sentenciado a 5 años y ocho meses de prisión, pero para la mayoría del tribunal la cifra fue mal calculada

Hernán Cappiello
LA NACION

La Corte Suprema de Justicia dejó firme la responsabilidad penal del exministro Julio De Vido por la tragedia de Once, pero por tres votos contra dos decidió reenviar la causa a la Cámara de Casación para que dicte una nueva pena y no los 5 años y ocho meses de prisión que le habían sido impuestos.

De Vido, a pesar de contar con otras condenas, no irá preso porque primero la Casación deberá dictar una nueva pena y luego revisarla la propia Corte Suprema de Justicia.

El fallo fue dictado por una mayoría integrada por los jueces Carlos Rosenkrantz, Ricardo Lorenzetti y Mariano Borinsky, actuando como conjuer de la Corte. Votaron en el mismo sentido, de dejar firme la responsabilidad penal y la condena, el presidente de la Corte Horacio Rosatti y la conjuera Marina Cossio de la Cámara Federal de Tucumán.

Rosatti y Cossio votaron por rechazar los recursos de De Vido y dejar firme la condena de 5 años y medio, al aludir al artículo 240 del Código Procesal Civil y Comercial de la Nación, que permite desestimar los reclamos sin dar mayores explicaciones, lo que deja firme la condena.

La Corte se integró con conjueres por la excusación de Juan Carlos Maqueda. De Vido estaba condenado a cinco años y ocho meses de prisión en el caso de la tragedia de Once, por el delito de administración fraudulenta en perjuicio del Estado, en el juicio oral que concluyó en octubre de 2018. La Corte ya lo había absuelto por el delito de estrago.

La tragedia ocurrió el 22 de febrero de 2012, cuando una formación de la línea Sarmiento que estaba arribando a la plataforma número 2 de la estación terminal de Once no detuvo su marcha y embistió contra los paragolpes de contención. Provocó 51 muertes y



El exministro kirchnerista Julio De Vido

ARCHIVO

789 heridos. Hubo dos juicios por esa tragedia, en 2015 y 2017, donde fueron condenadas 22 personas. Todos están hoy en libertad condicional. El primer juicio fue contra el motorman del tren, Marcos Córdoba, los directivos de la empresa TBA y los exsecretarios de Transporte Ricardo Jaime y Juan Pablo Schiavi.

El segundo juicio fue contra De Vido, por entonces Ministro de Planificación Federal, y Gustavo Simeonoff, quien era el responsable de la Unidad de Renegociación y Análisis de los Contratos de Servicios Públicos del Estado.

En el primer juicio hubo 21 condenados y 7 absueltos. En el segundo juicio, el 10 de octubre de 2018, el Tribunal Oral Federal 4 absolvió a De Vido por el estrago ferroviario, aunque lo condenó por administración fraudulenta a 5 años y 8 meses de prisión, además de inhabilitación a ejercer cargos públicos de por vida. También absolvió de todos los cargos a Simeonoff.

La Cámara de Casación, en una sala integrada por Gustavo Hornos, Eduardo Riggi y Liliana Catucci, confirmó esa condena con-

tra de Vido que fue a la Corte. El máximo tribunal ahora confirmó la responsabilidad penal de De Vido en la tragedia, pero tres jueces de la mayoría se pronunciaron por reducir la pena de 5 años y ocho meses que le fue impuesta.

Los jueces dijeron que el fallo de la Casación que confirmó las condenas es "arbitrario" por haberse omitido el tratamiento de los agravios que planteó De Vido o porque los rechazó con "argumentos dogmáticos". Indicaron que se agravó la condena a De Vido al valorar el estrago, pero recordaron que fue absuelto por ese delito.

Agregaron que es contradictorio valorar el estrago y el fraude para la pena cuando fue absuelto por el primer delito. "En función de la absolución respecto del delito de estrago, tal suceso no podía ser luego valorado como una circunstancia agravante al determinar la pena a imponer por el delito de defraudación", señalaron.

Los jueces de la Corte mencionaron que la Casación no le contestó a este argumento de la defensa "que era conducente para la correcta solución de la causa".

Fopea denunció un hostigamiento digital de cuentas libertarias

REDES. El foro de periodistas dijo haber sufrido una "campana de desprestigio" de tuiteros oficialistas

El Foro de Periodismo Argentino (Fopea) radicó una denuncia en una fiscalía porteña por el hostigamiento digital que asegura haber padecido por parte de un grupo de cuentas digitales asociadas al Gobierno. Fue luego de que la entidad se manifestara contra una comunicación oficial del Ministerio de Capital Humano que involucraba modificaciones en la práctica del periodismo profesional.

La organización, que agrupa a profesionales de la comunicación y promueve los valores asociados a su práctica periodística, denunció haber sido víctima de una campaña de "desprestigio" y "estigmatización" y apuntó, en concreto, contra el Gordo Dan, el alias de Daniel Parisini, uno de los tuiteros de mayor peso dentro del ecosistema digital de los libertarios y uno de los favoritos del presidente Javier Milei.

La figura de hostigamiento digital perteneciente al Código Contravencional porteño contempla multas, trabajos de utilidad pública o días de arresto.

Según reconstruye en la denuncia la presidenta de la entidad, Paula Moreno Roman, luego de que el Ministerio de Capital Humano anunciara el viernes 26 de junio la puesta en vigor de un sistema de matrículas obligatorias para los periodistas "sobre la cual daría marcha atrás casi de inmediato", Fopea se manifestó en contra de la medida oficial con un comunicado.

Al día siguiente, relata Moreno

Roman, pese a que la medida ya estaba descartada por el propio oficialismo, comenzaron a circular en redes sociales capturas de pantallas de un supuesto grupo de chat de la organización de periodistas. En ellas, los miembros de la organización se debaten si la entidad debía salir en respaldo de Mariano Pérez, un youtuber libertario que sufrió agresiones en las inmediaciones del Congreso por parte de manifestantes que rechazaban la Ley Bases.

El grueso de aquellos mensajes "todos falsos, afirma Fopea" desaconseja salir en defensa de Pérez. El origen de ese contenido apócrifo, Fopea se lo adjudica a Parisini, cuya cuenta de X suele ser ampliificada con frecuencia por el Presidente.

"El diálogo de chat publicado por @GordoDan es FALSO. Jamás existió esa conversación ni el supuesto grupo de chat en el que se lo enmarca. Su difusión, atribuyendo expresiones falaces a los supuestos participantes de esa conversación, tiene la clara intención de desprestigiar a Fopea y a cada uno de sus integrantes", indica el foro.

Junto con las capturas, el Gordo Dan anexó el hashtag #FOPEAComplice. A partir de ese momento, se afirmó en la denuncia, se activó la caja de resonancia digital del Gobierno: las cuentas asociadas al oficialismo difundieron ataques contra la organización en primer lugar, y luego contra algunos miembros de ella, como Claudio Jacquelín o Marcelo Longobardi.

La Justicia avala el regreso de Rodríguez Simón al país

FALLO. Casación ratificó la decisión de la Cámara Federal para que pueda volver sin ser detenido

Federico González del Solar
LA NACION

La Cámara Federal de Casación despejó ayer el camino judicial para que Fabian "Pepin" Rodríguez Simón, exasesor de Mauricio Macri, pueda regresar al país sin ser detenido con la condición de que pague una fianza de \$3.120.000.000.

Rodríguez Simón lleva tres años y medio en Uruguay, donde buscó refugio, al considerar que corría peligro de quedar detenido en su país.

Con esta decisión, el tribunal, integrado por los jueces Carlos Mahiques, Javier Carbajo y Daniel Petrone, refrendó la decisión de la Cámara Federal de fines de mayo por la cual avalaron el pedido de la jueza Marina Servini: concederle a Rodríguez Simón, afuera del país desde 2021, la eximición de prisión en suelo argentino bajo una millonaria fianza y la imposición de ciertas obligaciones procesales.

Aquel fallo de la Cámara, hoy avalado por Casación, fue cuestionado en junio por el fiscal José Luis Agüero Iturbe. El fiscal entendía que la posibilidad de que el ex legislador ante el Parlasur retornara al país aumentaba las chances de que eluda a la Justicia. Sobre el exasesor de Macri pesa la sospecha de haber extorsionado a Fabián De Sousa y Cristóbal López, accionistas ambos del Grupo Indalo. Carlos Alberto Beraldi y Ary Lienovoy, los letrados que represen-

taron a De Sousa, también accionaron contra la decisión de la Cámara e interpusieron el recurso de Casación para que el tribunal de alzada revea un fallo no exento de disidencias.

El camarista Martín Irurzun razonó de un modo similar al del fiscal y votó en contra: señaló que "el mantenimiento en el tiempo de la condición de profugo" de Rodríguez Simón "constituye un factor de envergadura a la hora de merituar el riesgo de fuga". Los votos de Leopoldo Bruglia y Pablo Bertuzzi fueron en sentido contrario: ambos coincidieron en que se trataba de una situación procesal "atípica" (porque, por ejemplo, durante su estadía en Uruguay Rodríguez Simón estuvo gestionando un pedido de refugio). Bruglia puso en relieve que pese a permanecer por tres años en Uruguay, Rodríguez Simón se encontraba tratando de ejercer un derecho que consideraba legítimo y su paradero, con todo, no era desconocido. Bertuzzi remarcó que fue la propia Servini, luego de haber declarado en rebeldía a Rodríguez Simón, quien admitió el recurso presentado por su defensa para retornar al país bajo fianza.

Los jueces entendieron que la cuestión federal —que permite elevar el caso a un tribunal superior— no estaba demostrada de manera acabada en el recurso de la querrela, y que no se detectaban rastros de "arbitrariedad" en el fallo que facilita el regreso de Rodríguez Simón al país.

Otro fallo contra el sindicalista Suárez

La Corte Suprema ordenó que se siga juzgando al exjefe del SOMU por fraude y asociación ilícita

La Corte Suprema de Justicia falló en contra del ex líder del Sindicato de Obreros Marítimos Unidos (SOMU) Omar "Caballo" Suárez. El sindicalista fue juzgado con otros integrantes de su gremio y fue absuelto, pero la Cámara de Casación revocó ese fallo y dispuso que se dicte uno nuevo. Suárez recurrió a la Corte contra esa decisión, pero el máximo tribunal rechazó sus quejas y dispuso que se siga adelante con la causa en su contra.

Suárez y otros dirigentes sindicales son investigados por los delitos de administración fraudulenta y asociación ilícita, por la particular interacción comercial entre el sindicato, la Fundación Azul, la

mutual, la obra social y las firmas San Jorge Marítima SA, Malonot SA y Elite Viajes SA.

Los fiscales de juicio dijeron que las actividades de los acusados "se enmarcaron en un contexto de uso abusivo de estructuras societarias" que estaban "íntimamente vinculadas", dado que los imputados "de manera simultánea cumplían roles en las mismas" y eran "beneficiarios finales" de las maniobras.

Pero el 13 de junio de 2022, el Tribunal Oral Federal N° 4 de la Capital Federal absolvió a los 17 acusados, entre ellos Suárez. Los jueces Néstor Costabel, Daniel Horacio Obligado y Gabriela López Iñiguez rechazaron las acusaciones por unanimidad. En lo referido a la presunta administración fraudulenta, argumentaron que en el peritaje contable realizado por la Corte no se encontraron resultados concluyentes sobre una

defraudación al gremio. Entendieron que tampoco se cometieron "asociación ilícita, coacciones agravadas y entorpecimiento de la navegación".

Contra ese fallo, los fiscales Patrik García Elorrio y Nicolás Czizik recurrieron y su recurso fue sostenido ante la Casación por el fiscal Raúl Pleá. La Sala III de la Cámara Federal de Casación Penal anuló las absoluciones por considerar que se basaron en un análisis fragmentario de la prueba y ordenó al tribunal oral dictar otra sentencia.

Suárez pasó tres años preso, fue echado del sindicato y atraviesa problemas de salud. Recurrió a la Corte Suprema. Los jueces Horacio Rosatti, Carlos Rosenkrantz, Juan Carlos Maqueda y Ricardo Lorenzetti desestimaron sus planteos por falta de sentencia definitiva. Así, la investigación seguirá adelante. ● Hernán Cappiello

ECONOMÍA

Edición de hoy a cargo de José Luis Brea
www.lanacion.com/economia @LNeconomia Facebook.com lanacion
economia@lanacion.com.ar

DÓLAR

Minorista	\$971,50 ▲ (ANT \$970,88)	Paralelo	\$1380,00 ▲ (ANT \$1370,00)	\$163,00 ▼ (ANT \$164,60)	
CCL	\$1303,33 ▲ (ANT \$1285,41)	Turista	\$1522,40 (ANT \$1522,00)	Reservas	27.065 ▲ (ANT 26.399)
Mayorista	\$933,00 ▲ (ANT \$932,00)	Euro	\$1006,80 ▼ (ANT \$1006,93)	en millones de U\$S	

Pese al impulso del impuesto PAIS y las retenciones, la recaudación cayó 8% en julio

TRIBUTOS. Acumuló en lo que va del año una baja real de 7%; el dato mensual del IVA fue positivo, lo que indicaría un leve repunte de la actividad, los analistas dudan del rebote

Carlos Manzoni
LA NACION

Aun con el impulso que nuevamente le aportaron los ingresos provenientes del Impuesto PAIS y de los derechos de exportación, la recaudación tributaria de julio mostró una caída interanual de 8% en términos reales. De esta manera, acumuló en el año una baja real de 7%.

Según informó la Administración Federal de Ingresos Públicos (AFIP), la recaudación impositiva del séptimo mes del año ascendió a \$11.910.548 millones, lo que en términos nominales —es decir, sin considerar la inflación en igual periodo— representa una suba de 233,5%. Asimismo, en el acumulado del año ingresaron \$67.927,116 millones, un aumento nominal de 247,5% respecto de igual periodo de 2023.

El dato de la influencia de los ingresos por derechos de exportación no es menor, puesto que si se quitaran del análisis esos tributos la caída interanual de la recaudación ascendería a 15% en términos reales, y la baja del acumulado del año pasaría de 7% a 13,6%.

El economista Nadin Argañaraz, director del Instituto Argentino de Análisis Fiscal (Iaraf), destacó que la recaudación que más aumento en términos reales fue la del impuesto PAIS, con 193%, fue seguida por retenciones, con 148%, y el impuesto a los combustibles, con 54,6%. “El incremento de derechos de exportación se debe fundamentalmente a la sequía del año pasado y el incremento del impuesto a los combustibles, al sinceramiento del valor real del tributo llevado a cabo por el Gobierno en los primeros meses del año”, explicó.

En el otro extremo, la recaudación que más cayó en julio fue la del impuesto a los bienes personales, que tuvo una baja real de 90% interanual, seguido por Ganancias con 24,4% e Internos coparticipados, con 20%. El principal impuesto, el IVA, registró una baja interanual del 12%, reflejando la importante caída del consumo.

Es interesante, respecto del IVA, tomar un cálculo intermensual —de julio comparado con junio pasado—, elaborado por el Iaraf, en el que podría entreverse un leve repunte de la actividad (aunque vale la salvedad de que no es un efecto lineal, puesto que juega en estos casos la estacionalidad). “La recaudación de IVA de julio aumentó un 4,5% real respecto de junio. Esta fue la primera suba intermensual en tres años de lo recaudado por ese impuesto, ya que en 2023 cayó 5,2%, en 2022, 2,3%, y en 2021, 2,3%” se



El ministro de Economía, Luis Caputo, afirmó que la recuperación ya comenzó

ARCHIVO

detalló en el análisis citado.

Por su parte, el economista Gabriel Caamaño, de consultora Ledesma, comentó que la clave en esta recaudación está en los derechos de exportación, que en términos reales, mas que duplicaron a los de igual mes del año pasado, y el impuesto PAIS.

“En el resto de los tributos lo que sucedió es que julio tuvo un día más que julio de 2023, en contraste con junio que había tenido muchos días menos, por los feriados largos, por lo que algunos mostraron una tasa de caída menor a la de meses anteriores. Hay que considerar que un día más sobre 21 días hábiles implica un 5% más, respecto de igual mes del año pasado”, analizó.

En el caso del impuesto a los combustibles, que fue otro de los que crecieron, Caamaño dijo que su performance se debe a que se actualizaron los montos del tributo. “Es un impuesto más chico, pero es de los pocos que aumentaron en términos reales”, remarcó el economista.

Por su parte, la AFIP explicó que en los derechos de exportación incidieron positivamente la suba del tipo de cambio, el hecho de que hubo un

día hábil más en relación con el año anterior y el efecto de la sequía del año pasado (que dejó baja la base de comparación). En contraposición, un factor que atenuó su crecimiento fue “la disminución de los precios promedio de la mayoría de los productos de los complejos sojero y cerealero, respecto del año anterior”.

En el caso del impuesto PAIS, el otro gran impulsor de la recaudación en julio —en línea con lo que ocurrió en los meses anteriores—, la AFIP señaló que se vio favorecido por la ampliación de la base imponible del mismo con el ingreso del pago aplicado a las operaciones de compra de moneda extranjera para el pago de determinadas importaciones. “A su vez, estas operaciones se vieron incrementadas respecto a periodos anteriores, debido al incremento del tipo de cambio y el aumento de las alcuotas a partir de este año”, agregó el organismo.

De todos modos, pese al crecimiento de algunos impuestos, la recaudación sigue arrojando números en rojo en términos reales. El analista financiero Christian Buteler escribió al respecto en su cuenta de X: “La recaudación sigue cayendo en términos reales a pesar

de los fuertes incrementos del sector externo, donde además del fin de la sequía se suma el incremento de la tasa del impuesto PAIS a las importaciones. Impuestos que reflejan el consumo interno como IVA y cheque, con caídas”.

El acumulado del año

Al correr el análisis hacia lo que ocurrió en el acumulado del año, el trabajo del Iaraf refleja que los tributos con mayor caída real, respecto de igual periodo de 2023, fueron Bienes Personales (68%), Internos coparticipados (22,6%) y Seguridad Social (17%). A su vez, los tributos con mayor aumento fueron el impuesto PAIS (264%) y derechos de exportación (45,5%).

En este sentido, Argañaraz destacó el incremento de participación dentro de la recaudación nacional del impuesto PAIS entre los primeros siete meses de 2023 y de 2024, ya que, en 2023 este tributo explicó el 1,6% de la recaudación total y en la actualidad es responsable del 6,3%. “Además, en 2023 se ubicaba en el noveno puesto de mayor relevancia, mientras que en la actualidad ocupa el 5º lugar”, subrayó el especialista. ●

Para Rocca, ordenar la economía llevará más tiempo

VISIÓN. El líder de Techint dijo que fue “demasiado optimista” al respecto

Para la metalúrgica Tenaris, subsidiaria del grupo nacional Techint, los números durante el primer semestre del año fueron en rojo y las proyecciones de su equipo financiero indican que la caída continuaría durante el próximo periodo. No obstante, para Paolo Rocca, el escenario a mediano plazo será positivo.

“En la Argentina, la necesaria estabilización del entorno macroeconómico está retrasando la inversión en perforación y el desarrollo de infraestructura en Vaca Muerta. Este factor afectará nuestras ventas y resultados en el segundo semestre, para el que esperamos que nuestro volumen de ventas sea un 10-15% inferior al del primer semestre, y habrá un ajuste adicional de nuestros precios en el continente americano, reflejando las condiciones del mercado”, explicó durante una conferencia desarrollada ayer, en el marco de la presentación de su balance financiero.

Además, añadió: “Estamos convencidos de que hay un amplio margen para la expansión y el crecimiento de la demanda en la Argentina de elementos tubulares para pozos de petróleo, aunque el entorno macroeconómico está posponiendo el momento en que los proyectos puedan ser financiados de manera confiable”.

Optimismo

En esa línea, el empresario reafirmó su optimismo, a la vez que aseguró que la Argentina tiene planes relevantes para el desarrollo de Vaca Muerta por parte de diferentes operadores, lo que se traducirá en actividad en infraestructura y perforación. “Hay anuncios sobre la decisión tomada en torno al nuevo plan energético. Llevará tiempo formalizar la financiación, conseguir todas las autorizaciones para los proyectos. Pero esto se hará con el tiempo, y luego también continuará con la exportación de petróleo”, indicó.

“El nuevo gobierno lleva siete meses en el cargo. La situación será difícil de controlar desde el punto de vista de la inflación y el equilibrio fiscal. La Argentina recuperará la credibilidad y el acceso al mercado, pero llevará un poco más de tiempo. Probablemente todos fuimos demasiado optimistas al pensar que esto podría hacerse en el corto plazo, pero sucederá”, consideró.

Con la mirada puesta en el mediano plazo, Rocca señaló una batena de inversiones que la compañía está realizando en este tercer trimestre, destinadas a recuperar la capacidad operativa total, mejorar la eficiencia y reducir la huella de carbono. ●

El ingreso de dólares provenientes del agro creció 35,8% en julio

EXPORTACIÓN. El campo liquidó US\$2616 millones el mes pasado y en lo que va del año la cifra acumulada llegó a más de US\$13.640 millones

En julio, la agroexportación aportó divisas al país por US\$2616 millones, lo que implicó una suba de 35,8% con relación al mismo mes de 2023, y una mejora del 32,3%, respecto de junio. En lo que va del año ya se ingresaron US\$13.640.163.390 millones. Así lo informaron en la Cámara de la Industria Aceitera de la República Argentina y el Centro de Exportadores de Cereales (Ciara-CEC), que representan el 48% de las exportaciones argentinas.

Según destacaron allí, el ingreso de divisas del mes pasado "es el resultado del régimen de dólar exportador vigente desde diciembre de 2023, de los precios internacionales, del impacto del clima y plagas sobre el ritmo de cosecha de maíz y soja y de la relación de costos de insumos y granos".

"Julio ha sido el mejor mes del año. El ritmo de ventas de granos para la exportación ha descendido significativamente, por lo que la capacidad ociosa de la exportación se está incrementando y eso lo veremos impactado en los ingresos de divisas de los próximos meses. El ingreso de divisas de julio ha sido bueno sobre la base del ritmo de ventas y exportaciones que se pudieron concretar", indicó Gustavo Idigoras, presidente de Ciara-CEC.

En este contexto, la Bolsa de Comercio de Rosario (BCR) brindó, sobre la base de los registros de Declaraciones Juradas de Ventas al Exterior (DJVE) informados por la Secretaría de Agricultura, el ranking de agroexportadores en el primer semestre de 2024, que sumaron 34,28 millones de toneladas: "Esta cantidad representa un aumento del 81% respecto al mismo período del año anterior. Sin embargo, un 7% menos si se lo compara con el promedio de los últimos cuatro primeros semestres".

"La empresa exportadora Cofco se posicionó primera en el ranking de agroexportadores, luego de haber anotado el año pasado el volumen más bajo de ventas al exterior de los últimos cinco años en los primeros seis meses del año", destacaron.

En el complejo soja se declararon 16,23 millones de toneladas, un 55% más que el primer semestre del año 2023. Las ventas al exterior durante este período fueron lidera-



Impactaron el dólar exportador, los precios y el clima

ARHIVO

das por la empresa Viterra, manteniendo el primer puesto durante cinco años consecutivos. El 70% de las registraciones del complejo corresponden a subproductos de soja, seguido por un 17% de poroto de soja y el restante 13% debido a aceite de soja. Viterra lidera el anote de subproductos con 2,26 millones de toneladas, ADM Agro, el de poroto de soja con 478.000 toneladas y Cargill ocupa el primer puesto de ventas de aceite de soja con 387.000 toneladas.

En tanto, en el complejo maíz se declararon 13,65 millones de toneladas, un 21% más que el primer semestre de 2023, siendo el segundo volumen más alto de registraciones si se consideran los últimos cinco años. Las ventas al exterior durante este período fueron lideradas por la empresa Asociación de Cooperativas Argentinas (ACA).

A un mes del inicio de la nueva siembra de maíz y a dos del de soja, los números para la campaña 2024/2025 lucen con quebrantos en campos alquilados en varias regiones. Un relevamiento realizado por la consultora AZ Group señaló que los números en rojo cambiarían si se eliminaran los derechos de exportación [la soja paga 33% y el maíz 12%] y el impuesto PAIS, que encareció los insumos. Otras llaves podrían venir por el lado de factores extremos como el clima o el mercado que, por ahora, es ba-

jista por las buenas producciones previstas en Estados Unidos.

En la Ciara-CEC indicaron que el ingreso mensual de divisas, transformadas en pesos, "es el mecanismo que permite seguir comprando granos a los productores al mejor precio posible". "La liquidación de divisas esta relacionada con la compra de granos que luego serán exportados, ya sea en su mismo estado o como productos procesados, luego de una transformación industrial. La mayor parte del ingreso de divisas en este sector se produce con bastante antelación a la exportación, anticipación que ronda los 30 días en el caso de los granos y los 90 días en el caso de la exportación de aceites y harinas proteicas", dijeron.

Comparaciones imprecisas

Asimismo, en Ciara-CEC señalaron que en este sector las comparaciones estadísticas entre distintos períodos son generalmente imprecisas, ya que la liquidación de divisas esta muy influida por el ciclo comercial de los granos, que depende de diversos y cambiantes factores exógenos como "oscilaciones internacionales de precios, retracción de la oferta, distinto volumen y valor proteico de las cosechas, condiciones climáticas, feriados, medidas de fuerza sindicales, modificaciones regulatorias, barreras arancelarias y para arancelarias del exterior, entre otras".

Las acciones cayeron un 9% y el riesgo país volvió a 1500 puntos

MERCADOS. En una rueda negativa a nivel global, los bonos argentinos mostraron un retroceso

Melisa Reinhold
LA NACION

Tras las fuertes subas de acciones que se registraron el miércoles tanto a nivel local como internacional, luego de que la Reserva Federal de Estados Unidos (FED) adelantara que en septiembre podría darse el primer recorte de las tasas de interés, ayer los activos argentinos se tomaron una pausa y presentaron caídas de hasta 9%.

Por otro lado, los dólares financieros registraron alzas de \$17, aunque estuvieron contenidas por las intervenciones que realiza el Banco Central (BCRA) en este mercado.

Las acciones argentinas que cotizan en la Bolsa de Nueva York (ADR) operaron ayer en terreno negativo, en línea con la tendencia global. En Estados Unidos, el dato de actividad manufacturera dio peor a lo esperado por el mercado y encendió algunos temores de recesión. En ese escenario, los papeles de Tenaris retrocedieron 9,6%, luego de que anteayer presentara los resultados del segundo trimestre del año, con un balance que resultó negativo para los inversores. Además, Despegar cayó 7,7%, seguida por Transportadora Gas del Sur (-3,5%) y el Banco Supervielle (-3,5%).

En cambio, la Bolsa porteña mostró un avance de 1,2% en pesos (-0,1% en dólares). Al observar el panel principal, conformado por las compañías con mayor volumen de operaciones, lideraron la rueda Aluar (+3,5%), Transportadora de Gas del Norte (+2,3%) y Transener (+2,7%).

"Tras las amigables señales de ayer [por anteayer] por parte de la FED, al anticipar un posible inicio de recorte de tasas en septiembre y mostrarse más preocupado ahora por la actividad, Wall Street abandonó el festejo e intercaló una mayor cautela dado que una debilidad económica podría al final impactar negativamente en las utilidades corporativas", explicó Gustavo Ber, economista de Estudio Ber.

Los bonos soberanos de deuda también se tiñeron de rojo, luego de que el miércoles presentara alzas de hasta 4%. Los Bonares cayeron 3,46% en el exterior (AL30D) y los Globales, hasta

2,45% (GD38D). En consecuencia, el riesgo país trepó 43 unidades y se posicionó en los 1550 puntos básicos (+2,85%).

"El mercado parece haber priorizado la acumulación de reservas, por sobre todo, sin discriminar cuestiones de estacionalidad. En los últimos tres meses, luego de un estancamiento en la acumulación de divisas, los bonos mantuvieron una tendencia bajista, con un riesgo país aumentando de 1230 puntos básicos a principios de mayo a 1500 puntos básicos en la actualidad", señalaron desde Delphos Investment. Si bien en julio la autoridad monetaria terminó con un saldo negativo por US\$181 millones, ayer logró hacerse de US\$145 millones, la mayor compra desde el 13 de junio.

El valor del dólar

A pesar de haber iniciado la rueda con algunas bajas, el dólar blue cerró el día a \$1380 en las "cuevas" y "arbolitos" de la City. Fue una suba de \$10 frente al cierre anterior (+0,7%), aunque está a \$120 de distancia de su récord nominal histórico, los \$1500 que alcanzó dos semanas atrás.

"¿Qué podemos esperar para agosto para el dólar blue? Por un lado, el mercado cuenta con los planes de intervención del Gobierno para que no se dispare la brecha. Y, por otro, el clima de incertidumbre en temas como reservas y la consecuente salida del cepo podrían aportar tensión al mercado de la divisa norteamericana", consideró Ignacio Morales, analista de Wise Capital.

Los tipos de cambio financieros tendieron al alza, aunque al final de la rueda moderaron el avance, tras la aparición de intervenciones oficiales. El dólar MEP terminó el día a \$1300,14, una suba diaria de \$6,8 (+0,5%). En tanto, el contado con liquidación cerró a \$1302,24, unos \$17,4 más que el miércoles (+1,4%). Actualmente, las cotizaciones reciben una oferta diaria de divisas provenientes de tres frentes. Por un lado, por las liquidaciones que hacen los exportadores, ya que pueden vender un 20% al CCL. Por otro, por las intervenciones que haga el Banco Central. Y por último, por la entrada de dólares que accederán al blanqueo de capitales.

Blanqueo: los bancos deberán aceptar los dólares "cara chica"

NORMA El BCRA dispuso que obligatoriamente deben recibir en las cuentas de regularización billetes que ya no se emiten o deteriorados

Javier Blanco
LA NACION

El Banco Central (BCRA) dio ayer un impulso clave al blanqueo de capitales lanzó el Gobierno.

Lo hizo al obligar a los bancos a aceptar que los depósitos en moneda extranjera que nutran Cuentas Especiales de Regularización de Activo incluyan billetes que se encuentren deteriorados o sean parte de emisiones que, si bien se mantienen en circulación, dejaron de ser lanzadas al mercado.

Es un detalle no menor para una propuesta que intenta convencer a muchos argentinos de "sincerar" los

dólares "guardados en el colchón", muchos de los cuales pueden ser de los denominados "cara chica".

El ente monetario dispuso, por la "Comunicación A 8079" que no habrá ningún tipo de restricciones respecto al estado, tipo o año de emisión de los billetes que los bancos estarán obligados a recibir en estas cuentas especialmente creadas para el blanqueo.

Y para certificarle a los bancos que no enfrentarán problema alguno por recepcionarlos, se ofrece a canjearle los billetes de esta condición que reciben en depósitos de clientes en efectivo en el marco de esta operación.

De este modo, libera a los bancos

de los costos que deberían enfrentar por enviar estos billetes a Estados Unidos para su cambio por otros más actuales. "El BCRA será en este caso quien se encargue de enviarlos a la Reserva Federal para hacer dicho cambio", explicaron desde la entidad a LA NACION.

El mecanismo

Este intercambio se implementará por el sistema Siopel, es decir, el canal por el que habitualmente los bancos le piden dólares billetes (relacionados con los encajes prudenciales al BCRA) que -para este caso- "funcionaría a la inversa".

"De ese modo, les acreditará los

dólares nuevos en la cuenta que cada entidad tiene abierta en el BCRA", explicó una fuente oficial.

"Se concertarán en la plataforma electrónica Siopel, rueda CAML, valor normal puesto entre las 10 y las 15 horas. El crédito en la cuenta a la vista será realizado por el BCRA en el día de la liquidación", dispone la norma antes de aclarar expresamente que "no tendrá costo para las entidades".

La medida es fundamental para impulsar un blanqueo que, por no ser acompañado por algunas provincias, puede enfrentar dificultades para su adhesión entre aquellos que tengan residencia y cuentas radicadas en dichos distritos.

Vale recordar que aquellas personas que decidan traer dólares al país o exteriorizar tenencias en moneda local o extranjera sin declarar en el país y los dejen depositados en una cuenta bancaria hasta fin de 2025, no deberán pagar recargo alguno.

Según estableció hace dos semanas las cuentas se abrirán en los bancos a nombre y a la orden de las personas que adhieran al régimen, para lo cual habrá que considerar las reglamentaciones de la Unidad de Información Financiera (UIF). Los montos provenientes de esta regularización deben ser acreditados en estas cuentas que muchos bancos ya empezaron a ofrecer entre sus clientes.

DESDE ADENTRO

El Gobierno y sus negociaciones de cara a la gran batalla por el cepo

Florencia Donovan

Viene de tapa

Al menos, así lo refleja una serie de negociaciones que en paralelo se están llevando a cabo para poder hacerse de varios miles de millones de dólares que puedan amortiguar cualquier cimbronazo del tipo de cambio, ante una eventual relajación de los controles. Por un lado, en Economía tendrían el visto bueno de varios organismos internacionales como el Banco Mundial, la CAF o el BID para adelantar desembolsos —ya el BID comunicó esta semana un préstamo de US\$675 millones—; por el otro, siguen vigentes las negociaciones con bancos internacionales —se habla de Nomura, Goldman Sachs, entre otros— para avanzar en un “repo”, como se conoce en la jerga financiera: un préstamo contra garantía ya sea de oro o de bonos, por unos US\$3000 millones.

Pero, además, hay desde hace algunos días conversaciones avanzadas con empresas exportadoras internacionales para que adelanten el ingreso de sus dólares a cambio de una letra, que luego podrían ir canjeando en el tiempo a medida que tengan necesidad de pesos. En su momento, algo similar había negociado la administración Macri con las empresas cerealeras para poder tener un colchón de dólares mientras se levantaba el cepo. “El FMI pide no ser el único que aporte fondos y acá se están tocando todas las puertas”, reconoce una fuente al tanto de algunas de estas conversaciones. “Las intervenciones en el mercado cambiario de los últimos días también tienen que ver con la expectativa de que algo viene; nadie gasta por adelantado si no cree que después va a recibir un cheque”, ilustró.

Habría que esperar a ver si las conversaciones redundan en anuncios concretos. Todavía están en el terreno de lo posible. Está claro que el equipo económico sabe que tiene que mover las fichas. El mercado hoy está dividido entre quienes siguen optimistas y quienes empiezan a desconfiar del plan Miel. Los precios lo dicen todo. Los bonos parecen haber encontrado un piso, pero todavía no levantan cabeza.

El verano boreal, entretanto, hace que las negociaciones con el FMI avancen sin premura. Se descuenta, de todas maneras, que el Gobierno sobrecumplirá en septiembre la novena revisión del programa heredado del massismo y recibirá en las próximas semanas una nueva misión. Caputo anticipó en sus conversaciones con operadores del mercado bursátil que el Estado también cerró julio con superávit fiscal, aunque no financiero (el resultado

de los ingresos menos los egresos, después del pago de la deuda), pero que en agosto volverá a obtener un doble resultado positivo, tal cual sucedió en todos los otros meses en lo que va del año. Todavía no está claro cómo piensa compensar en septiembre la eventual baja de 10 puntos del impuesto PAIS que anunció el presidente Milei. Hay gran expectativa en el Gobierno frente a las elecciones presidenciales de los Estados Unidos, que serán en noviembre. La administración Milei —o al menos el Presidente— no oculta sus cartas: la apuesta a una victoria de Donald Trump es indisoluble.

Para el levantamiento de las restricciones cambiarias —nadie cree que vayan a levantar todas juntas al mismo tiempo, no lo hizo Macri tampoco en su momento— también será clave que la brecha entre los dólares financieros y el oficial siga achicándose. Aunque el contexto internacional podría complicar aún más la tarea. Caputo, de todas formas, especula con que la menor demanda de divisas para el pago de importaciones de energía, estacionalmente alta en el invierno argentino, ayude a revertir la balanza cambiaria. “El problema para Bausili va a ser que el dólar no baje de 1100 pesos”, bromeó entre los bolseros en la reunión que se hizo el lunes último.

Pero también el BCRA le prende una vela al ingreso de dólares del blanqueo. La norma que aprobó ayer el directorio de la autoridad monetaria para facilitar a los bancos

la toma de depósitos en dólares —sin importar que sean cara chica, cara grande o algo deteriorados— busca alentar a los blanqueadores, pero también a que quienes hoy tienen sus dólares rindiendo cero en caja de seguridad —una caja mediana en un banco puede salir hoy unos \$700.000 mensuales— los depositen en el sistema financiero. La idea es que los bancos, al poder darle una aplicación a esos dólares billete que aplican del público, tengan luego incentivos para pagarles algo de tasa por sus depósitos. Hoy no hay banco que aliente la toma de depósitos en moneda extranjera. Son solo un dolor de cabeza. Será un win-win para los bancos y para el BCRA, más negocio para el primero, más reservas (porque los depósitos en moneda extranjera suben) para el segundo.

Mala comunicación

La cambiaria es la gran batalla que deberá dominar el Gobierno en los próximos meses, si quiere terminar de posicionarse para las elecciones de medio término como la fuerza más competitiva, de lejos. La sensibilidad es grande y el Gobierno no comunica demasiado bien en ningún momento se preocupó por aclarar esta semana que la fuerte baja de reservas de fin de mes se debió a un movimiento contable habitual de la banca extranjera, que saca sus dólares el último día hábil del mes, para volver a depositarlos en el BCRA el 1º del mes siguiente (de ahí la recuperación de mas de

US\$600 millones de ayer).

Ya Milei dio sobradas muestras de que la disciplina fiscal —con o sin contabilidad creativa— es innegociable. Lo mismo el objetivo de bajar la inflación núcleo —la que no contempla precios regulados, como tarifas, que pueden subir eventualmente, o movimientos estacionales— al 2% mensual (o menos) para fin de año.

La baja de la inflación le está permitiendo al Gobierno con esfuerzo administrar otro frente, que siempre desveló a las administraciones no peronistas, como es el frente sindical. Segunda batalla en la que el Gobierno está arriba. Ya las negociaciones paritarias no parecen tener la misma fuerza de hace algunos meses. Y los grandes líderes sindicales parecen cada vez más deslegitimados ante una sociedad que los identifica como la casta más recalcitrante. Los grandes gremios se encuentran algo desconcertados ante una administración que además no opera con la misma lógica de sus antecesores, ya que no cede ante la amenaza de paro, porque cree que la medida de fuerza solo mejora la imagen que la sociedad tiene del Gobierno en contraposición con la de la casta sindical. Si la macro acompaña, la estrategia seguirá siendo la de mantener paritarias lo más cortas posibles, con aumentos salariales que no superen el 4 o 5% mensual. En el corto plazo, también se buscará cuidar especialmente a aquellos sectores

estratégicos con los que el Gobierno espera impulsar la actividad. En esa línea, el secretario de Trabajo, Julio Cordero, tendría previsto citar la semana que viene a Manuel Arevalo, líder de los petroleros jerárquicos, hoy en conflicto. Nada debería enturbiar el clima en Vaca Muerta. Ya ayer no fueron de lo más felices para el Gobierno las declaraciones de Paolo Rocca, número uno de Techint, en diálogo con inversores: “Probablemente todos fuimos demasiado optimistas al pensar que esto podría hacerse en el corto plazo”, dijo. Parece que aunque en las encuestas la imagen de Milei sigue intacta, para los empresarios el reloj ya está corriendo hace rato.

“La calle”, otro fantasma eterno para los gobiernos no peronistas, también parece estar por ahora bajo control. La embesuda del Gobierno y de la Justicia contra algunos líderes de movimientos sociales parece estar surtiendo efecto. La deslegitimación de líderes piqueteros como Eduardo Belliboni es total. Tercera batalla con resultado favorable.

“Ni Camioneros ni los líderes sociales tienen legitimidad frente a Milei”, sentencia el economista y exministro de Producción y Trabajo macrista Dante Sica. Según dice, hay una combinación de convicción y pragmatismo en esta administración que es mejor de la esperada. “Convicción en lo fiscal y pragmatismo para ir ajustando los aumentos de tarifas en función de la inflación de bienes. Ahora hay que licuar los pesos, de modo tal que cuando se abra el cepo, si hay un acomodamiento cambiario, no impacte sobre la inflación”, dice Sica, que se inscribe por estas horas entre los optimistas.

De la mano de lo cambiario, sin embargo, también está el nivel de actividad. Y esa es otra batalla que el Gobierno no puede dominar. La administración Milei apuesta en las próximas semanas a relanzar el Monotributo Promovido —a diferencia del monotributista tradicional, está eximido del pago mensual del componente impositivo—, que había lanzado Sergio Massa en 2023, en pos de avanzar en un blanqueo de los trabajadores que hoy están en la informalidad. Nadie espera en el corto plazo que crezca demasiado el empleo en relación de dependencia. La mayoría de las empresas pide ver mas cambios antes de arriesgar. Hay quienes ven el riesgo de que este modelo sea el de un “massismo con superávit fiscal”. Es el Gobierno el que debe ahora mover las fichas si quiere seguir ganando batallas. No puede cantar victoria antes de tiempo. ●

El presidente Javier Milei



COMUNIDAD DE

negocios

SÁBADOS CON TU DIARIO

UNCA DEJEMOS DE MOVERNOS

clasificados

CIRCULACIÓN NACIONAL

Legales

Edictos Judiciales

Legales

Edictos Judiciales

Para publicar llamar a

4318-8888

5199-4780

Clasificados

LA NACION

SOCIEDAD

Edición de hoy a cargo de María Elena Polack
www.lanacion.com/sociedad @LNSociedad Facebook.com/lanacion
sociedad@lanacion.com.ar

JORNADA CÁLIDA

Ilusión de primavera

Llegó agosto y con este, el calor. Hasta esta noche, la temperatura alcanzará valores por encima de lo que se espera para esta época invernal. Esto implica una fuerte diferencia térmica respecto del comienzo de la semana. El aumento de temperaturas de hoy será más intempestivo, y el tiempo en Buenos Aires será cálido, con tintes primaverales o veraniegos, acompañado por cielo cubierto que anticipa lluvias y tormentas.

Consortorios: es obligatorio mandar los comprobantes de gastos con las expensas

CIUDAD La reglamentación rige desde ayer en el distrito porteño; busca transparentar la administración de los consorcios; la medida alcanza a más de 1.600.000 departamentos

Valeria Azerrat
PARA LA NACION

Desde ayer rige una disposición del gobierno porteño que obliga a incorporar en la liquidación de expensas un link o un código QR para que los propietarios accedan a la documentación que respalde los desembolsos mensuales del consorcio de un edificio. La medida busca llevar transparencia a la gestión de los administradores. Y si bien tiene una buena aceptación, hay cautela respecto de cómo será su implementación.

La iniciativa prevé que los residentes en los más de 1.600.000 departamentos existentes en la ciudad de Buenos Aires puedan visibilizar las facturas de los gastos efectuados por el consorcio. Abarca una amplia lista de abonos que van desde los servicios como la electricidad, agua y gas hasta los trabajos de reparación hechos en los departamentos y en sectores comunes y las tareas periódicas de mantenimiento de ascensores, tanques de agua y matafuegos.

Según las fuentes del sector consultadas por LA NACION, la posibilidad de contar con los comprobantes era una instancia ya prevista en la normativa que regula el funcionamiento de los consorcios, pero que no era de cumplimiento obligatorio hasta ayer. En algunos casos, los propietarios desconocían el detalle del destino del dinero que pagaban por las expensas de los edificios y les resultaba difícil obtener la precisión de parte de la administración.

De hecho, desde el gobierno porteño indicaron que en el primer semestre de 2024 recibieron, en el área de Defensa al Consumidor, unas 1249 denuncias contra administradores de consorcios. La principal problemática fue la falta de acceso a la documentación del consorcio, con un 18,2% del total de los casos.

En un comunicado oficial el jefe de gobierno porteño, Jorge Macri, sostuvo que "brindar soluciones para que los vecinos accedan a información de manera clara y sencilla, como en este caso saber en qué se gasta el dinero que va a las expensas de donde viven, es parte de nuestro trabajo para que haya más orden en la ciudad".

La nueva reglamentación también introduce la obligatoriedad de consignar un enlace a la AFIP. Este acceso permitirá al propietario verificar si el administrador cumple con el pago de aportes de la seguridad social de los empleados del consorcio.



La falta de acceso a la documentación del consorcio, un problema que crece

ARCHIVO

"Desde Defensa al Consumidor brindamos asesoramiento y recibimos denuncias por incumplimientos de la ley 941, que regula la actividad de los administradores de consorcio en el ámbito de la ciudad. La misma prevé una instancia de conciliación, con el objeto de resolver de manera ágil y cercana los requerimientos que plantean los vecinos", apuntó César Torres, secretario de Gobierno y Vínculo Ciudadano.

En la ciudad de Buenos Aires existen cerca de 10.000 administraciones de consorcios de edificios. Para funcionar deben estar inscriptas en un registro público que fue creado por ley en 2002. La normativa, además, regula las obligaciones, los mandatos, las multas por incumplimiento y los procedimientos administrativos de cada una.

En su articulado dispone, entre otros puntos, que la liquidación de

LA SITUACIÓN PORTEÑA, EN NÚMEROS

10.000

Administraciones
Es la cantidad de empresas que gestionan consorcios en la ciudad, donde hay más de 1.600.000 departamentos

1249

Denuncias
Defensa al Consumidor recibió esa cifra de reclamos contra administradores de consorcios en este primer semestre

expensas que llega a los residentes de un edificio cada mes contenga datos del consorcio, las remuneraciones al personal y aportes, el estado financiero, el resumen de los movimientos bancarios, el estado patrimonial, los datos de juicios y los pagos por suministros, servicios, abonos y seguros.

Para quienes incumplen, la ley estipula sanciones que incluyen apercibimientos, multas que pueden llegar a los \$10.000.000 y hasta la suspensión y exclusión del registro. Para evitar la infracción, desde ayer, 1° de agosto, deben incorporar también el código QR o un enlace web a una carpeta que contenga las imágenes escaneadas de los comprobantes respaldatorios.

Victoria Loisi, de la Liga del Consorcista de la Propiedad Horizontal, evaluó la disposición como "una muy buena porque el propietario va a poder ver y descargar fácilmente,

hasta desde un celular, todos los gastos del mes". "Era un reclamo permanente que no se logró resolver en años. En muchos casos, los vecinos no sabían qué era lo que estaban pagando y se volvía difícil acceder a la documentación", aseguró.

Sin embargo, en diálogo con LA NACION, Loisi expresó sus dudas respecto de cómo será la implementación. "Hay administradores de consorcio que son personas un poco más grandes de edad y que no terminan de entender, por ejemplo, cómo aplicar lo del QR".

En la misma línea, desde la Cámara Argentina de Propiedad Horizontal y Actividades Inmobiliarias (Caphyai), su presidente, Miguel Ángel Summa, consideró que la medida dará "transparencia" a la gestión de los administradores. No obstante, adelantó la posibilidad de que se presenten "inconvenientes" en su aplicación a partir de las dificultades de comprensión del nuevo sistema digital.

"Se podría hacer una implementación en forma gradual porque, por ejemplo, un administrador que tiene a cargo unos 140 edificios va a tener que subir cerca de 1500 comprobantes en los primeros días de cada mes", precisó el presidente de Caphyai, que reúne a más de 1000 socios.

Christian Tettamanti, vicepresidente de la Asociación de Administradores de Consorcios de la Propiedad Horizontal de la ciudad de Buenos Aires, explicó que en muchos edificios ya está garantizado el acceso a los comprobantes de gastos dentro de la liquidación de las expensas a través de una aplicación proporcionada por cada administración.

"Esto que arranca hoy [por ayer] viene a dar a luz a lo que muchas administraciones implementan hace muchos años, solo que ahora será obligatorio", precisó. Además, respaldó la resolución que entra en vigencia al señalar que "es muy importante que todos los vecinos tengan la información sobre dónde se está gastando la plata".

Principal problema

La problemática de la falta de acceso a la documentación del consorcio fue la principal demanda detectada por el gobierno porteño a partir de las denuncias recibidas contra las administraciones de consorcios.

A esos casos, les sigue el desconocimiento por parte del administrador de la ejecución de las medidas adoptadas por la asamblea de propietarios. En tercer lugar, los porteños denunciaron que el administrador lleva de manera actualizada los libros obligatorios del edificio. Y cierra el relevamiento la falta de convocatoria a asambleas y las irregularidades, asociadas a una falta de información, en la liquidación de expensas.

Frente a ello, se informó que los vecinos consorcistas pueden realizar denuncias de manera virtual y sin tener que movilizarse de sus domicilios a través de la página web. "El procedimiento prevé una audiencia de conciliación para poder resolver las controversias de manera ágil y sin costos para ambas partes", sostuvo la gestión porteña. ●

Los argentinos se sienten más estresados y menos felices, según un informe

RELEVAMIENTO. Postergan reuniones con amigos o hacer deporte, según un observatorio universitario de tendencias sociales

Evangelina Himilman
LA NACION

Los argentinos se sienten cada vez más estresados, menos felices y, con frecuencia, postergan planes personales como hacer deporte o encontrarse con amigos, por sentirse disconformes y agobiados por la situación actual. Así surge de un informe del Observatorio de Tendencias Sociales de la Universidad Siglo 21, que desde 2018 monitorea los niveles de felicidad y burn out de la población, dos indicadores claves, según la Organización Mundial de la Salud (OMS) para conocer el estado de la salud emocional y mental de la población.

Según este informe, en esta primera mitad del año, se alcanzaron los niveles más altos de burn out (agotamiento laboral) y los más bajos de felicidad desde que se evalúan estos indicadores. Para medirlo, se usaron dos escalas internacionales estandarizadas, y aunque es una muestra reducida, de 1050 casos, tomada en distintos puntos del país en personas de entre 18 y 65 años, el nivel de error muestral del 3,6% permitiría extrapolarlo a la población general, según explican sus impulsores.

Así, siete de cada 10 argentinos dijeron estar disconformes con su situación actual. El relevamiento identificó una suba en los niveles de estrés y una disminución en los de felicidad. Según los datos, uno de cada tres argentinos se siente tan cansado que no puede hacer otras actividades después del trabajo.

Hace más de una década, la OMS solicitó a los estados monitorear los niveles de bienestar de la población, ya que es un factor crítico y esencial para el desarrollo de una comunidad. "Si las personas no cuentan con un cierto nivel de bienestar, no pueden afrontar el estrés cotidiano, asumir nuevos desafíos, trabajar de forma productiva o desarrollar su talento. Se asume que entre el 60% y el 70% de las diferencias individuales en el bienestar pueden vincularse con el contexto laboral, el nivel educativo y el socioeconómico, entre otros", señala el informe.

Por eso, a partir de la recomendación de la OMS, varios países (Finlandia, Suecia, Noruega, Francia y México, entre otros) comenzaron a medir oficialmente los niveles de bienestar, a través de los estadios de percepción de felicidad de una población, como así también los niveles de estrés crónico y agotamiento emocional, por el grado de burn out. Hasta el momento, la Argentina no adoptó esa medición.

"Se observa de manera sistemática un deterioro en la calidad de vida de los argentinos, cuyos niveles de burn out se encuentran entre los más altos de los últimos años", dice el estudio, al comparar los datos obtenidos desde 2018. Los autores aclaran que no es un reflejo de la coyuntura exclusivamente, sino que es una foto de las sucesivas crisis, que tienen un efecto acumulativo. "Este año disminuyeron con respecto a 2023 los niveles de felicidad y bienestar: la mitad de los argentinos (el 50,7%) se siente satisfecho con su vida y 7 de cada 10 (el 63,4%) están disconformes con su situación actual",



Agobiados, así se sienten los argentinos

ARCHIVO

apunta el informe

¿Cuál es la explicación de este deterioro? Entre otros factores, se señala la situación económica, la sensación de pérdida de control que genera la inflación, y la espera de una mejora económica que no cambia la realidad de los hogares, entre algunas de las explicaciones, aunque aclaran que es una combinación de variables sociales, económicas y personales.

"Son muchos los factores que inciden. Entre ellos, las relaciones sociales, el capital social de las personas es fundamental al sentir que uno tiene recursos como para enfrentar los desafíos que se plantean. Los argentinos alcanzan valores similares a los españoles, pero probablemente a fuerza de desarrollar mucha resiliencia, muchos recursos internos para equilibrar la situación adversa", explica Luis Morera, director de ese observatorio.

Uno de cada cuatro

Cada año, desde 2018, se aplica el Cuestionario de Burn out de Maslach. El análisis, desde entonces, muestra un incremento significativo de estrés y agotamiento emocional en el último año. El 24% de la población afirma que la mayor parte de los días siente que no puede relajarse después del trabajo y le cuesta cada vez más iniciar su jornada laboral. Las personas de entre 50 y 59 años fueron las que mayores niveles de burn out presentaron. Los jóvenes de entre 18 y 29 son el único grupo etario que mostró una suba los niveles de felicidad.

Hace un año, uno de cada cinco padecía agotamiento extremo. Hoy es uno de cada cuatro. Este incremento tiene consecuencias en otros ámbitos: además de aumentar el ausentismo laboral y de producir una baja de la productividad, las personas que sufren el síndrome presentan el doble de probabilidades de experimentar un trastorno mental en el futuro, por ejemplo, depresión. También se incrementa en un 80% la probabilidad de desarrollar enfermedades cardiovasculares, señala el informe.

Un dato que resulta llamativo es que, en relevamientos anterior-

res, el nivel de estudios actuaba como un factor protector. En esta medición no resultó así. Incluso las personas con posgrados incrementaron su nivel de burn out. Morera lo explica así: "Todos estamos expuestos a distintos niveles de estrés. El burn out se produce cuando se registran niveles elevados y sostenidos de estrés crónico. En el ámbito laboral, todos tenemos expectativas y demandas. Si están por debajo de nuestros recursos, nos aburriríamos. Si están equilibradas y nos ofrecen desafíos acordes estamos bien, podemos manejarlas y crecer en el ámbito laboral. Si están muy por encima de nuestra capacidad de respuesta se transforman en estrés".

"En esta medición, incluso aquellos con mayor formación profesional, que antes sentían que tenían mayores recursos de afrontamiento, además de poder aspirar a posiciones mejor remuneradas, se sintieron tan agotados y desbordados como los demás", detalla.

Cuando midieron felicidad, los datos indicaron que los niveles aumentaron en 2023 respecto de 2022, pero volvieron a caer este año, ubicándose ahora entre los más bajos de los últimos años. En líneas generales se puede decir que menos de la mitad se siente feliz o satisfecho con su vida. Se preguntaron cuestiones puntuales: "En la mayoría de los aspectos de mi vida son como quiero que sean". El 60% dijo que no, 5% más que en la medición anterior. Uno de cada dos dijo que está satisfecho con su vida. El 45% respondió "hasta ahora he obtenido las cosas que quiero en mi vida", con una mejora del 5% respecto a 2023. Y el 50% dijo que si pudiera elegir, trataría que su vida fuera igual a lo que es.

"La felicidad es un camino hacia el desarrollo óptimo. Desafortunadamente, las crisis sociales y económicas en la Argentina han llevado a que el bienestar emocional no sea considerado un recurso estratégico para el desarrollo nacional. No obstante, es esencial tener un nivel adecuado de bienestar para enfrentar el estrés diario, trabajar productivamente y desarrollar las potencialidades", señala el informe. ●

Excursión diurna en tren entre Bariloche y la estepa patagónica

TURISMO. Se amplía a la oferta nocturna del circuito entre esta ciudad y la estación Perito Moreno

Paz García Pastormerio
PARA LA NACION

SAN CARLOS DE BARILOCHE.- Además de las actividades de nieve y las excursiones lacustres, este destino despliega en invierno una experiencia que conecta la cordillera con la estepa patagónica. A partir de la exitosa repercusión de su servicio nocturno, por primera vez, la empresa Tren Patagónico ofrecerá durante este mes paseos al mediodía, el periplo complementa los servicios nocturnos ya tradicionales.

Se trata de un circuito en tren de unos 30 kilómetros que conecta la estación de San Carlos de Bariloche con la de Perito Moreno, en plena meseta. La excursión fue inaugurada en 2022 y estuvo siempre disponible a la noche. Durante este invierno, por ejemplo, los trenes salen los jueves, viernes y sábados, a las 18, de Bariloche y llegan unos 50 minutos después a la estación Perito Moreno.

En ese caso, los turistas disfrutan de una recepción en una casa de té que funciona en la vieja estación (con vino caliente, chocolate caliente y canapes) y luego de un asado con show musical en un antiguo galpón de la estancia San Ramón. La formación llega de regreso a Bariloche a las 23.21.

A partir de este mes, los visitantes también podrán realizar la excursión de día. Tren Patagónico agregó dos salidas especiales, que se harán los viernes 9 y 16, a las 12. Ese paseo incluirá almuerzos en Perito Moreno. Esos días, el regreso a la estación de Bariloche está previsto para las 17.21.

"El servicio turístico a Perito Moreno ha resultado un éxito total. Son dos vagones nuevos que llevan 106 pasajeros y salen siempre llenos. Además de las salidas especiales al mediodía, sumamos dos salidas nocturnas (a partir de las 18) para los miércoles 7 y 14 de agosto", cuenta a LA NACION Dario Dukart, gerente comercial de Tren Patagónico.

Dukart agrega que fueron las agencias turísticas las que solicitaron estas salidas especiales diurnas. Si la respuesta del público es positiva, como suponen, los paseos al mediodía podrían replicarse en el futuro. Lo cierto es que la propuesta ferroviaria se afianza como una alternativa "fuera del circuito tradicional" para los turistas y también para los locales.

Tal como señalan desde Tren Patagónico, el servicio es muy requerido por visitantes brasileños especialmente los viernes y sábados, mientras que los miércoles y jueves hay más demanda de barilocheños y pasajeros de localidades cercanas.

Ubicada a 30 kilómetros de Bariloche, la estación Perito Moreno se encuentra en la localidad de Los Juncos, en el departamento de Pilcaniyeu. Se trata de la primera estación en el trazado hacia Viedma, al otro lado de la provincia de Río Negro.

El periplo hasta allí demanda unos 50 minutos: la formación cruza la ruta 40 y bordea por unos metros el lago Nahuel Huapi hasta girar a la derecha e internarse poco a poco en la aridez de la meseta. Luego, el tren atraviesa el pintoresco puente rojo sobre el río Ñirihuau, encara una gran curva cuesta arriba en La Herradura y pasa por la estación Ñirihuau, actualmente en desuso.

Durante todo ese tramo, la guía a bordo invita a los pasajeros a mirar por las ventanillas del lado derecho, para ver los pozones en el río y luego para admirar la vista panorámica, desde allí se ve la ciudad de Bariloche y el recorte perfecto de los cerros en el horizonte, entre ellos, el Catedral con sus agujas, el imponente Tronador y el Anfiteatro del López.

Al llegar a Perito Moreno a bordo de dos modernos vagones autopropulsados (no tienen locomotora), los pasajeros descienden en el andén de la estación, hoy convertida en la casa de té Aires de Campo. Tras una recepción, un rato más tarde, los visitantes son invitados a caminar unos metros hasta el quinchito donde se disfruta de la parrillada y el show musical campero.

La cena (y ahora también el almuerzo) incluye empanadas, achuras, asado, cordero, papas fritas, ensalada y postre. Para no residentes rionegrinos, la experiencia cuesta \$70.000 (adultos) y \$59.000 (jubilados) y \$58.000 (menores de 4 a 12 años). El precio no incluye bebidas.

Los tickets pueden adquirirse en la web de Tren Patagónico, en la boletería de la estación de Bariloche o en el centro de esta ciudad, en la oficina de la calle Moreno al 200. Y hay múltiples agencias de viajes que también venden los pasajes. ●



El circuito ahora se realiza de día y de noche

GZA. TREN PATAGÓNICO

CULTURA

Edición de hoy a cargo de Natalia Bianchi
 www.lanacion.com/cultura | @LNCultura Facebook.com/lanacion
 cultura@lanacion.com.ar

EN JULIO

Récord de visitantes en el Recoleta

El Centro Cultural Recoleta superó sus récords de las últimas décadas durante julio tuvo más de 100.000 visitantes. Para alcanzar esta marca histórica contribuyó el Festival de Invierno, programado por el Ministerio de Cultura porteño, y las muestras de arte contemporáneo como *Cuánto pesa el amor* que se extiende hasta fines de agosto. Con entrada libre, abre de martes a viernes de 13.30 a 22 y los fines de semana, de 11 a 22.



Autorretrato de Facio; Graciela García Romero, presidenta de la Fundación Walsh-Facio, y la curadora Silvia Mangialardi (centro); María Elena, por Sara

FUNDACION MEW SF

Todo el patrimonio fotográfico de la más grande fotógrafa argentina, Sara Facio, quedará bajo custodia de la fundación que lleva su nombre y de quien fuera su compañera de vida, María Elena Walsh. Mañana, cuando se inaugure la primera muestra en homenaje a la artista, esa será la gran noticia, anticipada ahora en exclusiva a LA NACION.

Un mes antes de su muerte, el 18 de junio pasado, Sara Facio adelantó sus planes para la posteridad. Hacía tiempo que había tomado la decisión de sumar su nombre al de la Fundación María Elena Walsh con todo lo que eso significa, la entidad que creó hace siete años para preservar el legado de quien fue su compañera por cuarenta años ahora también se ocupará del suyo.

La inauguración de la exposición *Sara Facio. Soy fotógrafa argentina*, en la Quinta Trabucco (Carlos Francisco Melo 3050, Vicente López), será todo un acontecimiento. Es la primera muestra póstuma, pero tiene su recuerdo vivo y toda su impronta. Ella estuvo atenta hasta el último detalle, cuentan. Incluye fotografías que ponen en diálogo a Borges y Cortázar, a María Elena desde una mirada íntima, un registro de su recorrido artístico y de la relación entre ellas, la serie de los funerales de Perón y un grupo de retratos, un contrapunto entre el fotoreportaje y las fotos de estudio. El plan es que después itineere por el ex-CCK y museos de provincias.

Graciela García Romero, documentalista, investigadora iconográfica, editora, escritora y curadora, amiga cercana de la pareja por cuarenta años, preside la ahora llamada Fundación María Elena Walsh-Sara Facio. "Sara decidió que su obra esté custodiada y difundida por la fundación que creó. Es una decisión que tomo hace un año, y lo hizo legalmente con abogados y escribano. Fue una decisión suya. Nos sorprendió. Llevó adelante la decisión

Mañana se inaugura una muestra a un mes y medio de la muerte de la artista, que poco tiempo antes había cedido la custodia de su obra a la fundación que lleva su nombre y el de María Elena Walsh

Sara Facio, el legado. La primera exposición póstuma de la gran fotógrafa argentina

Texto María Paula Zacharías PARA LA NACION

según quien creyó que tenía mejor posibilidad de cuidar y difundir el patrimonio suyo y de María Elena", explica a LA NACION.

En su entorno, no se sabía nada de esto hasta hoy. Facio tiene dos sobrinas, Claudia y Mariana Facio, que integró el Consejo de Administración de la Fundación hasta 2020. No son herederas forzosas, por lo que Facio pudo disponer de su patrimonio.

"Su obra trasciende lo personal", continúa García Romero. "Es un patrimonio nacional. Por eso yo quisiera que exista un centro cultural que la aloje, en acuerdo con el Estado. La palabra de María Elena y las imágenes de Sara siguen representando a la Argentina y son necesarias para nuestro país. Son un espejo de identidad", dice. El estudio de Facio es la actual sede de la fundación y seguirá siéndolo. "El sueño es tener un lugar más grande que permita la actividad cultural alrededor de estos

dos patrimonios, su consulta y una muestra permanente. Estamos armando el proyecto para presentarlo al gobierno de la ciudad", cuenta.

Será un trabajo de hormiga cuantificar ese patrimonio: fotos y negativos que comienzan a guardarse desde los años sesenta hasta pasados los 2000. "Es muy difícil de mensurar y está abierto a entrar con nuevas miradas a un archivo que hasta ahora solo tuvo la mirada curatorial de Sara", explica.

La fusión de los nombres en el nombre de la fundación fue anterior, ocurrió hace un año y medio. Fue un pedido unánime de la comisión directiva, que integran personalidades como Silvia Mangialardi (directora de Fundación Luz Austral y curadora de la muestra), Felicitas Luna (directora del Museo de Arte Popular José Hernández), María Isabel Murgier, el editor Ezequiel Ortiz Díaz y hasta su muerte, la propia Fa-

cio. Leonor Benedetto se sumó como asesora. "Era nuestro sentimiento, queríamos que llevara su nombre también porque la amábamos. No tenía implicancia patrimonial. Ella no quería anunciarlo en vida, pero se dio una oportunidad con la presentación del libro *El feminismo de María Elena Walsh*, en mayo pasado, en la Feria del Libro", cuenta.

"Hay una gran expectativa. Esta muestra era el regalo de cumpleaños que le hacíamos. Teníamos ya previsto por dónde entrar y cuántos pasos tenía que dar hasta la sala. A Sara le gustó mucho el montaje", cuenta García Romero. Si bien el cumpleaños era en abril, la muestra se postergó varios meses.

"Hay material que Sara no sintió la necesidad de divulgar, pero estaba abierta a que otros curadores lo hicieran, ya valía la decisión estética de cada foto que no dio a conocer. En ese marco, sumamos varias de

María Elena que ella aprobó de esa galería de retratos del 71 en adelante, que muestra el paso del tiempo en la relación. Las primeras fotos las roba desde la platea, como es el caso de la tapa del disco *El Buen Modo*; Sara sacó su Leica de la cartera y apuntó al escenario desde la quinta fila", cuenta García Romero. Esa foto está exhibida.

La única foto que Facio cuestionó fue una de la serie de Borges en su biblioteca. Mangialardi, la curadora, había seleccionado una diferente de la tan famosa del escritor de rodillas. "¿Te parece poner esa en vez de la más conocida? Si es la mejor...", les dijo. "Una mirada rotunda sobre su propia obra", dice García Romero. "Sara pensaba que una exposición es, en el verdadero sentido de la palabra, exponerse. Y, con su permiso, eso es lo que la muestra intenta reflejar. Muestra a Sara, esa mujer que ante todo eligió definirse como fotógrafa argentina", explica Mangialardi. Su interés por el mundo cultural, que era su propio mundo, pero también su conexión con el fervor del pueblo por el regreso de Perón y al desconsuelo ante el fallecimiento del líder.

"Sara tiene muchos ensayos sobre escritores, pero en el caso de Borges y de Cortázar incluyen las fotos más emblemáticas. Julio dijo que la foto del cigarrillo era su foto oficial. También la de Borges arrojado frente a los libros es otra obra culmine de Sara. Planteamos un diálogo estético entre los dos, en sus escenarios: el Sena para uno y la Biblioteca Nacional para el otro", señala García Romero.

Facio había donado el 25% de su colección al Museo de Bellas Artes. En 2022, cedió también su biblioteca personal, formada durante sesenta años en los que trabajó vínculos con artistas e instituciones de todo el mundo. Son mil volúmenes dedicados a la historia del medio, colecciones especializadas y ensayos fotográficos. ■

Natalio Botana: “Mi obsesión es captar el cambio de época que vive el país”

ENCUENTRO. El historiador presentó su nuevo libro, *La experiencia democrática*, junto a Carlos Pagni y Julio María Sanguinetti

Jesús Allende
PARA LA NACION

¿Cuáles son las sombras que se ciernen sobre la democracia? La pregunta es parte de la obsesión de Natalio Botana por captar el cambio de época en la Argentina en un momento de transición histórica y social —en el país y el mundo— hacia efectos imposibles de anticipar. El historiador presentó ayer su nuevo libro *La experiencia democrática. Cuarenta años de luces y sombras*, en el auditorio de El Ateneo, en el microcentro porteño, en el que repasa las vicisitudes del recuperado sistema democrático, desde la presidencia de Raúl Alfonsín hasta el ascenso de Javier Milei, en diciembre de 2023.

La obra combina su experiencia personal como periodista, con la que captó en tiempo real los eventos trascendentales de las últimas cuatro décadas, y su visión en perspectiva como investigador de la historia. La presentación estuvo a cargo de Carlos Pagni y contó con la participación de Julio María Sanguinetti, expresi-

dente de Uruguay, autor del prólogo. “Es un libro muy difícil de sintetizar”, introdujo Pagni. “Por su extraordinaria densidad, y las paradojas que se esconden en cada hecho histórico y los conceptos que los explican. Son 40 años explicados por alguien que siguió el pulso de la historia en ediciones publicadas en la prensa, y lo enriquece mucho. También esta presente el debate entre lo que vio en tiempo real y lo que después reflexiona con perspectiva histórica”, dijo el periodista de LA NACION.

En un intento de resumir la obra, Pagni señaló que el hilo narrativo que describe el periodo estudiado son las tres grandes crisis económicas que azotaron al país y reconfiguraron a la sociedad y la política Argentina. “No es un libro pesimista. El gran asombro de Botana es que la democracia siga funcionando a pesar de todo. Algo que había sido tan esquivo al país durante mucho tiempo se transformó en la realidad de que el sistema democrático permanece, con alternancia presidencial, la posibilidad electoral y las liberta-



Carlos Pagni, Natalio Botana y Julio María Sanguinetti

MARÍA BUSSONE

des públicas”, agregó Pagni como recapitulación de las promesas cumplidas de la democracia para señalar luego las incumplidas, el ascenso de la pobreza, la informalidad laboral y el fin del estado de bienestar.

Después tomó la palabra Botana, quien advirtió que su trabajo no es una reconstrucción historiográfica. “Relata una experiencia, y, como tal, fue vivida a través de la opinión escrita. Los artículos periodísticos son los ladrillos y la materia prima de todo lo que escribí. El contacto con la realidad es lo que forma la experiencia y me permitió recorrer también los liderazgos en la región de Alfonsín, Cardoso en Brasil, Ricardo Lagos en Chile y Sanguinetti en Uruguay”, di-

jo. Y agregó: “Combino la narración con los modelos conceptuales que están en juego en la Argentina, el Río de la Plata y el mundo. La Argentina está viviendo un cambio de época. Mi obsesión es captar ese cambio, la transición de efectos que ahora no podemos anticipar y prever ante el gran cambio también que está sucediendo en el mundo”.

Para el autor, 2024 inicia con la política fragmentada por la revolución digital, las redes sociales y la inteligencia artificial. “Los nuevos Maquiavelos son los personajes que brotan como hongos manejando las redes. El futuro es impredecible para la democracia y la libertad. Los cambios son gigantescos, en lo científico

y tecnológico, y en lo político los fenómenos reaccionarios mundiales como Putin y Maduro, que surgieron como una revancha al avance de la democracia”, cerró Botana.

Por último tomó la palabra Sanguinetti: “Es un libro de madurez histórica. La fragmentación política es un problema universal. La sociedad digital tiene un problema inmediato: hiere la representación política porque el ciudadano no necesita más de un intermediario para que lo represente”, evaluó entre otras cuestiones.

Entre el público se encontraban el ministro de la Corte Suprema Carlos Rosenkrantz y José Ignacio López, periodista y exvocalero de Alfonsín. ●

Hoy se cocina

con tiempo y algo rápido

Llegó Foodit, la plataforma que te ayuda a cocinar todos los días. Descubre, explora y animate a comer mejor. [Suscríbete ahora](#)

foodit.com.ar

SEGURIDAD

Edición de hoy a cargo de Daniel Gallo
www.lanacion.com/seguridad @LNseguridad Facebook.com/lanacion
seguridad@lanacion.com.ar

Otro escándalo involucra a un comisario de Corrientes

INVESTIGACIÓN. Un exjefe antinarcóticos fue procesado en una causa de protección a vendedores de drogas y venta de armas

Germán de los Santos
CORRESPONSAL EN ROSARIO

ROSARIO.— Una extensa investigación de la Justicia Federal de Corrientes expuso la madeja de complicidades entre un grupo narco con un grupo de policías, encabezado por el director de Drogas Peligrosas de esa provincia, el comisario general Luciano Ramon Vallejos, que —según el expediente— avisaba a los narcotraficantes si se preparaban allanamientos a integrantes de la banda, y a cambio recibía armas de los criminales.

En la causa que investigó el fiscal federal Flavio Ferrini y de la Procuraduría de Narcocriminalidad —a la que tuvo acceso LA NACION— quedó visible no solo la cobertura que este sector de la policía daba a los narcos, sino también que con la información que le suministraban sus cómplices les servía para abrir causas contra grupos contrarios al que lideraba Saul Maciel, conocido en el ambiente criminal como "Vintu".

Este caso, en el que quedan expuestos un grupo de narcopolicías, encabezados por el jefe de Drogas Peligrosas, muestra los altos niveles de corrupción y de connivencia con el delito de la Policía de Corrientes, que con la desaparición de Loan Peña quedaron a la intemperie por las fuertes sospechas de encubrimiento y las tramas oscuras que protagonizó el comisario de 9 de Julio Walter Maciel. El impacto social que provocó la desaparición del niño de cinco años tuvo consecuencias políticas, y el gobernador de Corrientes, Gustavo Valdés, decidió primero cambiar al ministro de Seguridad Buenaventura Duarte, y luego desplazar a la cúpula de la policía.

Este caso de corrupción y complicidades dentro de la fuerza provincial es previo al escándalo que se desató con la desaparición de Loan. Esta trama se hizo visible en 2022, cuando el fiscal Ferrini decidió ordenar a la Policía Federal 14 allanamientos contra narcos y policías, que actuaban en tándem en la capital provincial.

No solo Vallejos, jefe de Drogas Peligrosas, estaba involucrado, sino también un miembro de la Dirección de Investigación Criminal Luis González, quien además tenía dentro de la organización a sus hijos.

Cuando la PFA allanó la casa de

Vallejos encontró una cantidad de armas que nada tenían que ver con su función dentro de la policía. Por las escuchas que figuran en la investigación, Maciel pagaba al jefe policial con armas. "Estas las podés usar", advierte el narco al comisario general. En su residencia en Barranqueras 2810, la policía incautó seis pistolas y revólveres y cajas de municiones.

Según el expediente, Maciel y Vallejos tenían contacto permanente de manera telefónica. "Maciel le pedía protección a Vallejos para mantener su actividad de tráfico ilícito", sostuvo el fiscal, que consideró que el policía "accedía estando a cargo de la dependencia de la fuerza de seguridad provincial encargada de investigar ese tipo de delitos desplegados por el nombrado, y además, tenía intervención en un proceso penal" contra el narco.

En la causa se detectó que Vallejos "recibía información de forma extraoficial acerca de las personas vinculadas con actividades ilícitas, que luego utilizaba para elaborar informes policiales mediante los cuales solicitaba medidas de investigación de índole jurisdiccional tales como allanamientos".

Según señaló el diario El Litoral, lejos de ser desplazado, Vallejos pasó en febrero del año pasado de Drogas Peligrosas a ocupar el cargo de Director General en la Dirección de Seguridad y Prevención del Delito.

Pero la situación de este grupo de polinarcos se complicó, luego de que el pasado martes se conociera la decisión de la Cámara de Apelaciones de Corrientes, que dejó firmes los procesamientos que dictó el juez federal Juan Carlos Vallejos, rechazó los recursos de las defensas y respaldó al fiscal Carlos Schaefer.

Un dato elemental para que esta trama quedara sobre la superficie fue una queja el narco "Vintu" Maciel le hace a la policía sobre un allanamiento irregular en su domicilio. Este incidente develó la relación entre Vallejos y Maciel, marcada por el intercambio de números telefónicos y confianza mutua.

Otro imputado, Marcelo Alejandro Lhotak, de Saenz Peña, Chaco, fue interceptado en una conversación telefónica donde negociaba una tarifa de 4500 a 5000 dólares por una carga de cinco kilos de cocaína. ■

LA BÚSQUEDA DE LOAN

La abuela apuntó contra Benítez

Cincuenta días después del inicio de la búsqueda, Catalina Peña, la abuela de Loan, declaró hoy por primera vez en la causa que se tramita por la desaparición de su nieto. Antes de encontrarse con la jueza federal de Goya, Cristina Pozzer Penzo, y los fiscales que siguen el caso, la mujer de 86 años expresó, en declaraciones periodísticas, su desconfianza en Antonio Bernardino Benítez, pareja de su hija Laureana.



La casa de Carlos Salvatore fue expropiada tras la sentencia

ARCHIVO

Subastarán la vivienda que un capo narco habitaba en una coqueta zona de Belgrano R

DECOMISO. Sale a remate la casa en la que Carlos Salvatore cumplía arresto domiciliario como responsable de una de las más extensas redes de tráfico

Gabriel Di Nicola
LA NACION

La subasta, con un precio de base de US\$690.384, tiene fecha. El lunes 26 del actual, a las 14, será rematada una casona de dos plantas, ascensor, piscina y jardín situada en la residencial avenida Melián 2157/59, de Belgrano R. El inmueble, en su momento, fue valuado en US\$2.300.000. La propiedad perteneció a un capo narco fallecido en 2019 y que había sido condenado a la pena de 21 años de cárcel por el denominado caso Carbon Blanco, el contrabando de una tonelada de cocaína a Portugal y España: Carlos Salvatore.

La subasta, anunciada en el sitio Argentina.gob.ar, se realizará en la sede de la Agencia de Administración de Bienes del Estado (AABE), en Retiro.

"Los interesados que hubieran cumplido con el procedimiento de registración, autenticación y autorización como usuario externo del sistema Subast.ar podrán formular consultas al pliego por medio del mencionado sistema hasta el día 12 de este mes a las 17", se explicó en el anuncio de la subasta. El tiempo límite para la inscripción es el lunes 19 a las 12.

La familia Salvatore vivió 15 años en la casona de Belgrano R. El 21 de abril de 2020, el Tribunal Oral Federal (TOF) de Resistencia dispuso el decomiso de los bienes provenientes Carbon Blanco. La medida fue ordenada tras el pedido del fiscal general Federico Carmel, de la Dirección General de Recuperación de Activos y De-

comiso de Bienes de la Procuración General, y de la Procuraduría de Criminalidad Económica y Lavado de Activos (Procelac).

Carbon Blanco

La investigación, iniciada en 2012, se convirtió en un caso emblemático de narcotráfico, no solo por los 1051 kilos de cocaína secuestrados en cargamentos de carbon vegetal, sino también por la magnitud de las operaciones de lavado de la banda.

El proceso fue llevado adelante por la entonces jueza federal de Roque Sáenz Peña Zúñilda Niremperger. En marzo de 2015, cuando Salvatore cumplía arresto domiciliario en su casona de la avenida Melián, por orden del juez federal Ariel Lijo, personal de la Policía de Seguridad Aeroportuaria (PSA) allanó la propiedad.

El procedimiento se decidió después de que Salvatore dijera en una conversación telefónica intervenida por la Justicia: "Me voy a ocupar de la defensa de todos. Los voy a sacar. Después la mato a ella. Yo pago este homicidio, pero ella se muere. Te amo, mi vida. No me afloje ninguno, por favor. Yo cuido a los chicos".

Su interlocutora era su pareja, Silvia Valles. Para la Justicia, Salvatore hacía referencia en la escucha a la jueza Niremperger como objetivo de la mortal amenaza. Así lo sostuvo el fiscal federal Diego Iglesias en un dictamen en el que solicitó el allanamiento donde Salvatore, de 57 años, cumplía arresto domiciliario.

El juez federal Ariel Lijo hizo

lugar en ese momento al pedido y se allanó la propiedad. En el operativo secuestraron US\$66.500, 12.185 euros, seis celulares y un pendrive, donde los investigadores encontraron importante documentación.

"Ante este cuadro de situación y teniendo en cuenta la gravedad de las amenazas vertidas por Salvatore, se impone adoptar las medidas urgentes de la instrucción tendientes a comprobar la existencia de la hipótesis más gravosa e impedir que los hechos sean llevados a consecuencias ulteriores", había sostenido el fiscal federal Iglesias en su dictamen, en el que solicitó a Lijo el allanamiento.

La causa Carbon Blanco comenzó el 8 de marzo de 2012, cuando se secuestraron cerca de Lisboa, en Portugal, 380 kilos de clorhidrato de cocaína. Cinco días más tarde, en el puerto de Buenos Aires, la Aduana decomisó otros 519 kilos de esa misma droga que estaban ocultos en un cargamento de carbon vegetal.

La tercera incautación de estupefacientes ocurrió el 11 de abril de 2012 cuando en Lisboa se descubrieron 152 kilos de cocaína, también camuflados en una carga de carbon vegetal.

Salvatore finalmente fue condenado a la pena de 21 años de cárcel en septiembre de 2015. La pena fue impuesta por el TOF de Resistencia. Falleció a los 61 años, en mayo de 2019, mientras estaba internado en el Hospital Argerich y se tramitaba la causa por lavado de dinero por las operaciones de contrabando de cocaína. ■

Avisos fúnebres | 4318 8888 / 5199 4780

www.lanacion.com.ar/funebres

Para publicar 4318 8888 5199 4780 o funebres@lanacion.com.ar

Todos los días, de 9 a 19. Tarjetas de crédito hasta las 18.30

Beneficio Club LA NACION, 20% de descuento, 3 cuotas sin interés con tarjeta de crédito.

Sepelios y Participaciones



ARCE, Alejandro Sus con- suegros Bebecita y Santiago Revnal e hijos lo despiden con tristeza y acompañan a Cami y a Flaco con mucho cariño.



ARCE, Alejandro 1977-2024 Su familia y sus hijos y nietos le mandan un enorme abrazo en su gran dolor.



ARCE, Alejandro, q.e.p.d. - Pancho O'Farrell despiden al Flaco y acompañan a Susana y a toda la familia en este momento.



ARCE, Alejandro - Abrazamos con mucho cariño a Susana y a sus hijos Gloria y Horacio Gandara e hijos.



ARCE, Alejandro, q.e.p.d. - Guillermo White y Patricio White y todos los integrantes de Camponuevo SRL acompañan a Susana, Gonzalo y familia en este triste momento y ruegan una oración en su memoria.



ARCE, Alejandro q.e.p.d. 1977-2024 El Directorio de Santamarina e Hijos S.A. participa su fallecimiento y acompaña a Susana con mucho cariño.



ARCE, Alejandro - Abrazamos con mucho cariño a Susana en este triste momento. Luciana, Ana y Helena le tributa.



BONFIGLIO, Ricardo q.e.p.d. María Ester A. de Beltrán y e hijos despiden al querido Ricardo con tristeza y abrazan a Susana y familia con infinito cariño.



CHIESA, Dardo Mario José q.e.p.d. Fallece el 30-7-2024. Sus hijos Ana y Mariano, Dardo y Susana, María Eugenia y Pancho, Luciano y Joannina, Luis y Ana, nietos y bisnietos participan su fallecimiento e instan a despedirlo hoy a las 11 en Jardín de Paz. LAZARO COSTA Tel. 4822 5040.



CHIESA, Dardo, q.e.p.d. - Sus hermanos Martha Chiesa de Dell'Acqua y Alberto Dell'Acqua lo despiden con mucha pena junto con sus hijos Silvia, Justo José y Mariana y Juan Cruz y Marianne y ruegan una oración en su memoria.



CHIESA, Dardo, q.e.p.d. Los directivos y el personal de la Fundación de Endocrinología Infantil acompañan a su hija Ana en este triste momento.



CHIESA, Dardo Mario José q.e.p.d. Asociación Argentina de Angus, su comisión directiva y socios lamentan el fallecimiento de su socio vitalicio y acompañan a su Flaco y amigos en este doloroso momento.



CHIESA, Dardo Mario José q.e.p.d. Aurelio y Dolly Gasman lamentan su fallecimiento acompañan a su familia y ruegan una oración en su memoria.



CHIESA, Dardo Mario José, q.e.p.d. - Susana Jorge, sus hijos y nieto lo despiden con mucho cariño y oraciones.



DAUNA de SAINT JEAN, Benítez - Sus sobrinos Eduardo Marcelo Ricardo y Alejandro Saint Jean la despiden con mucho cariño.

DOMÍNGUEZ, Carlos Alberto - Con gran tristeza, la Cámara de la Industria de la Pintura despiden a un gran miembro de su comunidad. Su dedicación y amor por nuestra industria es un ejemplo que nos guiará siempre y hoy es posible verlo en el legado que ha dejado en la empresa Venier. Acompañamos a los familiares y amigos que lo despiden hoy, 2:45 hs., en el Jardín de Paz Luján, acceso oeste km. 58,5.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Sara y Jorge Pereyra de Olazábal acompañan a Elena y su familia en este triste momento.



ESTEVEZ, Carlos Ricardo - Despiden con tristeza a un amigo de cualidades especiales. Ruego una oración en su memoria. Fernando Martín.



ESTEVEZ, Carlos Ricardo q.e.p.d. - Alberto Roemmers, Gina Vargas de Roemmers e hijos participan con dolor su fallecimiento y ruegan una oración en su memoria.



ESTEVEZ, Carlos Ricardo q.e.p.d. - Pablo y Catherine Roemmers e hijos (as.) participan con gran dolor su fallecimiento y acompañan con mucho cariño a toda la familia Estevez en este triste momento.



ESTEVEZ, Carlos Ricardo q.e.p.d. Falleció el 30-7-2024. - Gilida y Saul Zang lamentan profundamente su fallecimiento, acompañando a la familia en este triste momento.

ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Florencia Marbrán despiden al querido Ricardo con tristeza y acompañan con cariño a su familia.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Enrique Campos y Mercedes Larreta de Campos despiden a Ricardo con tristeza y acompañan a Elenita y a su familia con mucho cariño.



ESTEVEZ, Ricardo - Amalia Amoedo despiden a Ricardo con todo su afecto y agradecimiento por tantas charlas inolvidables y acompañan con cariño a Elena y sus hijos Ricardo, Sol e Ignacio.



ESTEVEZ, Ricardo, q.e.p.d. - Pablo Porto y Angelica Anchorena despiden a Ricardo con mucha pena y acompañamos a Elena en su dolor.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Omar Meggiolaro, Edith Diez y familia acompañan a Elena. Ignacio Riche, sus nietos en este triste momento y ruegan una oración en su memoria.



ESTEVEZ, Ricardo, q.e.p.d., falleció el 30-7-2024. - Mariana y Carlos Melconian lamentan profundamente su fallecimiento y acompañan a Elena y familia en este momento.



ESTEVEZ, Ricardo Juan y Susana M. de Atazaga despiden al querido Ricardo y abrazan a Elena y a toda su Flaco rezando oraciones en su memoria.



ESTEVEZ, Ricardo - Pedro y Mariana Labaqui acompañan a Elena y familia en su dolor.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Guir Begun con profundo dolor despiden a su querido amigo y acompañan a Elena y Flaco en este doloroso momento y piden oraciones en su memoria.



ESTEVEZ, Ricardo - Maggie y Eduardo Patrón Costas y sus hijos despiden a su amigo Ricardo y acompañan con cariño a Elena y familia.



ESTEVEZ, Ricardo - Despiden a Ricardo con mucho cariño y acompañamos a Elena en este momento. Enrique Maucé y familia.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Lucía y Guillermo Fletes acompañan con mucho cariño a Elena y familia en este triste momento.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Te abrazan con mucho cariño Elena y eleva oraciones al querido Ricardo. Matilde Gascón.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Federico Braun y María Freixas despiden a Ricardo con enorme tristeza y acompañan a Elena y a sus hijos Ricardo, Sol e Ignacio con mucho cariño en este difícil momento.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Inés y Jorge Born e Isabel Magrane de Quirno acompañan con cariño a Elena y familia en este triste momento.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Aurora Ramos Taborda y Virginia Massot participan con mucho dolor su fallecimiento y acompañan a Elena y sus hijos en este momento.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Adriana Arquia y Miguel Acevedo acompañan a Elena y familia con todo cariño y ruegan una oración en su memoria.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Berta y David Sutton lamentan profundamente el fallecimiento de su querido amigo Ricardo y acompañan a Elena y su familia en este momento de dolor.



ESTEVEZ, Ricardo Rosendo Fraga y María Carbalió despiden con tristeza a su amigo Ricardo y acompañan a Elena y su familia en este difícil momento.

ESTEVEZ, Ricardo - Enrique Larreta lo despiden con tristeza y acompañan a Elena en este difícil momento.



ESTEVEZ, Ricardo - María Podesta despiden con mucha tristeza al querido Ricardo y abrazan a Elena y su familia con mucho cariño.



ESTEVEZ, Ricardo - La Academia Argentina de Gastronomía su presidente María Podesta y sus miembros Ubaldo Aguirre, Juan Carlos Bago, Sebastian Bago, Ju. Charlie Blazquez, Alejandro Bushington, Martín Cabrera, Luciano Cervio, Ariel Cordero, Enrique Dubau, Alejandro de Euzande, Santiago Fernandez Madero, Jean de Granay, Eduardo Gowlard, Patricio Keith, Enrique Larreta, Alejandro MacLachlan, Enrique Marica, Camille Mischon, Inés Franchese, Moreno Hueso, Javier Negri, Jean Nelson, Esteban Nola, Rafael de Olaveira, Cesar Jorge Ortiz, Ramon Pablo Jorge, Pereyra de Olazábal, Luis P. de Pescarmona, Luis Posse, Carlos Pizlen, Ivan Roberto Atean, Roberto Roemmers, Pablo Sanchez Elia, Miguel Saenz, José Suba, Scate, José Urribey, Julio Viola, Roberto Vivo y Osvaldo Zaccaro despiden con enorme tristeza a Ricardo. Se nos va un gran amigo y excepcional persona. Lo vamos a calafiar. Abrazamos a Elena y su familia rezando oraciones en su memoria.



ESTEVEZ, Ricardo - Los integrantes de la Asociación Empresaria Argentina, AEA, participan con profundo dolor su fallecimiento y acompañan a su familia en este triste momento.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Zsolt y Anna Agárdy lamentan profundamente la pérdida de su querido amigo y acompañan con mucho cariño a Elena y sus hijos Ricardo, Ignacio y Soledad en este momento de dolor.

ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Guillermo A. Lervio despiden a Ricardo con gran pena y acompañan a su familia en el dolor.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Acompañamos con mucho cariño a Elena, hijos y nietos en su dolor y a Ricardo lo despedimos con gran afecto y oraciones por su querida memoria. Ricardo y Valeria Grimesen (as.), hijos y nietos.



ESTEVEZ, Ricardo - Galería Pastina participa su fallecimiento con enorme tristeza y ruega oraciones por su eterno descanso.



ESTEVEZ, Ricardo - Felix Ramirez Saravia despiden con tristeza a su amigo y acompañan a su familia con todo cariño.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Fallece el 30-7-2024. Los miembros de Club de Siglo participan con dolor el fallecimiento de su amigo y ruegan una oración en su memoria.



ESTEVEZ, Ricardo - Clara y José L. Miguens despiden a Ricardo con tristeza y acompañan a Elena y a toda su familia.



ESTEVEZ, Ricardo - Alejandro (a.) y María José Massot lo despiden con tristeza y oraciones y acompañan con mucho cariño a Elena y familia.

ESTEVEZ, Ricardo - Ricardo Fin y Virginia Braun despiden a Ricardo con amor y acompañan a Elena con mucho cariño.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Elena y Mariano Crondona despiden con gran tristeza a su querido amigo Ricardo y abrazan a Elena y sus hijos con todo cariño.

ESTEVEZ, Ricardo - Fundación Pina participa con profundo dolor su fallecimiento y acompaña a su familia en este difícil momento.

ESTEVEZ, Ricardo - Jimena Lopez participa su fallecimiento y acompaña a Elena y Flaco en este triste momento.



ESTEVEZ, Ricardo - An. Mestiz y Miguel Benegas acompañan con muchísima tristeza y gran cariño a Elena y sus hijos Ricardo. Te extrañaremos.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Fallece el 30-7-2024. Juan Bull y familia despiden al querido Ricardo con mucha tristeza y acompañan a Elena, Ricardo, Sol e Ignacio y familia en este muy triste momento de sus vidas. Siempre vamos a recordar tu don de gente y tu biguño. Abrazo grande a toda la familia Esteves.



ESTEVEZ, Ricardo - Isabel y Arnoldo este acompañan a Elena en este triste momento.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Adios amigo del alma. Gracias por tu ejemplo. Teresa Anchorena.

ESTEVEZ, Ricardo - Jorge Condemi Alesta y sus hijos despiden a Ricardo con cariño y acompañan a Elena y familia con oraciones.



ESTEVEZ, Ricardo - Jorge y María Marta Salvat despiden al querido Ricardo con enorme pena y abrazan a Elenita y sus hijos con todo cariño.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Luis Cedrés participa con pesar su fallecimiento y ruega una oración por su alma.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Willie Stanley despiden con tristeza a Ricardo y acompañan a Elena y familia en este momento de dolor.



ESTEVEZ, Ricardo, q.e.p.d. - JC Neón & Cia. despiden con profunda tristeza al querido amigo Ricardo y abrazan a Elena e hijos con mucho cariño.



ESTEVEZ, Ricardo, q.e.p.d. - Ana y Juan Carlos Ocampo (h.) despiden con enorme tristeza a su amigo Ricardo y acompañan a Elena y familia con mucho cariño.



ESTEVEZ, Ricardo - Patricio y María Kelly acompañan con cariño a Elena y familia en este triste momento y ofrecen una oración en su memoria.



ESTEVEZ, Ricardo - Te despedimos Ricardo con los mejores recuerdos y acompañamos a Elena y los chicos con enorme cariño. Ramon y María Leizaola Alvear.

ESTEVEZ, Ricardo - Con tristeza despedimos al querido Ricardo y acompañamos a su familia en su dolor. Eduardo Escasany y Helena.



ESTEVEZ, Ricardo - Maigen O. G. de Perkins acompañan con muchísimo cariño a Elena e hijos en estos momentos de dolor y lejanía una oración en su memoria.

ESTEVEZ, Ricardo - Alejandro y María Elena Estada lamentan con dolor la partida de Ricardo. Mandamos con sentido abrazo a Elena y sus hijos Ricardo. Te extrañaremos.

ESTEVEZ, Ricardo - Adrián d'Arbaumont y Rosemary Smith acompañan a Elena y Flaco con todo cariño.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. María Elsa Mire Larreta lo despiden con tristeza y acompañan a la querida Elena con mucho amor.



ESTEVEZ, Ricardo q.e.p.d. Miguel Larreta acompañan con mucho cariño a su amigo Ignacio, Mariana y Berni en este momento tan triste.



FERNANDEZ MADRID, Fátima Dr. q.e.p.d. Fallece el 30-7-2024. Sus hermanos Juan Carlos, María Luisa, Bivá, Silvia y su hermana política Amanda, sus sobrinos Juan Carlos, Ju. María, Santiago, Javier, Diego, Joaquín, Alejandro, Pedro, Martín, María Germán, Pancho y Teresita lo despiden con gran tristeza y ruegan una oración en su memoria.



FERRANTE, Antonio, 18-34 : 18-2024. - Amoroso esposo, padre y abuelo, gran escritor. Su legado: la felicidad es una decisión. Te amamos, tu esposa, hijos y nietos.



GOTELLI, Carolina - Gabriela y Daniel Vitolo y familia participan su fallecimiento y acompañan a la familia Gotelli en su dolor.

Plantean la reforma parcial de la ley de seguridad interior

PROYECTO. Se busca que militares puedan intervenir en casos de terrorismo

Daniel Gallo
LA NACION

El Gobierno pondrá a debate parlamentario la reforma parcial de la ley de seguridad interior con el objetivo de dar mayor flexibilidad a esa norma promulgada en 1991 y permitir la participación de las Fuerzas Armadas frente a actos de terrorismo. El proyecto de ley fue elaborado por el Ministerio de Defensa, conducido por Luis Petri, y tiende a adaptar las capacidades de respuesta del Estado a desafíos en los que las fuerzas de seguridad requieren de un apoyo más robusto de la estructura militar.

“El Ministerio de Defensa envió al Congreso un proyecto de ley para permitir la participación de las Fuerzas Armadas ante hechos terroristas. En este sentido, se plantea la modificación del artículo 27 de la ley de seguridad interior, con el fin de incorporar una nueva opción de empleo militar, a pedido de un comité de crisis. Se propone que además de las acciones previstas en el primer párrafo, de este artículo 27— como el mantenimiento de la paz, las Fuerzas Armadas trabajen de forma coordinada con las fuerzas de seguridad para enfrentar el terrorismo con acciones de patrullaje, control de personas y vehículos en zonas determinadas y, por supuesto, por tiempo limitado y que puedan detener en flagrancia”, informó el vocero presidencial, Manuel Adorni.

El mencionado artículo 27 de la ley 24.059 menciona que ante situaciones de conmoción social que impliquen el empleo de las fuerzas federales de seguridad en apoyo a la policía provincial, los militares pueden contribuir con sus servicios de arsenales, intendencia, sanidad, ve-

terinaria, construcciones y transporte, así como de elementos de ingenieros y comunicaciones”. Un ejemplo de esa situación puede encontrarse en el denominado Operativo Bandera, en el cual las Fuerzas Armadas aportaron elementos de transporte —incluso helicópteros— a las unidades de la Gendarmería, Policía Federal, Prefectura y Policía de Seguridad Aeroportuaria, que se desplegaron en Rosario para contener la amenaza narco.

Esa ciudad el desafío narco al Estado había llegado al punto de ordenarse asesinatos de ciudadanos al azar para generar pánico en la población —durante varios días Rosario estuvo en los hechos casi paralizada— en un intento de doblegar la decisión del gobierno de Santa Fe de aislar a los detenidos de esas bandas, especialmente Los Monos y el clan Alvarado, que mantenían el control de la violencia callejera desde la cárcel. Las autoridades definieron esa actividad criminal como narcoterrorismo.

Si bien por el momento esa situación parece haber sido controlada, tal como lo expone allí la disminución de homicidios, es un precedente a tomar en cuenta. La reforma propuesta a la ley de seguridad interior pretende, de acuerdo con la fundamentación del proyecto, anticiparse a eventos similares con un marco legal que permita que un potencial empleo del instrumento militar no sea luego una decisión de apuro, producto de una emergencia, sino una acción previsible.

La propia ley de seguridad interior permite el uso de unidades militares bajo situaciones extremas, pero con la previa declaración de estado de sitio. La iniciativa de Petri se presenta como una zona

intermedia entre el apoyo operacional a las fuerzas de seguridad y el uso de instrumentos castrenses tras la suspensión de garantías constitucionales. Y se plantean las condiciones en las que se podría optar por la participación militar en operaciones coordinadas con las fuerzas de seguridad.

Por un lado, un comité de crisis —como el que actúa en Rosario para coordinar las acciones de las fuerzas federales de seguridad y la policía provincial— debería definir como acción terrorista a los hechos que generan conmoción en un territorio. El gobernador, además, tendría que pedir expresamente la presencia militar en su distrito, tal como hoy se hace para solicitar el despliegue de fuerzas federales de seguridad en una provincia. En caso de llegar a esa opción de patrullaje callejero, las unidades militares deberían reportar sus acciones inmediatamente al fiscal competente, tal como ocurre con los procedimientos realizados por las fuerzas de seguridad.

Más que el poder de fuego, las Fuerzas Armadas tienen hoy una ventaja estratégica que es la posibilidad de desplegar personal en cantidad suficiente, una alternativa que las fuerzas federales de seguridad tienen más limitada por los numerosos lugares donde ya dan apoyo adicional, más allá de sus áreas naturales de trabajo. Hace 25 años, los destacamentos móviles de la Gendarmería podían poner en pocas horas 4000 efectivos para contener situaciones de conmoción como las ocurridas, por ejemplo, en General Mosconi —donde los gendarmes sufrieron más de 20 heridos de bala en menos de una hora—, pero esa opción quedó atrás en el tiempo. ●



Las maniobras pusieron en riesgo a automovilistas. IMAGEN DE VIDEO

Una Ferrari, descontrolada en la avenida Lugones

PELIGRO. El conductor fue denunciado por realizar varios trompos y otras maniobras peligrosas

Una insólita escena tuvo lugar en plena avenida Leopoldo Lugones. Uno de los conductores que circulaban por el lugar captó las imágenes de una Ferrari que comenzó a hacer una serie de peligrosas maniobras en medio de los otros vehículos. En el video se puede ver cómo una Ferrari 456 comienza a acelerar y a hacer giros, mientras esquiva rápidamente a los autos y motos que circulaban en el mismo sentido.

En una vía en donde la velocidad máxima permitida es de 100 kilómetros por hora, el conductor del auto puso en riesgo a otras personas, según la denuncia que realizaron las autoridades porteñas, en una escena que finalmente terminó sin incidentes mayores.

Según pudo saber LA NACION, el gobierno de la ciudad de Buenos Aires denunció penalmente al propietario del vehículo —identificado por las autoridades como Eduardo Juan Manuel Peña— por conducción peligrosa, circulación a contramano y por presentar una “patente adulterada”, ya que una

de las letras está borrada para que no puedan captarla los radares.

Además de identificar al titular, los efectivos policiales también tomaron conocimiento de las personas que están autorizadas a manejar el vehículo que se encuentra radicado en la provincia de Santiago del Estero, y solicitaron la autorización para retenerlo.

Según los sitios de infracciones de la ciudad de Buenos Aires y de la provincia de Buenos Aires, el vehículo posee cuatro infracciones que aún no fueron pagadas.

Las dos primeras corresponden a los meses de marzo y abril de este año, y son por excederse más de un 10% y un 30% de la velocidad permitida en la avenida Intendente Cantillo. La suma de ambas multas a pagar asciende a los \$94.277.

Por otro lado, en la provincia también tiene otras dos infracciones, en ambos casos por “no respetar los límites reglamentarios de velocidad previstos” en la Panamericana y en la autopista Ingeniero Palazzo. ●

Avisos fúnebres | 4318 8888 / 5199 4780

www.lanacion.com.ar/funebres

Para publicar 4318 8888 5199 4780 o funebres@lanacion.com.ar
Todos los días, de 9 a 19. Tarjetas de crédito hasta las 18.30

Beneficio Club LA NACION, 20% de descuento, 3 cuotas sin interés con tarjeta de crédito.

†
GOTELLI, Carolina, q.e.p.d. - Alfredo y Dolly Guzmán e hijos acompañan a sus queridos amigos Luis, Dolores y familia en tan irreparable pérdida, rogando una oración en su memoria.

†
HUERGO, Horacio - Santiago Bruna despierta con tristeza a un gran tipo muy querido y acompaña con mucho cariño a Ana, Agustín, sus hermanos, sus nietas y a toda la familia.

†
HUERGO, Horacio, q.e.p.d. - Sus amigos del grupo Battiti, Alberto Benedit, Horacio Castro Videla, Hugo García Cantelli, Adrián Obarrio, Alberto Obarrio, Néstor Repetto y Francisco Santa Coloma despiden a Horacio con tristeza y acompañan a Ana con mucho cariño.

†
HUERGO, Horacio, - Félix Enrique Noguera despierta a Horacio, acompaña a Martín con lamento cariñoso y ruega una oración en su memoria.

†
IRAMAIN, Julio (Giulio), - Tus hermanos del alma: Hugo, Inés, Cristian y May, Virginia y Pato, Isabel y Marcelo, Clara y Richi, Maida y Tito, Paddy, Ana, Javier y Betina y Chaco abrazamos a Estela, a sus hijos y a su hermano Mariano y despedimos al Yucu querido con todo nuestro amor.

†
IRAMAIN, Julio, Ing., q.e.p.d. - Los Ing. Marcelo Petri, Ing. Luis Zolezzi y el personal de Obras y Sistemas SA despiden con mucho dolor a su amigo y colaborador Ing. Julio Iramain. Acompañamos a su familia en este triste momento y rogamos una oración en su memoria.

†
IRAMAIN, Julio, q.e.p.d. - Alvaro Bulacio, Viviana Lebron y Flia. te despedimos con profundo dolor, querido Giulio, compañero de toda una vida. Enviamos un cariñoso lamento y abrazos para la querida Estela, valiente, comprometida y gran amiga, y toda su familia.

†
IRAMAIN, Julio Cesar, - Margarita y Miguel Villarruel, hijos y nietos despiden al querido Giulio, hermano de la vida, y acompañan a Estela y los chicos en este momento tan doloroso.

☆
KUPFERMINE, Agnes, Z.L. - Despedimos con amor a la hermosísima bisabuela Agl. Mijal, Renata y Tania Indij.

†
LÓPEZ ALONSO, Gerardo, q.e.p.d. Falleció el 31/7/2024. Gabriela Bauer despierta con admiración a su querido profesor Sitabritteralevis.

†
LÓPEZ, Alonso Gerardo, q.e.p.d. - La Facultad de Comunicación de la Universidad Austral su persona, sus alumnos y sus graduados despiden con afecto y gratitud a su querido profesor emérito y ruegan una oración en su memoria.

☆
MERO de KUPFERMINE, Agnes, Z.L. - Abu querida. Sobreviviste Auschwitz, quedaste sola en el mundo y de la nada construiste una familia y tuviste dos hijas que te cuidaron y cuatro nietos y cuatro bisnietos que te distrajeron hasta el último momento. Fuiste un ser único y un gran orgullo. Gracias por todo lo que me diste. Te voy a extrañar mucho pero tu sonrisa brilla en tu ejemplo de vida guiará por siempre mis acciones. Javier Indij.

☆
MERO, Agnes, Z.L., 31-7-2024. - El Museo del Holocausto de Buenos Aires participa con profundo pesar su fallecimiento. Acompaña a sus hijas Vivia y Margarita y a toda su familia en este doloroso momento. Honraremos su legado y su compromiso con la memoria.

†
RIVAS MOLINA, Rodolfo, Su hermano Andrés y familia acompañan en su dolor a Adriana y sus hijos Federico y Verónica, ya Rodolfo (h.).

†
SAINT JEAN, María Beatriz Dauna de, q.e.p.d., 31-7-2024. - Sus hijos Alfredo y Alejandra, Daniel y Lix Saint Jean, sus 16 nietos y 18 bisnietos la despiden con tristeza, pero llevando con enorme cariño su recuerdo para siempre y pidiendo una oración en su memoria.

†
SCATTINI, Edmundo, q.e.p.d. - Tio querido te despedimos con mucha tristeza. Gabriela, Silvina, Charly, Ceso, Cecilia, Chani y José.

†
SREMAC, Belemir, q.e.p.d. - Teresa Bugheroni lamenta su fallecimiento y acompaña con cariño a Scherrey y su familia en este triste momento.

†
SREMAC, Belemir, q.e.p.d. - El comité ejecutivo y los colaboradores de Pan American Energy participan con pesar su fallecimiento y acompañan a Scherrey y su familia en este triste momento y ruegan una oración en su memoria.

†
TROVARELLI, Carlos A., q.e.p.d. - Andrea, Jacqueline, José y Flías, despiden a Carlos y abrazan a Lili, Carla y Nico.

†
VAN GELDEREN, Lucy Grether de, - Su hermana Patricia y Orlando, sus hijos Santiago y Mariu y Federico y Rose, nieto y nietas acompañan a los Van Gelderen con todo cariño.

†
VAN GELDEREN, Lucy Grether de, q.e.p.d. - Raquel Cornejo de Carrion, hijos, nietos y bisnietos despiden a su prima y acompañan a sus hermanos, hijos y nietos con cariño y oraciones.

†
VAN GELDEREN, Lucy Grether de, - Gracias Lú y por tu amor y generosidad. Abrazo a la familia, tus sobrinos Isabel y Miguel, Cecilia y Mercedes y Jorge.

†
VIALE, Miguel Ángel, q.e.p.d. - Martín Casa y María Lajuna de Casa participan su fallecimiento y acompañan cariñosamente a su familia.

OPINIÓN

www.lanacion.com
@lanacion | facebook.com/lanacion

TRES PALABRAS. Al responder sobre la situación en Venezuela, el gobernador bonaerense desperdió la oportunidad de diferenciarse de la expresidenta dentro del peronismo

“Pregúntenle a Cristina”: Kicillof evoca a Scioli

Daniel Bilotta
PARA LA NACION

Axel Kicillof precisó de tres palabras para confirmar de quien depende que tenga un final feliz el drama político que atraviesa su candidatura presidencial. “Pregúntenle a Cristina”, recomendó el gobernador. Es cierto que lo hizo para no pronunciarse sobre la situación creada en Venezuela por el resultado de las elecciones. Pero también lo es que tuvo ante sí la oportunidad de materializar el deseo que transmiten sus voceros. Mostrar un grado de autonomía con la expresidenta y ser percibido como una alternativa a ella por quienes se oponen a su liderazgo en el peronismo.

La repetición de un mismo error de cálculo original condicionaria ese proyecto. Al gobernador bonaerense lo consultaron por Venezuela en la rueda de prensa convocada para criticar a Javier Milei por la decisión de YPF y Petronas. Elegir a la provincia de Río Negro y no a la de Buenos Aires para una inversión de 30 mil millones de dólares. Hubiese sido justo que respondiera Andrés “el Cuervo” Larroque, sobre todo por sus controvertidas expresiones sobre ese asunto. Pero el ministro de Desarrollo Comunitario quedó varado esa mañana en Bahía Blanca. El anuncio de YPF-Petronas lo sorprendió mientras viajaba para reafirmar el tardío interés del gobierno bonaerense en que esa ciudad sea la que reciba esos fondos. Los problemas con vuelos de Aerolíneas demoraron su regreso. Un fresco provincial que merecería quien lo retrate.

La senadora Teresa García y el diputado Facundo Tignanelli, de Unión por la Patria, acompañaron a Larroque. Pero también lo hicieron la representación blue de los libertarios y de la UCR Gustavo Cuervoy Claudio Frangul, de buena relación con Tignanelli. Tal vez con la intención de adelantar que la Legislatura sancionaría el régimen fiscal ideado por Kicillof como opción al RIGI que Cristina ordenó rechazar. Esa directiva haría engañoso el respaldo de los bloques de Cuervo (9) y Frangul (6) para aprobar esa iniciativa por mayoría simple (47). Sobre todo porque Unión por la Patria (37) no dio señales de respaldarla. Su jefe de bloque de Diputados, Tignanelli, participó de la reunión que Kicillof convocó el 26 de julio para analizar su sanción. Pero no lo hizo Emmanuel González Santalla, jefe de esa bancada en el Senado. Donde la oposición reúne 25 de 46 votos y es preciso el acuerdo previo con alguno de ellos para que



cualquier iniciativa prospere. Igual que Tignanelli, Santalla responde a Maximo Kirchner. La diferencia es que con Mayra Mendoza comparte las críticas a Kicillof.

La intendenta de Quilmes compartiría fórmula con el de Malvinas Argentinas, Leo Nardini, para suceder a Kicillof. Sobre todo por haber reclutado a Larroque, un disidente de La Cámpora, en su gabinete. Cristina no imagina escenarios electorales. Los configura por adelantado. Allí no está claro todavía si la influencia que Milei reivindica sobre la voluntad de las petroleras le bastaría para que La Libertad Avanza sea el eje de una coalición opositora.

Aunque arguya que se adelantó a elegir a Kicillof de rival y no al revés como pretende el gobernador, seguiría sin resolver las dificultades que tiene en la provincia. Al menos cuatro expresiones aseguran representar. La Libertad Avanza oficial, la paralela, Buenos Aires Libre, de Carolina Piparo, y Avanza

Libertad, de José Luis Espert. Si no hay una quinta es porque Florencia Retamoso discute con Nahuel Sotelo sumarla a los cuatro diputados de Patricia Bullrich en la Legislatura al bloque oficial de los libertarios.

Bullrich ordenó cancelar el acto que Retamoso y Sebastián Pareja preveían en Adrogué y concentrarse en el del 20 de agosto, al que asistirían Milei y Espert, el principal candidato del presidente en territorio bonaerense. Santiago Caputo dejó trascender que le habría reprochado a Bullrich “traer la interna de Pro a la gestión”. Un modico mensaje para persuadir a Mauricio Macri que no es él quien está en su contra. Caputo estaría detrás de la moderación de Milei en los últimos días. Una rectificación sugestiva de quien se convirtió en su todopoderoso asesor, persuadiéndolo en febrero de 2023 de que ganaría las elecciones si mantenía la ampulosa de lo que había vuelto un fenómeno de audiencias. La inestabilidad

cambiaría que trasuntaría la desconfianza de los inversores en el Gobierno justificaria semejante rectificación.

Caputo y Espert esumarian indispensable aliarse a Pro en 2025. No es el único plan que medita Macri. ¿Le habrá advertido a Milei que evalúa recrear Juntos? Lo que por ahora es un rumor chocaría contra la expectativa del titular de la UCR, Martín Lousteau, disputarle a Pro el gobierno en la ciudad. Quizás el motivo menos confesable para anular la licitación del servicio de acarreo con gruas que adoptó Jorge Macri. Ese contrato lo obligaba a anticipar ocho millones de dólares a SAEM, Transporte 9 de Julio y Ashira. A SAEM se la vincula con Horacio Miro y Guillermo Suta, viejo conocido de Lousteau. Las otras responderían a Pablo y Hugo Moyano. Jorge Macri se desdijo de “lo impropio que había hecho alguien” en esa licitación. Tal vez un efecto retardado de la reunión

privada que su primo mantuvo hace un mes con Horacio Rodríguez Larreta, otro conocido de Lousteau. Próximo a ese círculo, Sergio Massa se quejó de ser asociado a Jorge D’Onofrio en la supuesta estafa con las fotomultas. Al ministro de Transporte de Kicillof se lo sospecha de compartir con jueces provinciales de faltas un sistema paralelo donde las infracciones se abonan por un monto menor. TN Group no adhirió al reclamo efectuado al gobernador por las empresas concesionarias de ese servicio. Alejandro Trasmonte dirige la división fotomultas de TNG, reconocida en el mercado de digitalización de imágenes. Trasmonte controla ese servicio en La Plata, Cañuelas, Almirante Brown y Lomas de Zamora, gracias a su amistad con Matías Morla. El abogado que lo acercó a Martín Insaurralde a través de Jessica Cirio. Trasmonte y Morla intentaron vender al Banco Central un billete con el rostro de Diego Maradona. Cirio ocupa una suntuosa vivienda en Nordelta cuya propiedad se atribuye a Morla.

Las fotomultas de TNG desestabilizaron al gobierno de María Fassi en Cañuelas. Su esposo y exdirector nacional de Vialidad, Gustavo “Pata” Arrieta, es aliado de Insaurralde. La intendenta hizo sancionar una ordenanza para habilitar las fotomultas, pero omitió anunciar su entrada en vigencia. El concejal (UCR) Leonardo Arismendi lideró la campaña para oponerse al pago. D’Onofrio condonó más de tres mil a vehículos radicados en Cañuelas. Pero no una cantidad similar de usuarios de la ruta 205 que atraviesa Cañuelas.

D’Onofrio consiente, sin embargo, que Lomas de Zamora viole la ley y no suscriba el convenio obligatorio con su cartera para que las fotos sean incorporadas al Sacit, el sistema que regula las fotomultas. Según quienes se quejaron con Kicillof, el fisco pierde miles de millones de pesos al mes por la fuga de pagos oficiales. Martín Choren sería la clave secreta del peculiar sistema autorregulado que impera en Lomas de Zamora. Choren representaría a Insaurralde en el gobierno de Federico Otermin. El intendente vería contrariado su deseo de diferenciarse de su antecesor, al conservar a su jefe de Gabinete. Seguramente una patraña. Igual a la que sindicó a Trasmonte como testaferro de Insaurralde. La confianza de Kicillof en ser inmune a estos escándalos evoca al gobierno de Daniel Scioli. Si no, preguntarle a Cristina. ●

LA NACION

Fundado por Bartolomé Mitre el 4 de enero de 1870
Numero 1, Año 1 "LA NACION SERÁ UNA TRIBUNA DE DOCTRINA"
Director: Fernán Saguer

Discutir el pasado, esquivar el futuro

La Justicia no puede montarse en un subibaja; garantizar su independencia es asegurar el respeto por el debido proceso y la igualdad ante la ley

Lejos de la deseada continuidad que debería primar por sobre el color partidario de las sucesivas gestiones de gobierno, los argentinos nos hemos acostumbrado a una suerte de subibaja violento que nos catapulta de un extremo al otro. Bajo el mínimo común denominador de la democracia, las dificultades para abrazar al conjunto de las miradas, en un marco de respeto, demostró ser uno de los principales obstáculos al momento de encarar con algún viso de éxito el ansiado desarrollo. Hay una suerte de tugoteo faccioso en el enfrentamiento. Una necesidad de agrandar las ya de por sí importantes diferencias artesanalmente construidas a lo largo de décadas, posando la mirada en el pasado, a través del espejo retrovisor.

En estos días, recrudecieron las críticas para aquellos que, desde su mirada de la historia, expresan activamente una posición considerada controvertida. Seis diputados del bloque La Libertad Avanza visitaron el penal federal de Ezeiza para reunirse con condenados por delitos de lesa humanidad. La comitiva, integrada por el diputado por Entre Ríos Beltrán Benedit, María Fernanda Araujo (Capital Federal), Lourdes Arrieta (Mendoza), Rocio Bonacci (Santa Fe), Guillermo Montenegro (Buenos Aires) y Alida Ferreyra (Capital Federal), visitó a Alfredo Astiz y Ricardo Cavallo, ambos con prisión perpetua, y a Raúl Guglielminetti, condenado a 25 años, entre otros.

"Fulmos a ver a excombatientes que libraron batallas contra la subversión marxista por orden de un gobierno constitucional", explicó Benedit. Otros integrantes del bloque se

diferenciaron lamentando la iniciativa y aclarando que solo visitaron una cárcel, en general, y no a personas en particular. Arrieta incluso refinó insolitamente después haber asistido "engañada", ya que, por su edad, "no tenía idea de quienes eran". El vocero presidencial, Manuel Adorni, dijo que se trató de la agenda personal de los diputados, mientras que el Presidente se desentendió comentando que el "no lo hubiera hecho". La UCR lo consideró "una afrenta a las víctimas, sus familiares y a todo el pueblo argentino". El bloque de Unión por la Patria presentó un absurdo proyecto para sancionar a los diputados. El Frente de Izquierda denunció "complicidad con el genocidio". A las críticas se sumaron la Central de Trabajadores Argentinos Autónoma (CTA-A) y la CGT, junto con agrupaciones de derechos humanos y organizaciones de familiares de desaparecidos durante la dictadura militar, estas últimas pidiendo la expulsión de los diputados por "inhabilidad moral".

La ministra Patricia Bullrich, de quien depende el Servicio Penitenciario Federal, argumentó que los diputados piden entrar a las cárceles todo el tiempo, siempre dentro de la ley, y que cuando pedían visitar a Lázaro Baez o a Julio De Vido nadie cuestionaba el porqué.

La opinión de Benedit no tendría por qué coincidir con la del resto de los argentinos; apenas un puñado de causas como Malvinas o el Mundial de fútbol concitan apoyos masivos. El resto, solo división. ¿Puede ser tomada como una provocación? Frente a las visitas humanitarias a las cárceles de Ezeiza y Campo de Mayo que se organizan, muchos parados

ideológicamente en la vereda de enfrente así lo entienden: sin espacio para sentimientos misericordiosos siendo el odio su único motor. Tal vez, una suerte de alegato, habida cuenta de que el debido proceso no alcanzó a muchos presos, con tantos de ellos que llevan años sin condena firme, algunos en edad avanzada y con derecho de cumplirla en domicilio como establece la Convención Interamericana de Protección de los Derechos Humanos, con jerarquía constitucional. Demasiados también fallecieron.

Hoy hay muchas personas dispuestas a pagar el costo político de defender sus convicciones como antes lo hicieron otros con el discurso opuesto, integrantes de organizaciones armadas revolucionarias que recibieron millonarias indemnizaciones e incluso ocuparon cargos oficiales. Son los mismos que hoy se escandalizan mientras sus víctimas fueron silenciadas.

La Justicia no puede montarse en un subibaja. Garantizar su independencia es asegurar el respeto por el debido proceso y la igualdad ante la ley sin expresiones pendulares. La memoria debe ser completa y capaz de terminar con odios, revanchismos y violencias de cualquier bando. ¿Tiene sentido seguir discutiendo para atrás? Creemos claramente que no. Con el futuro en juego, son tantas y tan variadas las cuestiones que demandan atención y que deben acordarse que seguir empantanados en las viejas divisiones del pasado es condenarnos al fracaso y al estancamiento. Los cultores del pasado le temen al futuro y amenazan con arrebatarlos.

Ecotasa inconstitucional

Sobre la base del dictamen de la Procuración, la Corte Suprema de Justicia declaró la inconstitucionalidad de la Ecotasa que se aplica en San Carlos de Bariloche, cuyos contribuyentes son los turistas con los establecimientos hoteleros como agentes de recaudación.

Varios aspectos de la decisión merecen ser destacados. En primer lugar, se hace referencia a servicios previstos en la norma legal en forma no taxativa, con lo cual la imposición resulta de enorme laxitud.

La Corte confirmó la legitimación que poseen los establecimientos hoteleros -agentes de recaudación de la tasa- para cuestionar la constitucionalidad de un tributo, lo cual resulta de gran interés ante la posición contraria sostenida por el Superior Tribunal de Justicia de Río Negro.

El municipio no logró demostrar, como se exigía procesalmente, la realización de una efectiva prestación de un servicio concreto e individualizado a partir de las obras de infraestruc-

tura que fueron realizadas y financiadas con esa tasa.

De tal manera, las actividades realizadas por la comuna, en realidad, favorecieron a la comunidad en su conjunto y no solo a los turistas.

Respecto de su carácter ambiental, tampoco el municipio alegó ni probó el desarrollo de una actividad o la prestación de un servicio tendiente a conservar, preservar o reparar el ambiente.

Es muy importante destacar este antecedente de nuestro más alto tribunal de Justicia, pues se refiere tanto a la naturaleza jurídica de la tasa como a la pretendida utilización de un mecanismo de imposición de notoria laxitud, como a la aplicación del principio de la carga dinámica de la prueba, en una tesis en total consolidación en razón de ser el municipio el que se encuentra en mejores condiciones para acreditar la efectiva e individualizada prestación del servicio.

Resta aún que la Corte se expida sobre el planteo formulado por el Esta-

do nacional, como garante de la ley de coparticipación, contra las provincias de Río Negro y la Municipalidad de San Carlos de Bariloche.

Hacemos votos para que esta encomiable doctrina sea acatada en otras jurisdicciones del país, como el Derecho de Uso Urbano en la ciudad de Buenos Aires, en Puerto Iguazú y Las Grutas, en Río Negro.

Por otra parte, debe servir fundamentalmente para dejar de lado los casos de jurisdicciones que se encuentran en análisis, como Salta, San Martín de los Andes, Villa La Angostura, Tierra del Fuego, Villa Carlos Paz, Villa de Merlo y Pinamar, entre otras.

Sin dudas, este fallo constituye un importante llamado de atención para los municipios que, en los últimos años, crearon tasas de similares características.

De esta manera, se estará privilegiando el turismo en nuestro país, que tanto apoyo requiere en la actualidad, dejando de lado todo aquello que obstaculice su desarrollo.

DE LOS LECTORES

Cartas & e-mails

www.lanacion.com.ar
lanacion

Punta Colorada

Hasta hoy pudimos comprobar con mayor claridad que el modelo centro único irradiante ha demostrado su incapacidad para generar nuevas fuerzas para el crecimiento del país de una manera más justa en todas las provincias argentinas. El anuncio de YPF y Petronas de que la planta de GNL se instalará en Punta Colorada, en la cercanía de Sierra Grande, provincia de Río Negro, rompe por primera vez el círculo vicioso del centro único irradiante. Felicitamos a los que tomaron esa excelente y ecuaníme decisión, que permitirá descentralizar las inversiones tan necesarias a lo largo y ancho del país, a la vez que impulsará un crecimiento equilibrado y armónico. Este acontecimiento nos permite a los fueguinos tener un mínimo de optimismo, porque avizoramos la posibilidad de romper con las frustraciones que afrontamos en numerosos proyectos de inversiones que no se efectivizaron (petroquímicos, forestales, frigoríficos, mineros, etc.), lo que nos hubiera permitido tener una mejor matriz productiva.
Mariano Víaña
DNI 4 568.329

RIGI

Respecto del Régimen de Incentivo para Grandes Inversiones (RIGI) recientemente aprobado por el Congreso y promulgado como ley por el Poder Ejecutivo resulta menester recordar que el art. 128 de la Constitución establece, desde 1860, que los gobernadores de provincia son agentes naturales del gobierno federal para hacer cumplir las leyes de la Nación.
Juan Manuel Soria Acuña
DNI 23 309 646

Lula

Parece un chiste macabro lo que dijo Lula respecto de que lo de Venezuela es "un proceso normal y tranquilo".
Guillermo Giambastiani
DNI 4 359 734

Atrocidades

Según cuenta Solzhenitsyn en su célebre *Archipiélago Gulag*, Lenin en 1917 exigió "aplastar sin misericordia los brotes de anarquía, entre los borrachos, gamberros, contrarrevolucionarios y otros individuos". Han pasado 107 años y una patética copia de Lenin, tristemente apoyada por algunos presidentes socialistas de América Latina, repite esa tragedia, reprimiendo en forma sangrienta al pueblo de Venezuela, que le dio el triunfo electoral a la oposición democrática. Pasó más de un siglo, pero

las atrocidades de los comunistas, y sus socios disfrazados, perduran.
Ricardo Ribatto Crespo
ricardoribatto@hotmail.com

Reconfortante

Es reconfortante poder ver cierto orden dentro de la ciudad de Buenos Aires. La terminal Retiro sin los puestos y más limpia; sin las carpas que estuvieron años en la Plaza de Mayo; la 9 de Julio donde se puede circular sin inconvenientes, y la presencia policial en las calles. Las cosas buenas también hay que decir las y alentar para que sean cada vez más, y podamos vivir en una Argentina más normal.
Miguel Martín y Herrera
DNI 14 525.621

Proverbio

Pedro Sánchez, acogliéndose al derecho de guardar silencio, se negó a declarar en calidad de testimonio en el caso en el que se investigan las actividades de corrupción de su esposa, Begoña Sánchez. Si nos ajustáramos al proverbio universal que sentencia que "el que calla otorga", ¿podríamos asumir que Milei tenía razón?
Oscar Edgardo García
osedgar@yahoo.com

Historia completa

Recientemente se conoció, por notas publicadas en algunos periódicos, que el ministro de Defensa, Petri, había contratado en el ministerio a dos hijos de militares secuestrados y asesinados por la guerrilla, durante los años de plomo, época en la que la violencia desarrollada por los "jóvenes idealistas" estaba en su apogeo, y que luego fue ocultada y maquillada por la historia oficial, para así darles poder a las organizaciones de "derechos humanos", que solamente contaron una parte de lo sucedido. La función de Silvia Ibarzabal, hija del

En la Red

FACEBOOK
Brasil toma la representación diplomática de la Argentina en Venezuela



"¡Bravo, presidente Milei!"
Mabel Rivera

"Brasil es un gran país, un socio muy importante para nuestro país. Por lo tanto hay que pensarlo dos veces antes de hablar mal de Brasil. Es importante que nuestras autoridades no se dejen llevar por el fanatismo"
Leo Rodríguez

coronel Jorge Roberto Ibarzabal, y de Arturo Larrabure, hijo del coronel Argentino del Valle Larrabure, ambos asesinados cruelmente por los terroristas, sería hacer conocer la totalidad de la historia, mostrando los crímenes cometidos por la guerrilla, y a sus víctimas inocentes. Es bueno que se comience a contar la historia en su totalidad, y no solamente una parte, y que se reconozca la existencia de víctimas de los terroristas, que fueron ocultadas, como si ellas hubieron sido las culpables de los atroces crímenes de la guerrilla. Parece que finalmente la verdad puede salir a la luz. **Marcelo Edgardo Herrera**
DN16.5.7.643

Gastón Revol

Se despide una leyenda del seven. Gastón Revol. Casi 500 partidos, más de 1000 puntos, muchos podios, algunos títulos y medallas conquistadas en Juegos Olímpicos y Panamericanos. En 15 años de carrera en el rugby transitó todas las épocas. La de los triunfos raquíticos y la de los éxitos en fila. Nada lo sacó de su eje. Siempre humilde. Siempre abierto. Siempre generoso. Pero más allá de sus triunfos el verdadero legado es su conducta y liderazgo. Gran responsable de crear una cultura de valores alrededor del equipo y de sembrar una atmósfera sana y positiva donde se diluyen los egos y se enaltece el nosotros. Ha sido uno de los grandes gestores de esa familia itinerante repleta de valores que son Los Pumas 7. Ganó todo, pero, vaya paradoja, su mayor éxito fue ganarse el cariño de todos en cualquier lugar. Valorado y respetado por compañeros y rivales. Se va vacío, pero nos deja llenos. Dentro de la cancha por sus agallas, capacidad y talento. Fuera de la cancha por su conducta y actitudes. Con su retiro del seleccionado termina un ciclo, pero empieza otro. El rugby argentino lo necesita siempre cerca de la cancha.

Sebastián Eduardo Perasso
DN121173.759

Sponsors

Todos sabemos que el tenis es un deporte individual y es esponsorado por distintas empresas deportivas, pero cuando los deportistas representan al país como en los Juegos Olímpicos sería imprescindible que demuestren ser un equipo y utilicen las mismas remeras.

Carlos Figueiras
DN14.283.754

Los textos destinados a esta sección no deben exceder los 1000 caracteres con espacios. Debe constar el nombre del remitente, firma, domicilio, teléfono y número de documento. Por razones de espacio y de estilo, LA NACION podrá seleccionar el material y editarlo. Los mensajes deben enviarse a: cartas@lanacion.com.ar o a la dirección: **Av. Del Libertador 101, Vicente López (B1638BEA)**

LA FORMACION DE UN NUEVO GOBIERNO

En la Francia postelectoral, la imaginación al poder

Darío Roldán

LA NACION

Un Poder Legislativo vacante y un bloqueo institucional apremian a la V República. Las elecciones legislativas realizadas el 7 de julio en Francia dieron un inesperado resultado. El Nuevo Frente Popular (NFP, alianza de izquierda) obtuvo 193 bancas, Juntos (Ensemble, el partido del gobierno) 166, Reunion Nacional (RN, de Marine Le Pen, antes Frente Nacional) 142 y Los Republicanos (derecha) 40. No obstante, el número de votantes difiere del resultado de las bancas: el RN obtuvo 10.110.000, el NFP obtuvo 7.040.198, Juntos 6.692.358 y Los Republicanos 1.474.722. Fue una anomalía: el sistema electoral mayoritario a dos turnos, que busca provocar "mayorías", hizo emerger tres grandes bloques; el peso de la mayoría de los votos está disimulado por la constitución del "frente republicano" y la primera minoría (NFP) no puede formar gobierno.

No es la primera vez que la Asamblea no tiene mayoría absoluta; nunca, como ahora, el número de diputados de la primera minoría (NFP y 182 diputados) estuvo tan lejos de los 289 necesarios para gobernar.

Tradicionalmente, el presidente nombra primer ministro al representante de la primera minoría, en este caso, el NFP. Sin embargo, la danza de nombres prima en el NFP. Aun superado ese obstáculo, el NFP solo podría gobernar por decreto y aumentar el salario mínimo o imponer el control de precios, pero legislar requiere la mayoría. Anular la ley de jubilaciones, por ejemplo, que también forma parte del programa de RN, reuniendo a la extrema izquierda con la extrema derecha, no parece factible. Por las dudas, Los Republicanos y el RN adelantaron que votarán una moción de censura no bien asuma el gobierno del NFP. Lo mismo ocurriría con cualquier otro bloque. Así, los bloqueos cruzados podrían conducir a mociones de censura sucesivas hasta que, en junio próximo, se pudiera disolver la Asamblea nuevamente. Esta inimaginable coyuntura reclama un desenlace imaginativo que aun es una incógnita.

Pero la carta que Macron difundió el 10 de julio fijando su posición revela otra contrariedad. Allí afirma que, si bien el RN obtuvo 10.110.000 de votos en la primera vuelta, en la segunda, obtuvo menos diputados que el NFP y Juntos. Conclusión: ningún grupo gana; ninguno puede formar gobierno. Por eso, convoca a los grupos políticos que "se reconocen en las instituciones republicanas, el Estado de Derecho, el parlamentarismo, una orientación europea y la defensa de la independencia francesa" a que se comprometan para construir una mayoría sólida. Al rechazar los "extremos" (el NFP y el RN), anuncia que solo elegirá a alguien surgido de la reunión del centroderecha hasta el centroizquierda. No obstante, Los Republicanos ya se dividieron y algunos han engrosado el RN, los socialistas no se deciden a

La crisis política no solo expresa la dificultad para formar gobierno, quizás derive hacia un dilema institucional

La armonización de la dimensión presidencialista y la parlamentaria quizás reclame algún imaginativo compromiso

abandonar el NFP, aun cuando hayan formado una alianza "defensiva" solo para evitar el triunfo de RN, y los centristas dudan mientras se multiplican los candidatos. Sin adhesiones, la anhelada alianza se desmorona. Su última declaración revela la "decepción" que invade al presidente: "Deploro el espectáculo desastroso que dio mi propio campo la semana pasada".

Se comprende su desazón: aun superados los obstáculos, esa alianza debería eludir la oposición de los ciudadanos del NFP que ya han exigido el respeto de las tradiciones; la de los movimientos sociales, opuestos a la política de Macron; la impugnación de la CGT y de los militantes de cada uno de los partidos

perjudicados. Pero al renovar a medias el frente republicano, Macron dejaría fuera al RN, que obtuvo la mayor cantidad de votos, que crece sistemáticamente desde hace varios años y vivificaría una suerte de "desestimiento" democrático que el RN denuncia tanto en términos políticos como identitarios.

La reciente composición de la Asamblea revela la disparidad y la dificultad de construir una mayoría: la presidenta, Yaël Braun-Pivet (macronista) obtuvo 220 votos, sumando a los partidarios de Macron y parte de Los Republicanos, pero seguida por el candidato PCF (207 votos); el llamado "bureau" (quienes tienen la responsabilidad de conducir la Asamblea) se compone de 21 miembros, de los cuales 12 pertenecen al NFP; y 8 comisiones permanentes, de las cuales 6 están en manos del campo presidencial y 2 del NFP; el RN no obtuvo ningún puesto clave; finalmente, se han inscripto 11 grupos políticos, 8 de la oposición y 3 del gobierno.

La crisis política no solo expresa la dificultad de formar gobierno; quizás derive hacia un dilema institucional. La V República se compone de dos componentes principales: el presidente, cuyas atribuciones provienen de la tradición monárquica, y el parlamento, que se nutre de la experiencia de la III y la IV República. A lo largo de los años, se introdujeron modificaciones relevantes: la elección presidencial por sufragio universal direc-

to; la cohabitación; la reducción del mandato presidencial a cinco años, acompañándose por las elecciones legislativas cada cinco años.

Desde la disolución, el centro de gravedad se instaló en el Parlamento. La inédita constitución de la Asamblea en tres grandes bloques, propia de un gobierno parlamentario, pone a prueba la capacidad de formar coaliciones. Podría decirse que el régimen se orienta hacia una parlamentarización.

Pero, por otro lado, Macron parece inscribirse en una comprensión del poder presidencial que hunde sus raíces en la monarquía administrativa, en Napoleón, en De Gaulle. La decisión de disolver la Asamblea, las cartas que fijaron su posición, la iniciativa de reclamar la instauración de una alianza, condicionando a ella el nombramiento del primer ministro, expresan una concepción maximalista del poder presidencial que rehabilita una concepción monárquica.

No bastan, entonces, la vacancia del Poder Legislativo y el bloqueo institucional para comprender la coyuntura: la armonización de la dimensión presidencialista y la parlamentaria, sobre la que se asientan las instituciones de la V República, quizás reclame algún imaginativo compromiso. ■

*Profesor-Investigador Asociado
Departamento de Ciencia Política
y Estudios Internacionales,
Universidad Torcuato Di Tella*



LA NACION

Atención al lector 5199-4777
www.lanacion.com.ar/contactenos
Club LA NACION 5199-4792
www.miclublanacion.com.ar

Propietario S.A. LA NACION, Zepita 3251, Ciudad de Buenos Aires (C1265A8G) Tel. +5411 5550-1800. Oficina LA NACION, Av. Del Libertador 101, Vicente López (B1638EA) Buenos Aires, Argentina. Tel. +5411 6090-5000. Asesoría personalizada: www.lanacion.com.ar/redcomercial
ISSN 0325-0346. Responsable por impresión: Luciano Ariel Bianchi, Zepita 3202, CABA
Las ventas de LA NACION son auditadas por el IVC. © Año 2023 LA NACION. Dirección Nacional del Derecho de Autor, expediente renovación N° RL-2023-809395-36-APN-DNDIA#MI. Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido del presente diario.
Precio del ejemplar: Lun a Vie \$2100. Sab \$2900. Dom \$3500. Recargo envío al interior: \$420. En Uruguay: Lun/Vie \$060. Sab \$185. Dgo. \$110. En Paraguay: Lun/Sab \$9000. Dgo. \$12.000. En Brasil: Lun, Sab R\$7. Dgo R\$4.



MANUSCRITO

Tibor Rudas: circo, casinos y Las Vegas

Cecilia Scallisi

Un poco en broma, un poco en serio, me decía un amigo al cabo de un concierto: "Al final del show se habla mucho del artista y nada del productor". ¡Elvis!, pense de inmediato. Ese film deslumbrante que narra el vínculo entre El Rey y su apoderado en la incipiente industria del showbiz, el famoso Coronel Tom Parker en el papel de narrador y dueño de la historia, empresario-vampiro, ambicioso y poco idealista que marcó el rumbo del primer idolo en la historia del rock n' roll. Allí, en ese vertiginoso e imponente espectáculo cinematográfico donde Baz Luhrmann entremezcla

la verdad y la ficción biográfica, si se habla del productor Tom Hanks (magnífico junto al sorprendente Austin Butler como Presley) personifica al implacable manager que acompañó y digito los destinos del astro desde su surgimiento, en 1955, cuando vislumbró el futuro de gloria en la voz, el carisma y la figura de aquel hipnótico joven de Memphis por el que enloquecían las multitudes de entonces, hasta la muerte trágica, que en 1977 lo erigió en un mito. En el ascenso y en la caída, en las cifras de los conciertos y las grabaciones, en las pantallas del cine, en la televisión y los contratos del mer-

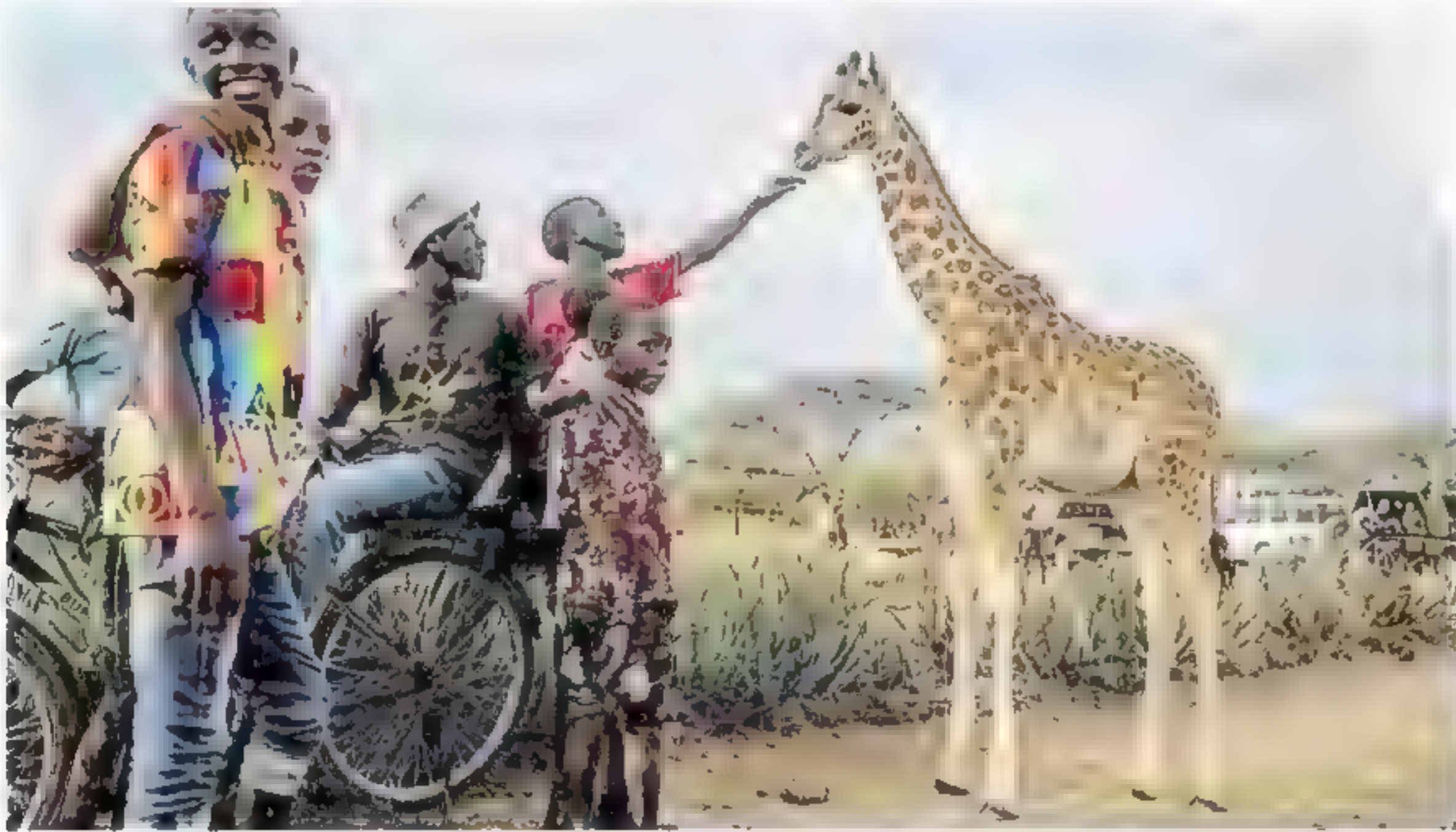
chandising infinito que reprodujo la "marca-Elvis", Parker –un holandés también errante que buscaba no el amor sino el dinero– estuvo siempre, y con él, en la mira, una certeza absoluta: sus dividendos descomunales. Pero no es tanto Parker la anécdota como la serie de coincidencias que llamaron mi atención entre este representante del rock y otro, también célebre, pero de la lírica, con quien nene en común el circo, los casinos y Las Vegas: el húngaro Tibor Rudas, agente de Luciano Pavarotti y promotor del más grande fenómeno de masas surgido de la ópera, una conquista sin precedente conocida bajo el sello de Los Tres Tenores. Al igual que Parker, Rudas fue un inmigrante europeo que llegó a los Estados Unidos y al universo de los espectáculos a través del circo, una experiencia de vida extravagante de la que supo capturar para sus empresas las motivaciones profundas del ser humano. Rudas había integrado el coro de niños de la ópera de Budapest y luego su propia compañía circense como bailarín y acróbata. Con la llegada de los nazis, sien-

do judío, fue deportado al campo de concentración de Bergen-Belsen, en el norte de Alemania. Concluida la guerra, emigró a Australia, retomó su vida itinerante, las acrobacias y coreografías, y comenzó a organizar giras internacionales de importantes proporciones hasta que, finalmente, llegó a los Estados Unidos, donde devino empresario del teatro-varieté, hizo de Las Vegas su punto de largada y –al igual que Parker con Elvis– de los hoteles con casino y la publicidad a gran escala, una fórmula del éxito fuera de toda medida. El agente de Pavarotti fue el promotor del fenómeno más grande surgido de la ópera: Los Tres Tenores. En Atlantic City, meca de los juegos, las apuestas y la vida nocturna, los shows, las celebrities y los resorts de lujo, la concentración de dinero y

el hastío en busca de diversión, a Tibor Rudas se le ocurrió invitar al más grande tenor del mundo. Pavarotti primero declinó la oferta negándose a cantar en un casino. "¡No hay problema!", le dijo (porque no era el escenario sino el público lo que veía como productor) y armó al lado del casino una enorme carpa de circo donde el divo cantó para una multitud. Le costó convencer al cantante de sacar la ópera de los teatros, pero una vez que lo logró llenó estadios con decenas de miles de personas ajenas al género y bató récords de audiencias con billones de televidentes para sus galas por televisión. Más tarde, luego de aquel famoso concierto que produjo la legendaria invención de los tres tenores en las Termas de Caracalla (Pavarotti, Carreras y Domingo), se convirtió en el artífice del formato más masivo que jamás se haya comercializado en la música clásica. Curiosa coincidencia de esos hombres en la alegría, la tristeza, la pobreza y la fantasía, los sueños y el triunfo de esa clase de amor por el que viven y mueren sus artistas, la eternidad.

Jirafas por la paz

Edición fotográfica Jessica Rizzo | Texto Ariel Torres



En el corazón del Gran Valle del Rift, en la orilla oriental del lago Baringo, en Kenia, dos comunidades están históricamente enfrentadas. Los Ilchamus, también conocidos como Njemps, y los Pokot. El valle alguna vez fue un vergel, pero la caza ilegal exterminó buena parte de las especies nativas y tensó todavía más las relaciones sociales. Por eso, la lenta reinserción de especies en la Reserva de Roku ha

venido no solo a saldar parte de la depredación, sino que también ha funcionado como un medio de acercamiento entre estos dos pueblos. La caza furtiva cesó, hay más estabilidad en la región y los vínculos entre los Ilchamus y los Pokot empiezan a mejorar. En la foto, un chico toca una de las recién llegadas crías de jirafas. Luego de la ceremonia intercomunitaria con cantos y bailes con la que se las recibe, una celebración conjunta que veinte años atrás habría sido inimaginable.

CATALEJO
Un artista silencioso

Luciano Román

En muchas comunidades del interior, hay una vida cultural que suele ser muy rica y muy vibrante, pero que a la vez está alejada de las marquesinas comerciales, del brillo y de la repercusión que suele alcanzarse en las grandes ciudades. En general, está impulsada por hombres y mujeres que, por genuino amor al arte, sostienen con esfuerzo y "a pulmón" circuitos de teatro vocacional, de danza, de pintura, de música clásica o coral, de pequeñas orquestas y clubes literarios. Es conmovedor ver el esfuerzo y la pasión que ponen artistas casi anónimos para sostener esos espacios en pueblos de la Argentina. En esa tradición, se ha destacado por su prestigio el Teatro del Mar de Pinamar. Sin estridencia ni alharaca, lleva más de 45 años con puestas originales y de gran nivel. Este año presento *Antígona*, la célebre tragedia de Sófocles, una obra estrenada 400 años antes de Cristo y que, paradójicamente, conserva una vigencia capaz de conmover a los habitantes de este siglo. El creador y el alma mater de esa compañía teatral fue Lito Melfi. Actor, director y arquitecto, Melfi murió esta semana. Junto a Marcela, su mujer, honraba ese linaje de artistas silenciosos que son fundamentales para mantener viva la memoria y la cultura.

La mejor información del mercado agropecuario en LN | campo. Una plataforma dedicada exclusivamente a agronegocios. Novillos pesados: en villo por el cepo a



Polémica en el ring Escándalo por la boxeadora argentina a la que le cuestionan su género su rival abandonó y rompió en llanto ► P. 1

deportes

juegos olímpicos

Edición de hoy a cargo de Cristian Grosso y Francisco Schiavo www.lanacion.com/deportes X @DeportesLN Facebook.com/Indeportes deportes@lanacion.com.ar



El "Maligno" Torres con la medalla dorada; una charla íntima del campeón olímpico con LA NACION en la Villa Olímpica parisina

SANTIAGO FILIPUZZI: E ESPECIAL



LOS JUEGOS OLÍMPICOS » BMX FREESTYLE



José "Maligno" Torres

"Temo que esto sea un sueño y me despierten"

La intimidad del campeón olímpico, los golpes que casi lo dejan sin final y los mensajes de Messi y Julián Álvarez; "Me gustaría hacer una bicicleteada por el país para que vean la medalla", cuenta

TEXTO **Sebastián Torok**

PARÍS.- Es muy probable que José "Maligno" Torres no sepa quiénes fueron Arturo Kenny, Juan Nelson, Enrique Padilla, Juan Miles y Guillermo Taylor. Sin embargo, el atleta cordobés tiene un punto de encuentro glorioso con esos apellidos que seguramente jamás sintió nombrar: aquellos, integrantes de la selección de polo en París 1924; él, en la prueba de ciclismo BMX Freestyle en París 2024, son los extremos de la historia dorada olímpica para la Argentina. Hace cien años, la primera medalla. Hace horas, en la sede montada en la Place de la Concorde, la vigesimosegunda, con una tarea consagratoria, creando y volando más alto y mejor que sus rivales, nacidos en países que son potencia, con más infraestructura y recursos económicos.

El día después de alcanzar un puntaje extraordinario (94.82) que lo arrojó hacia la cima de los riders olímpicos, todavía parece no caer. Durmió, apenas, una hora y media. Cuando llegó a la Villa Olímpica después de ganar la medalla dorada y ser recibido afectuosamente por otros atletas argentinos, cumplió con distintos compromisos y se fue a cenar a un restaurante junto con su técnico, Maximiliano Benadía. "La noche fue muy larga (sonríe). Tuvimos que hacer varias cosas, nos llevaron a un restaurante, comimos una costeleta muy buena, con un puré con salsa que estaba increíble", le cuenta el Maligno a LA NACION. Y continúa el relato: "Después volvimos a las tres y pico de la mañana a la Villa Olímpica y le dije a

mi técnico: 'Vamos al gimnasio porque no tengo sueño, necesito gastar la energía en algo'. Necesitaba descargar. No sé qué es lo que está sucediendo. Volvimos recién a la habitación a las seis y media de la mañana, nos acostamos, dormimos una hora y media y nos levantamos".

Sentado bajo la sombra de los árboles, en la zona internacional de la Villa Olímpica, junto al río Sena, al Maligno lo impulsa la adrenalina. Dice que es recio para mostrar los sentimientos, aunque por momentos se afloja. "Cuando nos dimos cuenta de que habíamos ganado el oro empezaron a tirarme las cubetas de hielo con agua, senti puñetes por todos lados, volo mi arito para cualquier lado (sonríe). Fue una emoción muy, muy grande por haber sentido que todo el trabajo hecho desde hace años se acababa de plasmar. Como atleta siento que me he lesionado demasiado, lo vengo padeciendo en competencia tras competencia y sentía que algo bueno tenía que suceder, que algo tenía que tirar para mi lado. Y llegó esta medalla olímpica... Ahora estoy feliz, pero sin comprender bien qué es lo que logré. Hablábamos con Maxi, mi técnico, que no queríamos irnos a descansar porque sentíamos que al otro día nos íbamos a levantar y me iban a decir: 'Pibe, dale: hay que ir a competir'. Sentía que todo lo que pasaba, en verdad, iba a ser un final ficticio", celebra, sin dejar de sostener la medalla dorada de 529 gramos, que fulgura aun más cuando le da al sol.

"No puedo agarrar el celular porque está todo el tiempo sonando. ¡Todo el tiempo! En un momento pasé el número de Maxi para que

lo empezaran a llamar a él y también poco deja de sonar", se ilumina Torres, nacido hace 29 años en Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, donde sus padres argentinos trabajaban. Sin embargo, desde los diez se formó en el barrio Urca, en Córdoba.

-La repercusión por el oro fue de alto impacto. Hasta Lionel Messi realizó un posteo celebrándolo.

-Sí, no lo puedo creer. Vi la historia que subió un poco más tarde, como unas tres horas después y todavía estoy pensando qué responderle, porque no quiero decirle algo como uno más. Quiero decirle algo simple y corto, pero... se me erizó la piel. No puedo creer que se haya tomado un tiempo para ver lo que hice o escribirme. Lo mismo con Julián Álvarez, con Paulo Dybala... es increíble. Yo soy futbolero, como todo argentino. ¿De quién soy hinchas? Mi papa es de Belgrano y lo acompañaba; el fútbol siempre me encantó, no había otra posibilidad. Pero desde que me dedico a la bicicleta empecé a ver siempre a la selección, más que nada. No me pierdo ningún partido.

El fútbol, indirectamente, tiene que ver con el lugar que hoy ocupa Torres. A los catorce años, en el Parque de las Naciones de Córdoba, fue con su hermano mellizo (Francisco) a patear la pelota a una plaza porque los clubes de fútbol estaban de vacaciones y a lo lejos vieron a chicos saltando en bicicleta y en skate, uno hizo una prueba girando de cabeza, les generó intriga y así empezaron. "Fue así. Era época de vacaciones. Lo vimos en la plaza y nos encantó. Si no lo hubiéramos



"Pesa. Ya la voy a mirar un rato solo; todavía no tuve tiempo", le dijo José "Maligno" Torres.

visto no sé dónde estaría ahora, haciendo qué", manifiesta.

-"El oro no me va a cambiar. Seguiré siendo el mismo", afirmaste al ganar la medalla. ¿Cómo vas a manejar la mayor exposición? Como atleta, ¿tenés ayuda psicológica o emocional de algún tipo?

-Cuando el año pasado gané los X Games [famosa competencia estadounidense de gran exposición mediática y patrocinada] fue algo glorioso, porque era la primera vez para nuestro país y hubo una gran repercusión, pero esto es diferente. No hay nada más grande, no sigue nada más arriba que esto, pero me lo estoy tratando de tomar tranquilo. Lo único que me puede alterar un poco son los medios (sonríe), porque yo quiero estar con todos, pero no me alcanza el tiempo. Con la gente no tengo problemas de estar ahí con todos, charlando, divirtiéndome, para que se den cuenta de que soy uno más.

-Antes de viajar a París dijiste en LA NACION que querías recorrer los colegios con la bicicleta para "hacer shows" y difundir el deporte. Ahora, la bicicleteada tendrá que ser de alcance nacional... (Sonríe) -Me interesaría hacer un show de veinte minutos en las escuelas para que los chicos salgan un poquito del deporte convencional. Ahora que sucedió esto me gustaría hacer una bicicleteada masiva, sí,

quisiera saber si la gente se coparía para seguirme y dar unas vueltas con la medalla. Me gustarían que la vean y que la toquen todos, porque para mí es de ellos también.

-En frío, ¿cómo describís la jornada de la final de BMX?

-Fue difícil por el calor y los nervios. El objetivo mío siempre fue poder hacer una ronda en la que pudiera presionar a los mejores como ellos lo hicieron toda la vida conmigo, lograr que sintieran que el Maligno anduvo bien y que dejó la vara muy alta, que se sientan presionados por un atleta que no esperaban que les marcara la cancha. Y logramos eso cuando nos pusieron un puntaje de 94 y pico, casi 95. Estábamos muy, pero muy felices, porque sentimos que valoraron la vuelta. Hicimos cosas que nadie había hecho en la primera parte de la ronda. Fuimos diferentes. Cuando arranqué la pasada hubo dos saltos que son muy largos y nadie, nadie los hizo, que por algo fue, porque no eran fáciles. Y el jurado lo valoró. Al haberme puesto ese puntaje y conseguir que se presionaran, empezaron a fallar, no lograron las rondas que querían y no fue suficiente.

-Hay riders que se lanzan a hacer las pruebas escuchando música por los auriculares. ¿Vos?

-No, no, no. No uso auriculares para andar. Necesito sentir mis ruedas, necesito saber en qué momento estoy. Además, cuando estoy por com-



Ignacio Torres a LA NACION, en la zona internacional de la Villa Olímpica, junto al río Sena

SANTIAGO FILIPI ZZI ENVIADO ESPECIAL

petir no veo a los otros volar porque eso quizás me puede hacer cambiar la estrategia de las rondas y tener que arriesgar más. Siempre me siento un poco menos que ellos. No me siento al nivel de los mejores, por más que estoy en las mismas competencias. Llego a los podios. Es algo mío, no sé. Ahora puede cambiar...

—¿Cuántos días antes de la prueba en París les enviaron por mail las particularidades que tendría la pista para planificar la rutina?

—Nos mandaron el diseño de la pista dos semanas antes y, para nosotros, fue mejor porque al no tener tanto dinero como mis rivales, que son de potencias, estamos más igualados en la previa. Para Tokio 2020, por ejemplo, donde al final no pude competir, nos mandaron la pista un mes antes y allá en Europa armaron la misma pista y nunca dijeron nada. Entonces, cuando fueron a Tokio ya tenían sus rutinas y no perdían tiempo. Ahora fue genial que la mandaran un poco tarde, así ya no tenían tiempo de armarse una igual de entrenamiento.

—¿Te gustó la pista?

—Honestamente, no. Me parecía que no estaba tan buena. No coincidían bien los tamaños de las rampas, los lugares a los que uno tenía que ir para hacer los trucos fuertes no tenían velocidad... Fui de los atletas que más se cayeron durante los entrenamientos. El color, algo violeta,

con el sol encandilaba mucho. En las prácticas me cansé de caerme. Al punto de decir: '¿Son señales para que no compita?'. En el primer día de ensayo me caí tres veces de una manera tan fuerte, que dije: 'No puedo creer que este todavía parado'. Me golpeé el codo, la cadera y la cabeza. En el segundo día nos pusieron a entrenar a todos juntos y me lo llevé puesto a un canadiense. Salte una rampa sin ver que se había caído y lo golpeé; tranquilamente podría haber terminado todo ahí. Por suerte no me golpeé nada raro; a él sí lo lastimé un poco, nada grave.

—El cuadro de la bicicleta, de color celeste y blanco, lo estrenaste en París, ¿pero venías usándolo en torneos con otra cosmética?

—Soy una persona a la que no le gusta usar todo nuevo. Hay algunos que tienen la bici impecable. A mí no me gusta. Necesito que este utilizada, gastada. Quizás veían los puños, estaban medio rotos y decían algo... pero es lo que a mí me queda cómodo. Lo del cuadro fue la primera vez que sentía que tenía que tener el color de la bandera. Es lo máximo un Juego Olímpico y quería tener algo que me representara bien. Me gustó.

—No bien ganaste el oro y antes de pasar por el control antidoping, llamó la atención que, rápido de reflejos, alguien del equipo te gritó un aviso: "¡No to-

mes ninguna bebida abierta!". ¿Por qué?

—El que me lo decía era Juan Curuchet, otro medallista olímpico [oro en Pekín 2008, con Walter Pérez, en ciclismo Prueba Americana]. Me decía: 'No agarrés nada que no sea abierto por vos mismo'. Yo hice un doping de sangre y de orina ni bien llegué a la Villa. Después de la prueba me iban a hacer otro, entonces me dijeron que no agarrara ninguna botella rara o abierta, que me fijara que estuviera cerrada y obviamente les hace caso. No estoy acostumbrado a este tipo de detalles tan estratégicos, porque el deporte que hago es bastante libre.

—¿Te alcanza con el apoyo económico que tenes?

—Yo no pienso frenar todavía; me gustaría ir a Los Angeles 2028. Hoy estoy viviendo de los patrocinadores

El medallero				
	O	P	B	T
1-China	11	7	6	24
2-Estados Unidos	9	15	13	37
3-Francia	8	11	8	27
4-Australia	8	6	4	18
5-Japón	8	3	5	16
6-Gran Bretaña	6	7	7	20
7-Corea del Sur	6	3	3	12
8-Italia	5	7	4	16
9-Canadá	3	2	3	8
10-Alemania	2	2	2	6
26-Argentina	1	0	0	1

privados, que son los que me dejan vivir y seguir cumpliendo un sueño. Tengo ayuda del gobierno y de algunas entidades, pero uno intenta buscar un poco más porque nuestra vida útil es muy corta en comparación con todo el sacrificio que le metemos. Quizás la gente no lo ve, no se da cuenta, pero invertimos muchos años en buscar una medalla. Y también hay muchas lesiones, como en mi caso. Y son frustraciones fuertes. Yo he llegado a quedar inconsciente por un golpe con la bici. Esa desesperación no se la deseo a nadie. Te agarra una depresión maldita que no puedes controlar.

—¿Que experiencia tuviste viviendo en la Villa Olímpica?

—Me gustó ver a los mejores deportistas del mundo. Quería ver si estaban los chicos del fútbol acá o el LeBron James, para ver en persona a esos famosos, pero no se pudo dar. Con el que la paso bien y me río mucho es con Facundo Conte, después vi a algunas de las Leonas en la sala del fisioterapeuta también; muy buena onda. No estoy acostumbrado a hacer masajes, la recuperación posterior... Simplemente me duele algo y me la agunto. Y cuando fui al fisio a pedir un suplemento, me dijeron: 'Pasa Maligno, ¿te vas a poner las botas (que mejoran la circulación sanguínea)?'. Y yo digo: 'Bueeeeno, si quieren, sí' (se ríe). Me aconsejaron usarlas, me las puse y estuvo increíble. Debería incorporarlas.

—¿Qué sentiste al llegar a la Villa con la medalla y ser recibido por los otros atletas?

—Cuando vi a toda la delegación esperando estaba cagado de vergüenza (lanza una carcajada). Estuve un segundo de darme la vuelta y decir: 'Che, me voy a buscar un chocolate'. Tenía una vergüenza impresionante. Después dije: 'Ellos están ahí haciendo el aguante, tengo que agradecer'. Valoraron todo lo que pude hacer y la medalla es en representación de ellos también, les vaya bien o mal. Estamos dejando la vida. Fue todo una gran locura. Con mi familia casi ni hablé, por ejemplo. Recién cuando nos levantamos lo llamé a mi hermano y estaba odiado (sonríe), porque dice que lo estaban llamando de todos lados. Estuvimos charlando un poco en general, en cómo me vio en la rutina, porque él es muy sincero. Le dije cómo me había visto y me dijo que la gané tranquilo.

—¿Que se siente al tener la medalla dorada colgando de tu cuello?

—Pesa. Ya la voy a mirar un rato solo, todavía no tuve tiempo. ¿Si me van a caer unas lágrimas? Puede ser. Pero no me gusta demostrar mis sentimientos. Pero cuando se levantó la bandera argentina en la premiación, me brillaron los ojos y dije: 'Tengo que aguantar, tengo que aguantar, tengo que...'. Y aguante lo más que pude. Pero ya voy a llorar solo en algún momento. Todavía no lo creo. ■



LOS JUEGOS OLÍMPICOS » BOXEO



La argelina Imane Khelif se recuesta en las cuerdas mientras la italiana Angela Carini se retira del ring sin saludarla; la pelea duró apenas 46 segundos

AFP

Una elección entre la seguridad y la discriminación

La participación en París 2024 de Imane Khelif, una boxeadora hiperandrógena, desató una polémica por la contundencia con la que venció a su rival; el COI la defendió, pero no evitó las críticas

Juan Manuel Trenado
A NACIÓN

El lema con el que se presentó a París 2024 fue el de "los Juegos abiertos". Una forma de luchar contra la discriminación y celebrar la diversidad. La ceremonia de apertura fue una muestra de esa intención. Una decisión que despertó tantos elogios como críticas de los sectores conservadores. Pero en esa polémica puntual solo se analizaba la parte social del asunto. La acción deportiva todavía no había co-

menzado. Lo que ocurrió ayer con el triunfo de la boxeadora argelina Imane Khelif y la italiana Angela Carini, encendió una discusión distinta, y que tiene que ver con la salud de las deportistas, que se exponen ante lo que muchos consideran que son diferencias físicas notorias: en este caso por una atleta hiperandrógena.

El Comité Olímpico Internacional autorizó la participación en el torneo femenino de boxeo de dos atletas que un año atrás habían sido excluidas del Mundial por no

superar las pruebas de testosterona y "elegibilidad de género". Una de ellas es Khelif (categoría welter, 66 kilos), la otra, es Lin Yu Ting, de China Taipei (campeona mundial en 2018 y 2022), que debutará este viernes ante la uzbeka Sitara Turdibekova, en un combate de peso pluma (57 kilos).

En el North Paris Arena, la pelea no duró más que 46 segundos. El primer puñetazo de Khelif, de 25 años, le sacudió el cráneo a su rival y la italiana pidió asistencia para que se lo acomodaran. El

segundo, le rompió la nariz. Allí fue cuando decidió abandonar. Mientras el árbitro guatemalteco Emerson Pastor las tomaba de las manos a la espera del fallo (triunfo por abandono), Carini gritaba: "¡Es injusto!".

La boxeadora italiana se dejó caer sobre sus rodillas en el centro del ring y rompió en llanto tras abandonar. Luego, se negó a saludar a su oponente. "Nunca había sentido un puñetazo como ese. Sentí mucho dolor en la nariz, y con la madurez de una boxeadora, dije 'hasta acá', porque no quería, no quería..., no podía terminar la pelea", dijo.

Sin embargo, no quiso ser contundente respecto de si fue correcta la decisión de los organizadores al permitir la participación de las dos atletas en el torneo femenino. "No estoy aquí para juzgar a nadie", declaró. Si un deportista es así, no me corresponde decidir si está bien o no. Yo solo subo al ring y peleo. Lo hice con la cabeza en alto y el corazón roto por no poder terminar. Estoy destrozada. Me enseñaron a ser una guerrera, a no rendirme fácilmente, a competir con honor y representar a mi país con lealtad. Esta vez no pude. No podía luchar".

El ambiente no es el habitual en la competencia. Algunos prefieren no exponer una postura al respecto, aunque se perciba cierto temor. En otros, como el de Caitlin Parker, capitana del equipo de boxeo de Australia, expresan ese miedo concreto ante la posibilidad de que alguna de sus compañeras deba cruzarse en el ring con Khelif o Yu Ting. "No estoy para nada de acuer-

do—reclamó—. Es increíblemente peligroso lo que están haciendo".

Las reglas y la falta de ellas

Acerca de la desclasificación que Khelif y Yu Ting sufrieron el año pasado en el Mundial de la IBA (Asociación Internacional de Boxeo), la entidad se había limitado a informar el fallo, pero siempre señaló que era importante preservar la "confidencialidad" de los análisis por la privacidad de las deportistas. En una nota en *The Guardian*, el ruso Umar Kremlev, presidente de la IBA, rompió con aquel secreto al decir: "Se demostró que tenían cromosomas XY y que, por lo tanto, quedaban excluidas".

"Fui víctima de una gran conspiración", se quejó Khelif en aquel momento, y presentó una apelación. Pero más tarde la retiró. En tanto Yu Ting no impugnó el fallo. "La decisión de la IBA fue legalmente vinculante", concluyó Kremlev, que criticó al COI por ir en contra de esa regla. "Las diferentes normativas sobre estos asuntos, en los que la IBA no está implicada, plantean dudas acerca de la equidad competitiva y de la seguridad de las atletas".

Medios argelinos informaron que Khelif tiene un trastorno del desarrollo sexual, que hace que algunas mujeres tengan cromosomas XY y niveles de testosterona similares a los de un hombre. Además, se argumenta que en ese país la identidad transgénero está prohibida. No se permiten cambios de género en los documentos ni tratamientos hormonales para la transición hacia otro sexo.

La argelina nació el 2 de mayo de 1999 en un pequeño pueblo rural de

la provincia de Tíaret. De chica jugaba al fútbol, pero dijo que lo abandonó porque los niños se sentían intimidados por sus habilidades. Entonces se dedicó al boxeo, pese a la resistencia inicial de su familia. En Tokio 2020 quedó eliminada en los cuartos de final. Y en el Mundial de 2023, llegó hasta la final, pero no pudo disputarla, porque la IBA la retiró de la competencia.

El COI señaló que todas las competidoras superaron las normas de elegibilidad de la competición, pero no indicó si se realizaron tests. La única explicación al respecto fue: "Son mujeres según sus pasaportes". Mark Adams, vocero de la entidad, afirmó: "Todos los competidores cumplen las normas de elegibilidad. Por cierto, no se trata de una cuestión transgénero. Debo dejarlo absolutamente claro".

Un tema, mucha preocupación

Las razones del lema "los Juegos abiertos", fueron explicadas por el comité organizador de París 2024. "Es una forma de reafirmar el compromiso con la lucha contra todas las formas de discriminación y una muestra de apoyo a todos los que son víctimas de ella. Con motivo de los Juegos, una celebración de la diversidad, París reafirma su compromiso con la lucha contra todas las formas de discriminación y muestra su apoyo a todos los que son víctimas de ella", se escribió en la inauguración de la Pride House París 2024.

Pero ese mensaje, fue cuestionado. Por ejemplo, por Reem Al-salem, consultora especial de la ONU sobre la violencia contra las mujeres y las niñas. "Angela Carini hizo bien en seguir sus instintos y dar prioridad a su seguridad física. Pero ella y otras atletas no debían estar expuestas a esta violencia física y psicológica basada en su sexo", aseguró.

Otras situaciones similares generaron discusiones en el olimpismo. Por ejemplo, cuando se permitió la participación de la atleta sudafricana Caster Semenya, bicampeona olímpica y tricampeona mundial en 800m en atletismo. Lo que la comunidad deportiva ahora se plantea es que, a diferencia del caso de Semenya, los deportes de contacto (y especialmente los combates), con atletas que tienen diferente estructura ósea y una potencia mayor, pueden poner en peligro la salud de las competidoras.

Para los controles antidoping se establecen niveles medios de testosterona en hombres y mujeres. Los índices que superan ciertos márgenes son sancionados. La IAAF (Federación de atletismo) obligó a Semenya a utilizar medicamentos para bajar sus niveles de producción endógena de testosterona. En el caso actual de las boxeadoras, el COI no informó que eso ocurriera. Tampoco se sabe qué pasará si los niveles de testosterona de alguna boxeadora son elevados en algún control antidoping en París 2024.

El Comité Olímpico de Argelia condenó a aquellos que piden la exclusión de su atleta. "Sufrimos mentiras y ataques poco éticos y difamatorios de nuestra estimada deportista, Imane Khelif, con una propaganda infundada en medios de comunicación".

El tema ya alcanzó ámbitos que van mucho más allá de la prensa. El Comité Olímpico Internacional quedó atrapado en su propia decisión, entre los derechos y la discriminación. Ahora, intenta llevar la atención al deporte, antes de que éstos se conviertan en los Juegos de las polémicas. ■



Khelif fue respaldada por el COI, el seleccionado de fútbol iraní y "Locomotora" Oliveras

AP

Muchas voces de rechazo en un tema que excede al deporte

Javier Milei, J. K. Rowling, "Maravilla" Martínez, el COI y "Locomotora" Oliveras, en los extremos

PARÍS (De nuestros enviados especiales).— Los escándalos, los reclamos, las polémicas y los cuestionamientos envuelven a los Juegos Olímpicos de París 2024. El último episodio solo la controversia por el género de la boxeadora argelina Imane Khelif, que se impuso por abandono sobre la italiana Angela Carini, a los 46 segundos del primer round. El debate se instaló: el Comité Olímpico Internacional (COI) defendió la participación de la africana, mientras que las repercusiones por el caso implicaron un amplio espectro: la primera ministra italiana Giorgia Meoni, el presidente argentino Javier Milei, la escritora J. K. Rowling, el campeón del mundo Sergio Maravilla Martínez...

La golpiza de Khelif obligó a que la italiana abandonara, situación inusual en el boxeo olímpico. La imagen de la napolitana, de 25 años, señalando "No es justo", alimentó una polémica que estaba instalada desde antes, porque el año pasado Khelif fue descalificada del Mundial de Boxeo por la Asociación Internacional de Boxeo (AIB), tras no pasar un análisis de elegibilidad de género.

El COI apuntó contra la decisión de la AIB y además de proteger a Khelif sumó a la taiwanesa Lin Yuting, que debutará hoy en la categoría pluma y también perdió su medalla de bronce en el Mundial de Boxeo 2023 en la India. "Estas dos atletas fueron víctimas de una decisión repentina y arbitraria de la IBA. Hasta el final de los Campeonatos Mundiales de la IBA en 2023, fueron descalificadas

sin debido proceso. Las reglas de elegibilidad no deben cambiarse durante la competición en curso, y en cualquier cambio de regla debe seguir procesos apropiados y debe basarse sobre evidencia científica (...). Nos entristece el abuso que las dos atletas están recibiendo actualmente".

El encabezado del comunicado que emitió el COI establece que "toda persona tiene derecho a practicar deporte sin discriminación. Todos los atletas que participan en el torneo de boxeo de los Juegos Olímpicos de París 2024 cumplen con las normas de elegibilidad y de inscripción de la competición, así como con todas las normas médicas aplicables establecidas por la Unidad de Boxeo de París 2024. Al igual que en anteriores competiciones de boxeo olímpico, el género y la edad de los atletas se basan en la información que está en sus pasaportes".

La primera ministra italiana Meloni calificó al combate de falta de ecuanimidad. "Con estos niveles de testosterona, esta no es una competencia equitativa. No se debe autorizar a deportistas con atributos masculinos en competiciones femeninas. No porque se quiera discriminar a alguien, sino para proteger el derecho de las deportistas a competir en igualdad de condiciones", aseveró. La red social X fue el espacio que eligió el presidente argentino Javier Milei para opinar sobre una discusión que traspasó el ámbito deportivo y del boxeo en particular. "A ver boluprogres. Vengan a explicar esto... Cuando se les marca las

estupideces con argumentos respondiendo poniendo todo tipo de etiquetas que buscan cancelar el argumento que los rebate. Después aparece la realidad que los expone frente a su imbecilidad... Si seguía la mataba...", fue el punto de vista del mandatario.

También en redes sociales se explotó Maravilla Martínez, que fustigó al COI. "La estupidez e incompetencia humana carece de todo límite. Parece que millones de años de evolución de nada sirven si dudamos que debemos ir al ginecólogo o al andrólogo y nada más. Parece que tenemos que perder vidas de mujeres para reparar algo que ya no tiene arreglo. COI, inútiles", escribió el quilmeño en X, la misma red social a la que recurrió la escritora J. K. Rowling para contestar a otros usuarios: "Te parece bien que un hombre golpee a una mujer en público para tu entretenimiento. Esto no es deporte. Desde el traposo en rojo hasta los organizadores que permitieron que esto sucediera, estos son hombres deleitando en su poder sobre las mujeres; la sonrisa de un hombre que sabe que está protegido por un establishment deportivo masoquista que disfruta de la angustia de una mujer a la que acaba de golpear en la cabeza y cuya ambición de vida acaba de destruir", manifestaciones de la británica.

La irlandesa Kellie Harrington, medallista de oro en Tokio 2020, se negaría a competir contra cualquier boxeador que sea biológicamente masculino en estos JJ. OO. Las reacciones a favor de Khelif llegaron desde su propio país y un puñado de futbolistas de la selección replicaron el empuje: "Todo nuestro apoyo a nuestra campeona Imane Khelif, que está sufriendo una ola de odio injustificado. Su presencia en los JJ. OO. es simplemente el resultado de su talento y trabajo duro. Creemos en ti para llevar en alto los colores de Argelia", señaló Ismael Bennacer, que juega en Milán. La boxeadora argentina Alejandra Locomotora Oliveras arremetió contra Carini: "Si es mujer... le dio una piñita de mierda. Una piña grande es cuando vos caes al piso y no te despertás más. Si es cagón, para qué te subís al ring si no vas a recibir piñas", declaró en C5N. ■

Cuál puede ser la razón clínica de la desigualdad

Los especialistas son cautos, pero se refieren al hiperandrogenismo

Fabiola Czuba

LA NACION

La boxeadora argelina Imane Khelif volvió a quedar en medio de la polémica sobre el desempeño físico de deportistas con hiperandrogenismo (niveles elevados de hormonas masculinas en sangre) en la categoría femenina. Pero, ¿qué puede causar en las mujeres un aumento de la hormona más potente que es la testosterona y está en niveles más altos en los hombres?

"En orden de mayor a menor producción, las causas incluyen un tumor productor de testosterona, la hiperplasia suprarrenal congénita, el síndrome de ovario poliquístico o un hiperandrogenismo idiopático (no se conoce la causa)", explicó a LA NACION Julieta Tkatch, médica especialista en endocrinología y coordinadora del Sector Suprarrenal del Servicio de Endocrinología del Hospital Durand. Existen otras causas potenciales, pero están asociadas con desórdenes de la diferenciación sexual para las que sería necesario contar con más información sobre la situación puntual de la deportista olímpica.

Para Norberto Debbag, deportólogo y cardiólogo, es "una desventaja deportiva". Y agregó: "Si bien físicamente tiene rasgos femeninos, al tener niveles mucho más altos de testosterona va a tener las características deportivas masculinas". La testosterona está presente en varones y mujeres, aunque con distintos umbrales.

"Desde el punto de vista del rendimiento físico, un hombre tiene más desarrollo de masa muscular, con más fuerza y potencia, que la mujer. Si se tiene más testosterona, se tiene mucho más desarrollo de masa muscular", agregó el profesional ante la consulta de este medio. En el caso de valores elevados, hay tratamientos médicos para bajar los niveles de testosterona aceptados, como los inhibidores químicamente aceptados para la competencia.

"Todas las personas que compiten en la categoría femenina cumplen las normas de elegibilidad", declaró Mark Adams, vocero del Comité Olímpico Internacional (COI), a la agencia AP. "Son mujeres en sus pasaportes y así consta que son mujeres", agregó. En los últimos días, también surgieron planteos en París sobre la participación de la boxeadora Lin Yuting, de Taiwán, por los mismos criterios de elegibilidad que se le cuestiona a su colega argelina.

En el Mundial de Boxeo Femenino de 2023, en Nueva Delhi, la Asociación Internacional de Boxeo (IBA) descalificó a Khelif tras una prueba específica, sobre la que no hubo detalles. En un comunicado sobre esa decisión que también alcanzó a Lin, la IBA indicó que ambas habían sido "sometidas a una prueba separada y reconocida", que no era un test para determinar los niveles de testosterona. ■



LOS JUEGOS OLÍMPICOS » HOCKEY Y FÚTBOL

Albertario da pelea en la cancha y también en la vida

La delantera es clave en las Leonas, que buscan la esquivada medalla dorada; cómo superó la angustia por un caso de acoso y sus consejos



Albertario, de 31 años, es una de las más experimentadas del plantel de las Leonas. **S. FILIPUZZI. E. ESPECIAL**

Gastón Salz
ENVIADO ESPECIAL

PARIS. — Agustina Albertario entabló dos batallas simultáneas. La más atractiva y desahante fue la que asumió con las Leonas desde hace un buen tiempo; estuvo al borde de la gloria máxima con la medalla de plata en Tokio 2020 y el subcampeonato del Mundial 2022, además de la consagración en la Pro League 2022, entre otros títulos. Sin embargo, también afrontó otra guerra, amarga y terrorífica: lidio con el acoso en persona y en las redes sociales de un hombre desconocido desde enero de 2020, durante una pretemporada en Mar del Plata. En su pico máximo de padecimiento, cuando la situación se volvió insostenible, la delantera llegó a escribir en Instagram y Twitter: "No sólo está libre, sino que otra vez volvió a escribirme. ¡Por favor! ¿Te tienen que matar para que la Justicia actúe? ¿Que tiene que pasar para que dejen encerrado a un enfermo mental?".

Entre denuncias, abogados y mas mensajes intimidatorios, vivió una pesadilla que la distrajo de su foco y la motivó a alzar la voz contra la Justicia argentina. Sintió pavor y desprotección, pero la tortura psicológica quedó atrás. Ahora persigue el sueño esquivo de la medalla dorada con la selección de hockey sobre césped, en sus terceros Juegos Olímpicos. "Lo del acoso quedó en el pasado, es una lástima porque

se está haciendo muy habitual en la sociedad. Lo bueno es que desde la Confederación de Hockey me ayudaron un montón y el equipo me rebancó, las chicas me superprotegeron. Y además, mi familia es de fierro", le confía a LA NACION.

Asesorada por especialistas de distintas áreas, acompañada por sus seres queridos y forzosamente involucrada de lleno en el tema, la delantera, de 31 años, sostiene: "A una chica que le toque atravesar eso como a mí, le aconsejaría que no se calle y que no tenga miedo. Porque si actúas con miedo y no sales a hablar, puede ser peor. Una no sabe el loco con el que te encontrás. O la loca, porque no siempre el acoso proviene de los hombres". La última parte se vincula con la popular serie de Netflix "Babe Reno", que Agustina apunta haber visto, en la que una mujer acosa de manera implacable a un comediante amateur en los suburbios de Londres.

Es, seguramente, la Leona de perfil más alto. Fue muy conocido su romance con el exjugador de River Lucas Alario y hace un tiempo inició un noviazgo con Lautaro Rinaldi, que vistió los colores de Argentinos, Aldosivi y Temperley y que en la actualidad defiende la camiseta del club La Serena, de la segunda división de Chile. "Lauti es lo más, es muy buena persona y me respalda muchísimo, eso es lo más importante. Contra España se levantó a las 5 de la mañana para verme. Nos llevamos bárbaro y nos

ayudamos. Al ser los dos deportistas, nos damos consejos: él me escucha y yo a él. Le estoy enseñando sobre el hockey, es muy gracioso porque el otro me decía: '¿Por qué en un córner largo no te parás de 9?'. Y le respondía que si me paro de 9 es obstrucción".

Justo en esta época, el exitísimo de la gente está a flor de piel. Cada cuatro años, se ensalza una subita pasión por los Juegos Olímpicos. Es la liviandad de juzgar la cantidad de medallas de un país como la Argentina, que figura a años luz de la elite olímpica. La jugadora nacida en Adrogué tiene una reflexión sobre las presiones y las exigencias: "Últimamente me puse a escuchar y ver a gente que critica a los deportistas

El liderazgo se sabrá en la fecha final: 3-3 con Australia

Australia evitó en el último suspiro el éxito de las Leonas. Con el 3-3 final, ambos equipos lideran el Grupo B, con 10 puntos, pero las oceánicas tienen mejor diferencia de goles: +8 contra +6 de las albicelestes. Lara Casas, Victoria Sauze y María José Granatto anotaron para la Argentina; Kaitlin Nobbs, Stephanie Kershaw y Mariah Williams, para Australia. Las Leonas, ya clasificadas para los cuartos de final, mañana cerrarán el Grupo B con Gran Bretaña; Australia se medirá con España.

porque no ganan una medalla. Si supieran lo que realmente conlleva estar acá y el esfuerzo y apoyo que se necesita... Hoy en día hay paúses que cuentan con mucho presupuesto y le dan mucha bola al deporte. Contra eso, a veces, es muy difícil competir. Por eso es que admiro a los deportistas y pido que nos valoren, porque tenemos mucho talento y a veces no se reconoce".

El primer semestre fue complicado para Albertario. Pero como es una pieza clave en el equipo, el DT Fernando Ferrara decidió convocarla igual para París 2024, siendo consciente de que su dirigida nunca pudo llegar a su ciento por ciento. La mala racha ya venía desde octubre pasado: un día antes de viajar a los Panamericanos de Santiago de Chile se resbaló en un entrenamiento porque la cancha estaba sucia y se desgarró el isquiotibial. Era una de las figuras panamericanas elegidas para promocionar el certamen e incluso ilustraba el afiche oficial junto con atletas latinos de otras disciplinas. Pero lo más arduo surgió cuando arrancó este año: "Desde enero tuve algunas situaciones familiares muy duras que me empezaron a repercutir y eso hizo que me lesionara un poco más de lo que estoy acostumbrada. Porque gracias a Dios, mi cuerpo jamás me pasa factura".

Jaqueada por las dificultades, meses después, perdió roce competitivo por contraer Covid y dengue al mismo tiempo. "Por eso es que en las redes puse que tenía 'covidengue'. Estuve tres semanas en cama, baje mucho de peso, me pegó muy fuerte, volví, quise arrancar con todo después de estar casi 'muerta' y me desgarré el soleo, que me llevó tres semanas más de inactividad. Hice la recuperación en la Pro League para poder estar con el equipo, aunque me perdí seis partidos. Me costó un montón agarrar ritmo".

Así, toda su preparación consistió en llegar de la mejor manera a París. "Mi cabeza estaba preparada para darme todo", asegura. Sucede que hay un legado que defender: desde Sydney 2000, cuando irrumpió este equipo, Las Leonas ganaron cinco medallas olímpicas. Solo fallaron en Río 2016, certamen en que finalizaron séptimas, con Albertario en el plantel. "Los Juegos Olímpicos son todo, una inmensidad. El otro día nos juntábamos y decíamos 'hay que ganar como sea'. A veces se juega lindo y a veces no. En los tres primeros partidos recibimos un montón de tarjetas amarillas y esos momentos sirven para demostrar lo unidas que estamos realmente, porque es muy difícil sacar adelante un encuentro con dos o tres jugadoras menos".

Para encontrar la calma en momentos de apremio, ella recurre a un "brujito", como bautizó a Tomás Calvo, que colabora con la selección de fútbol. "Me ayuda a respirar y a hacer unas meditaciones antes de los partidos. Te relaja y me manda unas cosas para trabajar. Yo no creía mucho en eso, pero desde que lo conocí, lo amo", sonríe la jugadora surgida en Lomas Athletic, que también jugó en la liga belga. Esa tranquilidad que se necesita para plantarse en los grandes partidos, como frente a Países Bajos, el rival a batir: "Se puede ante ellas y depende de nosotras. No hay nada más lindo que algo dependa de un equipo. A veces decís: 'Uh, tengo que esperar resultados', pero eso no sucede ahora. Tenemos un equipazo porque no solo sabemos jugar al hockey, sino que además somos un grupo humano increíble y eso se disfruta". ●

Argentina y Francia, con la tensión a flor de piel

Otra vez el "morbo" el equipo de Mascherano juega con el anfitrión

BURDEOS (De un enviado especial). — Se tratan apenas de los cuartos de final de fútbol en los Juegos Olímpicos. Pero acapara la atención de la citta deportiva. La Argentina y el anfitrión Francia se medirán en esta instancia hoy, a las 16 de nuestro país, en esta ciudad, en un reencuentro más rápido de lo imaginado entre los finalistas de la última Copa del Mundo. Para la Argentina, seguir haciendo historia. Para Les Bleus se presenta como la oportunidad para ajustar cuentas pendientes, no todas futbolísticas.

A la victoria del seleccionado en la serie de penales en la final del Mundial 2022 en Qatar, el mediocampista Enzo Fernández le sumó más sal a la herida de los derrotados cuando tras la conquista del bicampeonato de la Copa América en los primeros días de julio trascendió un video suyo con cantos discriminatorios burlándose del origen africano de muchos franceses.

Fernández no está en París y pidió disculpas. Pero los franceses le hicieron sentir el rigor a prácticamente todo atleta argentino en los Juegos Olímpicos. Los más maltratados fueron Los Pumas del rugby 7s. "Seguramente habrá hostilidad. Si es así, jugará su papel, pero como dije después de lo que pasó contra Marruecos, nos centramos en jugar al fútbol, que es lo que podemos controlar", afirmó el DT Javier Mascherano.

Se suponía que el cruce debía darse más adelante, pero la Argentina finalizó segunda en su zona a causa de la escandalosa derrota ante Marruecos en el debut. El equipo albiceleste, insultado durante los himnos, cayó 2-1 y empató en el final del tiempo adicional. Algunos espectadores marroquíes invadieron el campo de juego y otros lanzaron objetos para expresar su enojo por los 15 minutos agregados.

Pese a los incidentes, el partido se reanudó dos horas después, con el estadio desahogado, y el árbitro anuló el gol del empate por una posición adelantada advertida por el VAR. Francia, dirigida por Thierry Henry, cerró la primera rueda con puntaje ideal y sin goles en contra. ●

16 hs

TV: TV Pública y TyC Sports

Francia

(4-3-3)

G: Restes, C. Lukeba, A. Trauffert, L. Bade y K. Sildillia, M. Kone, E. Milot y J. Chotard; M. Olise, A. Lacazette y J. P. Pateta. DT: T. Henry

Argentina

(4-3-1-2)

G: Rulli, Luján o J. García, M. Di Cesare, N. Otamendi y J. Soler, G. Simone, E. Fernández y C. Medina; T. Almada, J. Álvarez y Gondou o Beltrán. DT: J. Mascherano. Árbitro: Ilgiz Tantashev (Uzbekistán). Estadio: Matmut-Atlantique, de Burdeos.

FÚTBOL. >> LOCAL



El comité ejecutivo de la AFA podría aprobar la reforma del torneo de primera, pese al sinsentido del aumento de clubes en la A

Otro operativo vergüenza: Tapia niega y la AFA avanza

Las contradicciones y las peleas de intereses que encierra el nuevo campeonato de primera que dejaría esta temporada sin descensos para llevar a 30 el número de equipos durante 2025

Alejandro Casar González
LA NACION

La administración que encabeza Claudio "Chiqui" Tapia vuelve a insistir con un nuevo diseño para la Liga Profesional. El modus operandi se repite: un documento enviado desde la AFA a algunos dirigentes —no todos— contiene los lineamientos del plan que, según descuentan, será aprobado sin oposición explícita. Por tanto, ni siquiera hace falta que lo conozcan los 28 equipos de la máxima categoría.

Los directivos con línea directa al edificio de la calle Viamonte y al predio de Ezeiza están acostumbrados. En la "gestión Tapia" se resuelve mucho más por WhatsApp que cara a cara. La "rosca" también se actualizó y ahora es 2.0. Audios. Llamados. Y hasta documentos en formato PDF. En uno de ellos, de cinco páginas, los directivos de los clubes recibieron el punteo de la idea. Son 10 ítems, con el peso específico que ese número encierra para el fútbol argentino. Y una frase: "Las 10 (en negrita, para que se sepa) razones que justifican el lanzamiento de esta evolución en el fútbol argentino".

El primero de los argumentos esgrimidos en el texto apunta a parecerse a la Conmebol y la FIFA, que aumenta la cantidad de equipos

participantes en sus competencias para ampliar el universo del fútbol. Dice el documento: "Ambas instituciones vienen pregonando y mostrando, año a año, que el producto fútbol es el deporte más consumido a nivel mundial. Por ende, multiplican este producto año a año agregando más partidos, ya sea a partir de competencias más extensas, más cantidad de equipos (...)". Una paradoja, el nuevo formato, la mentada "revolución" que proponen en la AFA, ofrecerá en 2025 menos partidos que en este 2024 de Copa de la Liga y Liga Profesional, como se verá más adelante.

Es fácil encontrar a los beneficiados de esta movida. La tabla anual 2024 ofrece algunas respuestas: Central Córdoba (Santiago del Estero) ocupa el último puesto, resaltado en rojo. Con descensos, sería gran candidato a bajar. Sin embargo, la provincia gobernada por Gerardo Zamora, un radical aliado del kirchnerismo, tiene fluidos lazos con la AFA. Y el estadio Madre de Ciudades, construido por la administración local, recibió tanto a la selección argentina como a la final de la última Copa de la Liga 2024 entre Vélez y Estudiantes de La Plata. Un puesto más arriba, aparece Tigre, el histórico club que presidió Sergio Massa, último candidato a presidente de Unión por la Patria.

La AFA jugó abiertamente para el una vez que su oponente, Javier Milei, ventiló su intención de abrir el fútbol a los capitales privados.

Apertura, Clausura, interzonales y clásicos

Según el proyecto, que lleva el pomposo título de "La liga de los campeones del mundo", en el primer semestre de 2025 los 30 equipos de primera jugarían el Torneo Apertura y, en el segundo, el Clausura. Habría dos zonas de 15 clubes, se jugarían 13 fechas "normales", una de clásicos y una interzonal por fin de semana, por sorteo, entre los equipos que queden libres en cada grupo.

Luego, otro cambio: octavos de final —hasta acá, la Copa de la Liga empezaba sus playoffs en cuartos de final—, cuartos, semi y final. El primero y el segundo de cada llave se clasificarán directo a los cuartos de final. Todas las instancias eliminatorias o mata-mata se disputarían en escenarios neutrales para satisfacer otro de los objetivos "revolucionarios": la federalización. Mas datos, el pretendido aumento en la cantidad de partidos —una de las premisas de la "revolución"— no se cumplirá. Los equipos que menos juegan en la temporada actual son aquellos que no se clasificaron a los playoffs de la pasada Copa de la Liga (14 fechas).

A ese número hay que sumarle los 27 encuentros de la Liga Profesional, el torneo de la segunda parte del año en curso. Total: 41 partidos como mínimo. El conjunto que no acceda siquiera a los octavos de final de los nuevos viejos Apertura y Clausura en 2025 apenas habrá disputado 30 encuentros. Sus socios e hinchas tendrán 11 cotejos menos en relación a 2024.

La misma comparación vale para quienes más jueguen: los finalistas de la Copa de la Liga 2024 habrán disputado este año 44 encuentros (17 de la Copa de la Liga y 27 de la Liga Profesional). El caso extremo de máxima cantidad de encuentros en 2025 implica que se repitan los finalistas de Apertura y Clausura. En ese escenario, nadie podrá jugar más de 38 partidos (19 en cada uno de los torneos). Lo revolucionario, entonces, es disminuir la cantidad de partidos. A contramano de la FIFA y la Conmebol.

La hoja de ruta para la aprobación

"Nadie se opondrá en público ni votará en contra, por más que consideren a esta propuesta como un mamarracho", evalúa otro hombre del fútbol que se enteró el miércoles de esta "revolución". Saben que ningún club —por más grande que sea— tiene un poder de fuego equi-

parable al de la AFA como para hacer oposición. Desde las oficinas de Viamonte pueden retrasar pagos en dólares de la Conmebol o demorarse en firmar un pase, por citar dos de las herramientas que tiene la casa matriz para "aleccionar" a los discolos. Y sin mencionar, siquiera, el tema de los arbitrajes.

Claudio "Chiqui" Tapia, presidente de la AFA, abandonó la rosca dirigen- cial para dedicarse full-time a la selección, el mayor caso de éxito de toda su gestión. No se resolverá nada mientras el "comandante" —sobrenombre de Tapia— siga en tierras francesas. Y ahora está con el Sub 23 de Mascherano.

Tapia sabe como nadie que es mirado con lupa en la Casa Rosada. Y que en Balcarce 50 se guían por el humor social a través de las redes. El termómetro tras la difusión del proyecto de reforma no lo favorece. Tal vez por eso les haya pedido a los suyos desmarcarse. Sabe, además, que la AFA tiene un frente abierto con el Gobierno: las sociedades anónimas deportivas (SAD).

Cuando Tapia aterrice en Ezeiza ya sabrá que una buena cantidad de hinchas lo repudian por la iniciativa de regresar a los "Apertura y Clausura" y armar un torneo de 30 equipos y dos zonas, como hizo Julio Grondona a caballo del "Prode bancado" que jamás vio la luz. Los mensajes críticos y el reclamo por un "torneo normal" antecedían al título en la Copa América 2024 conseguido en Miami e incluso a la Copa del Mundo levantada en Qatar 2022. El presidente de la AFA, como tantos otros dirigentes del fútbol argentino, no resiste un archivo: "Pensamos que la Superliga tiene que tener 20 equipos. No hay torneos de elite con la cantidad de equipos que tenemos nosotros. Si hilamos fino, hasta tendría que tener 18 equipos", dijo en TyC Sports. Era abril de 2019 y en la primera división había... ¡26 escudos! ■



LOS JUEGOS OLÍMPICOS » NATACIÓN Y GIMNASIA



A los 22 años, Marchand impresiona a los especialistas: "Su cuerpo está construido para atravesar el agua como un torpedo"

AFP

Una conexión histórica. Marchand, el nuevo rey, y el hilo invisible con Phelps

El francés ya suma tres medallas doradas y se perfila como una de las figuras de París 2024; cómo nació la relación con la leyenda

Juan Manuel Trenado
A NACIÓN

Michael Phelps trabaja para NBC. En el video se lo ve junto al comentarista Mike Tirico. Es lo que en las redes sociales mencionan como una "reacción" a un evento. Están viendo la final de los 200 m mariposa. El francés Léon Marchand sostiene una batalla titánica con el húngaro Kristóf Milak. Es la última vuelta en la pared para buscar la meta. Marchand toma una ligera ventaja en la puleta y en una sala en un hotel Phelps se agazapa como intentando darle fuerza a su amigo. Cuando se acerca el desenlace empieza a lanzar puñetazos al aire y grita descontrolado con la victoria final. La leyenda celebra el éxito del chico que le arrebató el último récord mundial que le quedaba, del que se dice que será capaz de ganar más medallas que él. Ni siquiera es su compatriota. ¿Cómo se llegó a semejante relación?

Marchand tiene 22 años y ya se perfila para ser la máxima figura de los Juegos Olímpicos de París 2024. Hace tres temporadas, en Tokio, ya había mostrado habilidades, pero no consiguió medallas. Igual maravillo a los especialistas. Por su técnica y su velocidad. Quería crecer. Por eso se mudó a los Estados Unidos para estudiar en la universidad de Arizona State. Allí el entrenador es Bob Bowman, el mismo que trabajó con Phelps.

El coach les habló a cada uno del otro, pero no tuvieron contacto hasta 2023, cuando Phelps lo contactó de manera privada por su cuenta de Instagram y empezaron a hablar de manera frecuente. Y unos meses después se conocieron en el Mundial de Fukuoka. Justo el certamen en el que Marchand batió el récord de los 400 metros medley, con un tiempo de 4m25s50/100.

En una entrevista que ambos le dieron a la revista Esquire, el nor-



Marchand y Phelps, en 2023

teamericano contó cómo vivió esa experiencia: "Cuando Léon giró en los 100 metros y tenía un cuerpo por delante del record, supe que no iba a ceder. Los records están hechos para batirse. Puedo decir que tuve el récord de natación más antiguo, lo que es genial. Y no podía haber caído en mejor persona que en Léon".

Lejos de sentirse incómodo por el crecimiento de su "competidor histórico", Michael Phelps se hizo fan de Marchand. Establecieron un vínculo que no sabe de banderas ni fronteras.

Marchand nació en Toulouse hace 22 años y todos lo comparan con Phelps. Por su versatilidad en la piscina y por la capacidad para romper marcas. Sus padres fueron nadadores olímpicos con Francia. Ninguno ganó medallas olímpicas, pero su mamá, Céline Bonnet, compitió en Barcelona 92 y obtuvo algunos éxitos en los Juegos Mediterráneos. Su papá, Xavier, lo hizo en Atlanta 96 y Sydney 2000, y fue subcampeón mundial en 200m medley, en 1998.

Léon, ya ganó los 200m pecho, 200m mariposa y los 400m medley y tiene por delante los 200m medley

Parece difícil que alcance a Phelps, que con 19 años había ganado seis oros en Atenas 2004. Luego logró quebrar el record de Mark Spitz al obtener ocho medallas en un solo Juego, en Beijing 2008, a los 23. En total, sumó 28 medallas olímpicas (23 de oro), y nadie lo supera en la historia.

Pero más allá de los números de triunfos, es la evolución de los tiempos y la técnica la que hace que los expertos piensen que este muchacho es diferente a todos.

"Hablamos de Michael Phelps, de Ian Thorpe... Ahora tenemos que hablar de Leon Marchand, porque creo que es una de las mejores cosas que hemos visto jamás", comentó el campeón olímpico británico Adrian Moorhouse.

Alain Bernard, otro francés que supo ser bicampeón olímpico, era una máquina. Sus enormes brazos aporreaban la superficie del agua y se propulsaba como si estuviera haciéndolo con dos palas de remo. Lo suyo era velocidad por explosión. Marchand también tiene potencia, por supuesto, pero en sus movimientos hay una gracia que le permite tener virtudes muy distintas.

La cuestión técnica puede ser algo específico para los que no son diestros en esta disciplina. Pero hay explicaciones que ayudan a entender el asunto. Fue clave la mudanza a los Estados Unidos. Un cambio de vida y de preparación (aunque tiene también sus dificultades).

En la competencia universitaria de los Estados Unidos, Marchand se desempeñó en piscinas cortas, de 25 yardas. Pasar a los 50 metros de las competiciones internacionales requiere de adaptación a la cantidad de brazadas y preparación para la vuelta en la pared. Aunque para alguien tan talentoso, podría ser observado como un tema menor.

Marchand fue a buscar ayuda

a los Estados Unidos, pero Bob Bowman está seguro de que ellos fueron los que recibieron los beneficios de la presencia del nuevo genio de la natación. "Cuando él llegó, despegamos", dijo el entrenador. Arizona State ganó el campeonato nacional de NCAA gracias al francés.

¿Cuáles fueron las mejoras de destrezas que buscaba Marchand? "Vi los documentales de Michel y Bob sobre la técnica bajo el agua. Hay que estar atento para escapar de las olas, de la superficie, de los detalles de los giros. Ir más profundo y empujar en la pared. Trabajar bajo el agua más de lo habitual", explicó.

Pero hubo mucho más. Marchand se sometió a un moderno sistema tecnológico para mejorar sus posturas y disminuir la resistencia del agua con sus movimientos.

El Dr. Ricardo Peterson Silveira, un científico de Brasil, dirigió el programa tecnológico de la federación de natación francesa. Marchand quedó atado a un dispositivo motorizado fijado a la pared. Midió su resistencia mientras era arrastrado por el agua en distintas posiciones aerodinámicas. Entre todos los nadadores que pasaron por ese ejercicio, Marchand registró el valor más bajo para lo que se llama resistencia pasiva. "Su cuerpo está construido para atravesar el agua como un torpedo", fue la explicación que dieron los especialistas en una investigación que fue reflejada por The New York Times.

En aquella entrevista en Esquire le preguntaron a ambos si veían parecidos entre sí: "Definitivamente tenemos similitudes. Participamos en estilos diferentes, trabajamos muy duro, nos encanta empujar los límites y somos bastante buenos bajo presión", dice Marchand.

"Somos trabajadores, nos esforzamos por no perder las oportunidades. Lo veo llevar la técnica bajo el agua a un nivel diferente. Ian Thorpe fue quien la inventó, luego Ryan Lochte y yo la mejoramos. Ahora, Leon nos está superando", asegura Phelps.

La conexión histórica no deja de sorprender. Porque muchos creen que en algunos años más, ambos serán considerados los mejores nadadores de todos los tiempos. Que sean amigos y tengan el respeto y la admiración que cada uno tiene por el otro es un elemento que trasciende la fama deportiva y que solo puede entenderse desde el espíritu olímpico. ■

Simone Biles, una estrella que resurgió y logró otro oro

La gimnasta ganó la final de All Around, como en Río 2016

PARÍS (De nuestros enviados especiales).— Simone Biles es una gimnasta inigualable. Incluso cuando no llega a la perfección. La estrella estadounidense se impuso ayer durante una de las finales más reñidas en el concurso individual de gimnasia artística All Around y se quedó con la medalla dorada en los Juegos Olímpicos. Fue su segundo oro en la capital francesa y el sexto de su trayectoria olímpica, que incluye la consagración en la misma disciplina en Río de Janeiro 2016.

Con un puntaje de 59,131, Biles aventajó a la brasileña Rebeca Andrade (obtuvo 57,932) y a su compatriota Sunisa Lee, la campeona de Tokio 2020, que se llevó el bronce tras lidiar en los últimos 15 meses con problemas renales que comprometieron su participación. Entre las tres hay mucha rivalidad en la pista, pero también una profunda admiración.

Biles inclinó en su favor la final con un destacado ejercicio de suelo, tal como lo hizo en la también conquistada prueba por equipos. A los 27 años, puede aumentar su cuenta en las finales de salto, viga de equilibrio y suelo, por efectuarse entre mañana y el lunes.

Cuando regresó de Tokio, Biles pensó que nunca volvería a competir. Tres años después de que un bloqueo mental la paralizó y vivir el trauma de ser una de las víctimas de abuso sexual del condenado médico Larry Nassar, la reina de la gimnasia está de vuelta. ■

La guía de TV

Juegos Olímpicos

4 » Varias disciplinas. TyC Sports (CV 22, 101 HD - DTV 1629 HD) y TV Pública (CV 11 - DTV 1121 HD).

HANDBALL MASCULINO
6 » Argentina vs. Francia. TyC Sports 2 (CV 8/90/116 HD - DTV 1632 HD) y TV Pública (CV 11 - DTV 1121 HD).

HOCKEY MASCULINO
12.30 » Argentina vs. Bélgica. TyC Sports (CV 22, 101 HD - DTV 1629 HD) y TV Pública (CV 11 - DTV 1121 HD).

FÚTBOL
16 » Argentina vs. Francia. TyC Sports (CV 22, 101 HD - DTV 1629 HD) y TV Pública (CV 11 - DTV 1121 HD).

Fútbol

LIGA PROFESIONAL
20 » Newell's vs. Estudiantes. TV Pública (CV 11 - DTV 1121 HD).

espectáculos



Edición a cargo de Franco Varise y Valeria Agis www.lanacion.com/espectaculos @LNespectaculos Facebook.com/lanacion espectaculos@lanacion.com.ar

Lalo Mir. “Había como una manera de funcionar que era más anárquica”

Uno de los íconos de la radio cuenta su trayectoria con hitos como *Aquí Radio Bangkok* por la Rock & Pop y *Lalo por hecho* en La 100, la adolescencia en San Pedro, sus mentores en el medio y la pasión por hacer algo distinto | **PÁGINA 4**



Lo marcaron su idolatría por Guerrero Marthuneitz, la “propaladora” de San Pedro y los “cinzanito” en la época de *Aquí Radio Bangkok*

HERNAN ZENTENO

Tini Stoessel regresa a la actuación

SERIE. La artista anunció su vuelta a la pantalla chica con una nueva ficción que aborda temas sensibles

Tras varios años centrada en su carrera musical, Tini Stoessel, quien conquistó al mundo con su papeln Violetta, vuelve a la actuación con una nueva ficción de Disney.

La artista protagonizará una serie cuya trama todavía no fue revelada, aunque se filtraron algunos detalles sobre su contenido y se difundieron las primeras imágenes de la protagonista durante el rodaje, ya finalizado.

La nueva ficción se titulará *Lost Girl*

y girará en torno a temas sensibles como la trata de personas y los abusos. Stoessel asumirá un rol distinto a los papeles que ha interpretado anteriormente. Sin embargo, desde la música, en el marco de una etapa de madurez y sinceramiento en relación con su historia personal, viene hablando de los desafíos que ha enfrentado a lo largo de los años, desde sus inicios a una edad temprana y su paso a la adultez.

Martina Stoessel ganó fama internacional desde muy joven con su interpretación de Violetta Castillo, un personaje talentoso en una propuesta juvenil de música, baile y drama adolescente. La serie *Violetta* no solo la lanzó al estrellato, sino que también la consolidó como cantante y actriz.

Desde que finalizó esa tira, Tini se volvió a la música. Lanzó varios álbumes, realizó giras internacionales y

concretó colaboraciones con importantes artistas de la industria local e internacional, como María Becerra, Duki o Alejandro Sanz. También tuvo una emotiva participación en un show durante la presentación de la banda Coldplay en el país, en 2022.

Sin embargo, la actuación siempre fue una parte integral de su identidad artística y el anuncio de su regreso a este campo generó esta semana gran curiosidad. ●



Tini Stoessel

INSTAGRAM

CRÍTICA DE STREAMING



Henry Cavill, uno de los protagonistas de un film que apela a demasiados recursos

PRIME VIDEO

Guiños a Tarantino y a James Bond pero sin alcanzar ese potencial

GUERRA SIN REGLAS

TURQUIA/2014. DIRECCION: Guy Ritchie. **GUIÓN:** Guy Ritchie, Paul Tamasy. **ERIC JOHNSON, ARASH AMEL. FOTOGRAFÍA:** Ed Wild. **EDICIÓN:** James Herbert. **ELenco:** Henry Cavill, Alan Ritchson, Henry Golding, Hero Fiennes Tiffin, Alex Pettyfer, Babs Olusanmokin, Eiza González. **Carry Ewes**

“**B**asado en una historia real”, se lee al comienzo de este film disponible en Prime Video. Los hechos en los que está basada *Guerra sin reglas*, dirigida por Guy Ritchie, ocurrieron durante la Segunda Guerra Mundial, pero recién se conocieron en 2016, cuando fueron desclasificados los archivos secretos de Winston Churchill. Allí figuraban en detalle las misiones clandestinas coordinadas por el servicio secreto británico en la lucha contra la Alemania nazi y entre ellas aquellas que realizó el grupo de oficiales rebeldes que integraban el llamado “ministerio de guerra poco caballeroso”, un modo extremadamente elegante de calificar a los integrantes de una unidad de espionaje y sabotaje dispuestos a todo para completar las misiones que les encomendaban.

Es un relato por demás fértil sobre el que construir una ficción bélica entretenida, pasada por el filtro del canchero estilo de Ritchie y su batallón de personajes masculinos violentos y ocultos. Pero el resultado de la

adaptación del libro escrito por el historiador Damien Lewis sobre "los guerreros secretos de Churchill" es una versión no demasiado divertida y ciertamente devaluada de Bastardos sin gloria. A lo largo de su carrera, Ritchie se ha "inspirado" con más y menos éxito en los guiones y personajes de Quentin Tarantino, aportando ingredientes propios a la fórmula del realizador norteamericano, pero esta vez esa pizca extra falta en la receta, y el evidente carisma de su protagonista no alcanza para disimular su vacuidad.

Con más de una illencia respecto de la verdad, el film propone que el primer ministro (Rory Kinnear), el jefe de su red de espías M (Cary Elwes) y su asistente Ian Fleming (Freddy Fox) necesitan organizar una misión secreta y extremadamente peligrosa para evitar que los submarinos alemanes ataquen a las naves de los ahados estadounidenses en el Atlántico. "Si los capturan los nazis, los esperan torturas y la muerte", advierte Churchill, una perspectiva poco alentadora que no parece importarle demasiado al hombre elegido para llevar a cabo la gesta: el mayor Gus March-Phillips, interpretado por Henry Cavill con una barba y bigote tanto más interesantes que el resto de su personaje. Valiente e intrépido, March-Phillips —un ladrón sin escrúpulos— es el candidato ideal para la misión que nadie se anima a llamar suicida.

Junto a él son reclutados sus socios de siempre: Anders Lassen (Alan Ritchson), un fortachón sueco que siente más afecto por su arco y flecha y sus cuchillos que por la vida humana; Henry Hayes (Hero Fiennes Tiffin), el joven marinero irlandés, desespe-

rado por vengar la muerte de su familia a manos de los alemanes; Freddy Alvarez (Henry Golding), experto en explosivos, y Geoffrey Appleyard (Alex Pettyfer), un estratega capturado por la Gestapo. El grupo se completa con el apoyo en tierra de Heron (Babs Olusanmokin) y Marjorie (Eiza Gonzalez), un par de espías cuyas apariciones en pantalla diluyen el interés de la trama considerablemente. Hacia la segunda hora del film, la intensidad de la narración se estanca en una meseta de la que nunca logra recuperarse. Ni siquiera cuando Cavill está en escena, tal vez porque por más que hace lo posible por mantener el barco a flote, el guion insiste en hacerle repetir la misma información una y otra vez y se olvida de darle matices a su personaje. Si la película encuentra esporádicamente su ritmo, la buena marcha no dura demasiado. Las escenas de acción —con mas bajas que lógica— y el superficial desarrollo de todo el resto, no contribuyen al esfuerzo del actor, que se destaca en estos papeles que subrayan su costado más humorístico.

En esta ocasión, la comedia también parece impuesta a la fuerza por un guion que se ocupa de señalarle a los espectadores que las misiones ultrasecretas para derrotar a Hitler, "el mal en forma humana", según el Churchill del film, pueden ser divertidas y livianas como el aire. Y que ese callado pichon de espía llamado Ian Fleming es el Ian Fleming que años después del fin de la guerra creó a un tal James Bond, inspirado, según parece, en el encantador March-Phillips, un agente con licencia para matar a cualquiera. **■ Natalia Trzenko**

Cómo es la segunda temporada de *El juego del calamar*

SERIES. Se estrena en diciembre, pero ya hay avances sobre los personajes y la trama

El miércoles pasado, Netflix anunció que la temporada 2 de *El juego del calamar* se estrenará el 26 de diciembre de 2024, mientras que la temporada final llegará en 2025. Los fans de todo el mundo recibieron esta noticia a través de una carta escrita por Hwang Dong-hyuk, productor ejecutivo, guionista y director de la serie.

La plataforma de streaming resume la trama de la nueva temporada del éxito surcoreano que se convirtió en un suceso a nivel mundial "Un nuevo capítulo se abre cuando Gi-hun inicia una misión personal, tras renunciar a su plan de irse a los Estados Unidos".

En febrero, Netflix dio a conocer el primer avance de este nuevo tramo de la historia, en el que se ve a Seong Gi-hun en un aeropuerto cuando recibe otra llamada de la organización del Juego del calamar en la que le dicen "te arrepentirás de tu decisión". A esto, el jugador que logró escapar le respondió que "los encontraría, cueste lo que cueste". El hecho de arrepentirse de la decisión rehere a que el protagonista, al final de la primera temporada, no subió al avión como la organización le indicó. Ahora, fuera del aeropuerto, volvió a recibir una llamada advirtiéndole que las cosas no quedarían así.

De esta manera, se confirmaba que Seong Gi-hun continua siendo el protagonista de la ficción, interpretado por el actor Lee Jung-jae. También, se anunció oficialmente que el oficial Hwang Jun-ho (Ha-Joon), que buscaba desmantelar los juegos y descubrir quien estaba detrás de la macabra competencia, ha sobrevivido a su pelea con el organizador y volverá para buscar venganza y la verdad en esta segunda entrega. Además, nuevos personajes se suman a la trama: Yim Si Wan (*Summer quiere descansar*), Kang Ha Neul (*Cuando la camelia florece*) y T.O.P, exmiembro del grupo de K-pop Big Bang.

En sus redes, Netflix dio a conocer ahora un resumen más detallado de la trama. Lo hizo a través de un texto escrito por el director, guionista y productor de la serie. "Ya pasaron casi tres años desde que la primera temporada encontró una increíble respuesta en todo el mundo y ocurrieron tantos sucesos inesperados", comienza el texto. Y continúa: "Estoy mas que feliz de escribir esta carta para anunciar la fecha de estreno de la segunda temporada. Recuerdo haber pensado: 'Vaya, no puedo creer que estoy de vuelta en el mundo de *El juego del Calamar*'."

Fue una experiencia surreal'. También me pregunto cómo será para ustedes estar de regreso tres años después".

"Seong Gi-Hun -que juró venganza al final de la temporada 1- regresa para participar del juego una vez más. ¿Calmará su sed de venganza? El líder no parece ser un rival nada fácil tampoco en esta ocasión, y en el choque explosivo entre sus dos mundos continuará hasta el final de la tercera y última temporada, que podrán disfrutar el próximo año", adelanta el guionista. Y finaliza. "Estoy ansioso por ver que la semilla que plantamos en esta nueva entrega de *El Juego del Calamar* crezca y continúe dando sus frutos hasta el final de la historia. Haremos todo lo posible por traerles otra aventura cargada de emociones. Espero que les haga ilusión lo que está por venir. Gracias por siempre y hasta pronto".

Convertido en un fenómeno mundial, *El juego del calamar* es la serie mas vista en la historia de Netflix. Las estimaciones de la plataforma indican que sus suscriptores en todo el mundo vieron solo en los primeros 28 dias posteriores a su estreno, en septiembre de 2021, un total de 1650 millones de horas del programa.

La ficción refleja hasta dónde los personajes están dispuestos a llegar por una sensación de redención en un contexto de alto riesgo. El mensaje: el de una humanidad rota debido a las implicaciones sociales. Con una crítica de fondo al mundo del consumo, las personas marginadas se enfrentan entre sí a través de juegos infantiles tradicionales y, mientras que el vencedor puede ganar millones en efectivo, el resto de los jugadores pueden perder su vida.

Si bien Dong-hyuk confesó que inicialmente estuvo muy dubitativo respecto a dar continuidad a la trama (aseguró que el guion de los primeros dos episodios de la primera temporada le tomaron una elaboración de meses), finalmente cedió a la tentación de regresar al sádico mundo en el que transcurre la historia.

En diálogo con LA NACION, Donghyuk, explicó cómo se gestó la popular ficción: "No somos caballos de carrera. Estamos viviendo en una sociedad muy competitiva, que nos obliga a esforzarnos mucho y por momentos actuamos como si fuéramos las piezas de un tablero. Realmente confío en que la gente se da cuenta de que no somos eso, sino que somos seres humanos". ●



Una saga que se hizo un fenómeno global

NETFLIX

ESCAPE ROOM

MIE a VIE 20:30h
SAB 20 y 22h
DOM 20h

grujas

MIE a VIE 19:30h
SAB 19 y 21h
DOM 19h

MADE IN LANDÚS

MIE a VIE 20h
SAB 19:30 y 21:30h
DOM 19:30h

JARDINES SALVAJES

MIE a VIE 20h
SAB 19:30 y 21:30h
DOM 19:30h

EXIT

MIE a VIE 20:30h
SAB 20 y 22h
DOM 20h

TUC TUC

MIE a VIE 20h
SAB 19:30 y 21:30h
DOM 20h

Tom, Dick & Harry

MIE a VIE 21h
SAB 20:30 y 22:30h
DOM 20:30h

Multiteatro COMAFI

20 25

VISA

Multiteatro COMAFI

20 25

VISA

Plataret

A Complete Unknown: quién es quién en la biopic sobre Bob Dylan

A Complete Unknown es el nombre de la nueva película autobiográfica, dirigida por James Mangold, que se estrenará a fin de año

Una vez más, la vida de Bob Dylan —o al menos, un fragmento de esta— llegará a la pantalla grande, esta vez de la mano de James Mangold, encargado de la dirección de largometrajes como *Inocencia interrumpida* y *Logan*. Aunque la preproducción de la nueva biopic fue noticia en 2020, el año pasado se confirmó que Timothée Chalamet no solo se pondrá en los zapatos del icónico músico sino que también cantará todas las piezas musicales en el film.

Días atrás se lanzó el primer adelanto oficial de la producción, cuyo estreno está previsto para diciembre próximo. El avance ofrece un vistazo del talentoso elenco, formado también por

Edward Norton, Scoot McNairy, Will Harrison, Dan Fogler, Elle Fanning, Boyd Holbrook y Monica Barbaro.

El largometraje de James Mangold (quien en 2005 dirigió otro film sobre una leyenda de la música, *Johnny Cash: Johnny y June*, pasión y locura) está basado en el libro sobre Bob Dylan del periodista y guitarrista Elijah Wald, *Dylan Goes Electric!*

La película biográfica se inclinará por un estilo convencional, según se informó. “Es un momento increíble en la cultura estadounidense: la historia de un joven Bob Dylan de 19 años que llega a Nueva York con dos dólares en el bolsillo y se convierte en una sensación mundial en tres años”, adelantó Mangold sobre el largometraje, y agregó: “Primero fue incluido en una familia de música folk en Nueva York y después superó todo cuando su estrella se elevó más allá de lo creíble”.

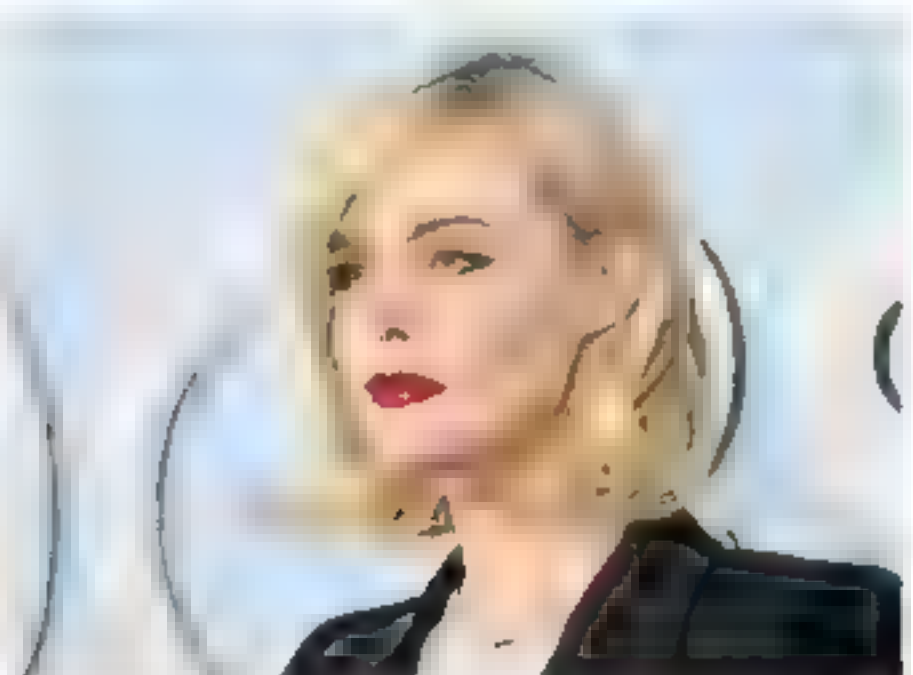
cantante folk y activista que cumplió un rol muy importante en los inicios de la carrera de Dylan. La relación de Baez y Dylan fue tanto profesional como personal, pero su vínculo romántico finalmente llegó a un punto final en 1965. En el documental de 2023 *Joan Baez: I Am A Noise*, la icónica cantante reconoció que Dylan “le rompió el corazón”.



Timothée Chalamet se pone en la piel (y en la voz) del icono del folk



THE GROSSBY GROUP



Elle Fanning, el primer amor

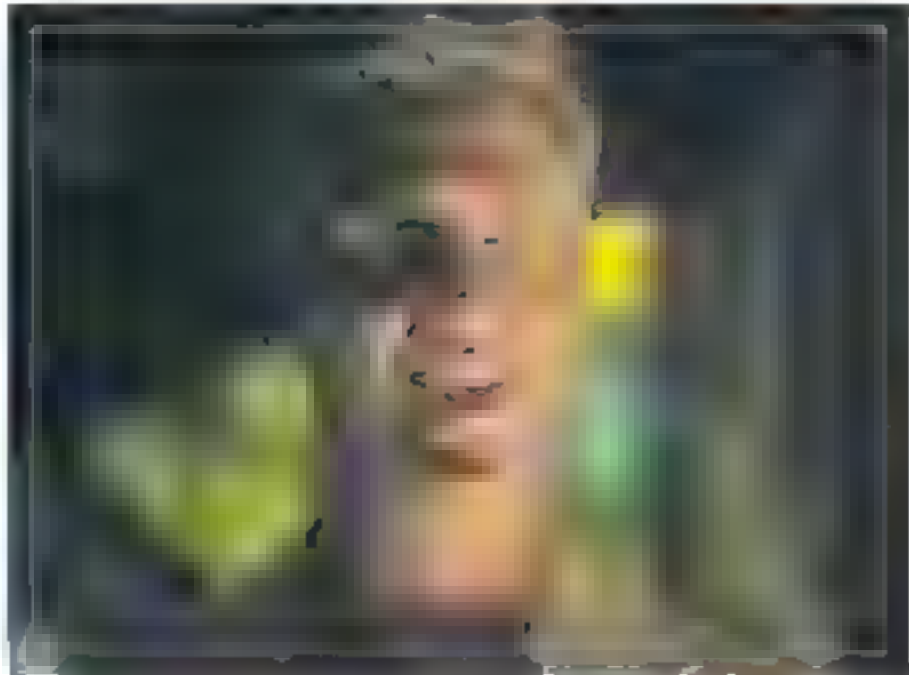


Monica Barbaro encarna a Joan Baez

J. LOCKER



Edward Norton como Pete Seeger



Boyd Holbrook será Johnny Cash

Timothée Chalamet como Bob Dylan

El protagonista de *Llamame por tu nombre* habló con *Variety* sobre las exigencias de el proyecto más desafiante de su carrera. “No he dejado de prepararme, algo que ya en sí ha sido uno de los mayores regalos para mí. Ha sido una experiencia maravillosa poder sumergirme en ese mundo”, manifestó el actor, quien interpretará con su propia voz los clásicos del artista.

“Es sorprendente cómo Timothée puede pasar de una película como *Wonka*, que le requirió un cierto registro de voz a cantar temas de Dylan, algo completamente opuesto: él es una persona naturalmente musical”, compartió el coach vocal de Chalamet, Eric Vetro.

Elle Fanning interpreta a Sylvie Russo, el primer amor de Dylan

Elle Fanning encarna a Sylvie Russo, un personaje basado en la vida real de Suze Rotolo, la novia y musa de Dylan a principios de la década de 1960. Rotolo, quien murió en 2011, se hizo famosa como la chica de la portada del álbum *The Freewheelin' Bob Dylan*.

La relación entre ambos duró de 1961 a 1964 y tuvo una profunda influencia en la composición de Dylan. En una entrevista con *Glamour U.K.* de este mes, Fanning habló sobre la profundidad de la relación de Rotolo con Dylan. “Era una mujer increíble, leer sus memorias fue realmente interesante y conocer solo aspectos de su relación”, comentó. “Quiero decir, ella realmente fue su primer amor”. Además, el director apuntó que si bien el personaje de Fanning no es una representación exacta de Rotolo, la actriz captura su esencia y su impacto en la vida de Dylan a principios de los años 60.

Monica Barbaro da vida a la cantante Joan Baez

Monica Barbaro asumirá el papel de Joan Baez, la reconocida

Mentor y amigo: Edward Norton será Pete Seeger

Edward Norton, conocido por sus papeles poderosos en películas como *El club de la pelea* y *American History X*, será el encargado de personificar a Pete Seeger, legendario cantante folk y activista social. Seeger impulsó a Dylan en la etapa inicial de su carrera. A medida que Dylan avanzaba hacia un sonido más eléctrico e influenciado por el rock, que se alejaba de las raíces folk tradicionales de Seeger, surgieron rumores que aseguraban que Seeger lo desaprobaba.

En *A Complete Unknown*, la interpretación de Norton de Seeger sacará a relucir su mentoría de Dylan y el controvertido momento en el que el músico sorprendió a la audiencia en el Newport Folk Festival en 1965 al tocar con una guitarra eléctrica.

Boyd Holbrook se pondrá en la piel de Johnny Cash

Boyd Holbrook interpretará a Johnny Cash, el icónico cantante de country y gran amigo de Dylan. Cash y Dylan compartían una profunda amistad y respeto mutuo por la música del otro, incluso colaboraron en el álbum de Dylan *Nashville Skyline* y mantuvieron un vínculo estrecho durante más de 40 años.

Scoot McNairy interpreta al músico y activista Woody Guthrie

Scoot McNairy encarna a Woody Guthrie, un legendario cantante de folk con gran influencia en la carrera de Dylan. La música y el activismo de Guthrie fueron toda una inspiración significativa para Dylan, quien lo idolatraba y lo localizó en un hospital de Nueva Jersey poco después de mudarse a Nueva York en 1961.

La admiración de Dylan por Guthrie está bien documentada. Elogió al artista a lo largo de su carrera, le dedicó canciones y escribió el poema “Last Thoughts on Woody Guthrie” en 1963, cuando el músico agonizaba a causa de la enfermedad de Huntington.

Dan Fogler será el polémico manager de Dylan, Albert Grossman

Dan Fogler interpreta a Albert Grossman, el influyente y controvertido manager de Dylan. Grossman acompañó la carrera del músico de 1962 a 1970, y cumplió un papel crucial en su ascenso a la fama. Conocido por sus tácticas comerciales agresivas y su naturaleza protectora, Grossman fue a la vez un mentor y una fuente de tensión para Dylan. ●

Lalo Mir. “El arte y la locura tienen mucho en común y eso me llama la atención”

Con una cartografía profesional difícil de seguir, se convirtió en una de las figuras que revolucionaron la FM en los años 80 con su programa *Aquí Radio Bangkok* en la Rock & Pop y *Lalo por hecho* por La 100

Texto Sebastián Espósito

Lalo Mir es claro con su pedido. Pide que nos encontremos por Nuñez o por Vicente López. Y que nos juntemos en un bar clásico, un café de esos de barrio que tienen un estilo y una onda que no necesariamente se alinea con la moda del momento. Pero a la hora señalada ni noticias de él. Pasa un rato, llama, se disculpa, pregunta si aun estamos ahí y dice que puede llegar en diez. Lo que sigue una vez que estamos cara a cara (llega en bici, con la mejor de sus sonrisas) es una charla tan distendida como histórica: un repaso posible por su extensa y riquísima trayectoria personal y unas cuantas señas particulares que supimos escucharle al aire, ya sea de sus históricos ciclos en Rock & Pop, como *Aquí Radio Bangkok* o *Animal de radio*, como su programa más longevo, *Lalo por hecho*, su querida San Pedro, las figuras que descubrió o a las que ayudó para que consiguieran su lugar (Elizabeth Vernaci) y, por supuesto, sus queridos “colifatos”.

“¿De qué vamos a hablar?”, pregunta Lalo después de la producción de fotos y uno piensa que la mejor respuesta sería: “Del tiempo transcurrido”, pero en lugar de eso sale un rápido “de todo”, para encender mas temprano que tarde tanto el grabador como los recuerdos.

¿Cómo descubriste tu vocación por la radio?

—A mí me toma medio por asalto y me veo envuelto como en una especie de succión por llamarlo de alguna manera. Yo empecé a ir a una radio en San Pedro que no era una radio, era una propaladora, que después se convirtió en circuito cerrado y luego en radio. Fui por una cuestión del colegio, a hacer un programa. Y además tenía algunos amigos que hacían cosas en la radio, así que empecé a ir a cebar mates. Julio, un amigo, tenía un turno noche en el que pasaba música. Yo iba a hacerle el aguante y una cosa llevo a la otra. Empezaron a aparecer programas, uno de noticias a la mañana, uno de deportes por la tarde y un día Pepe, que era uno de los dueños, me dijo que no había ido no sé quien y me pidió si no lo ayudaba a armar el noticiero de la mañana. Era agarrar *LA NACION*, *Clarín*, *La Prensa*, cortar las noticias más importantes y pegarlas en un papel, más alguna noticia local. Ahí tenía 15, 16 años. Un día le fue bien a Fernando Bravo, que era el relator de las carreras de autos [no confundir con el reconocido periodista y conductor]. En San Pedro había un circuito homologado, primero se llamaba Turismo Mejorado y después Turismo Anexo J, autos de calle un poco preparados para correr: los Fiat 1500, los DKW, los De Carlo. Me acuerdo de esos en un circuito callejero sanpedrino y en la costanera y Fernando era el que transmitía las carreras. Se vino a Buenos

Aires a estudiar comunicación, pego laburo, pegó la campana de cristal y volvió a San Pedro con un auto 0 kilómetros. Nosotros, que teníamos 18 años y estábamos recién recibidos de la secu—digo nosotros porque éramos tres o cuatro que estábamos en la misma— no lo podíamos creer. Y después de eso vine a dar examen al ISER (Instituto Superior de Enseñanza Radiofónica), pero no entre en el primer año, recién entré en el tercero.

¿Intentaste tres años?

El primero y el tercero, en el del medio no. Me falla la memoria, pero creo que no llegue a tiempo a la inscripción al segundo año y al siguiente sí entré. Unos meses más tarde empecé a trabajar de locutor suplente gracias a mi compañera de viaje, Estelita Montes. El primer año lo hice viajando de San Pedro y en el segundo me instalé en Buenos Aires. Estelita está en acción, trabajando todavía. Ella consiguió trabajo en Radio Del Plata y un día me llama y me dice que estaban tomando gente: “Venite”. No me acuerdo cómo se llamaba al que tenía que ver, no había teléfonos, yo vivía en una pensión. Eso era el año 74. Yo me recibí a los 22, 23 y en el 75 empecé a trabajar en una agencia, una productora de programas de radio y agencia de publicidad, JC y Asociados, que era un emprendimiento de una agencia muy grande que era Cepeda Producciones, que se dedicaban a la radio, a la publicidad. Ahí entré para hacer producción a finales del 75 y trabajé hasta que empecé en la Rock & Pop. El Cholo González Castañón fue primero mi jefe y luego mi compañero. Y en el 82 empecé a hacer 9PM. Antes había hecho algunas cosas en el microfono pero sobre todo me dediqué a la producción y a la publicidad: producía avisos. Lo hacíamos emulando a la tele. Cuando empecé en la radio, los avisos los leía el locutor de turno. Tenía la carpeta tándem y los iba leyendo a su tiempo. Lo que estaba grabado eran jingles. Pero nosotros empezamos a producir avisos con guion, efectos de sonido, lo que después se llamó spot, pero que hasta ese momento no existía.

—A ponerle creatividad, digamos...

—Exacto. Eso fue muy bienvenido y yo tuve mucho que ver con todo ese proceso. Me acuerdo que usábamos los casetes de punta. El casete no se usaba de manera profesional.

A los 72 años Lalo Mir no está retirado ni mucho menos. Si bien se alejó de la radio y ya no se ve conduciendo un programa diario, es la voz institucional de Radio con vos, realiza unos segmentos audiovisuales en Filo News y trabaja en su cuenta de YouTube, en la que periódicamente sube material de su archivo sonoro y audiovisual, entrevistas incunables y perlititas que ninguna de las radios en las que trabajó se encargó de atesorar.

“Yo trabajé con todos. Los grandes

locutores comerciales vinieron con la era de lo grabado, dejaron escuela. Ricardo Jurado, Pedro Aníbal Mansilla, Ricardo Brabante, el Pato Parodi... Trabajé con Marcos Mundstock. Yo hacía la producción de un programa que se llamaba *La era del sonido perfecto*, un programa de Audinac que iba en Radio Del Plata, una hora a la noche. Era Marcos Mundstock pasando rock progresivo, pesado, pero hablaba como en Radio Nacional “Ahora vamos a escuchar a la agrupación Led Zeppelin”, decía; esa era la gracia.

—¿A quienes admirabas en esa época, cuando recién te estabas insertando en la radio?

—A muchos, pero mi idolo, mi creador, el que me arrastra a todo esto que hice es Guerrero (Hugo Guerrero Marthineitz), porque su cabeza tenía una manera de pensar y de concebir la radio muy distinta al resto y yo creo que fui por ese lado. Exprimiendo la imaginación y trabajando con los pocos elementos que se pueden usar en la radio que son palabras, música, ruidos y silencios y con esas cuatro cosas ir por otros caminos, lateralizar un poco el proceso creativo. Hicimos publicidad minimal en Del Plata, que apareció en Londres años después. Y hacíamos publicidad convencional también, pero estábamos todo el tiempo inventando cosas. Después estaba la escuela de los que se dirigían al último de la fila, la escuela de Cachio (Fontana) y de (Hector) Larrea. Tenía que ver con que los microfones no eran tan buenos y había que hablar fuerte y claro. Además eran ámbitos en los que había público: la radio en vivo, los grandes musicales, los bailables. No se usaba la amplificación, era la orquesta, microfono y el locutor y la sala tenía que escuchar. Proyectaban mucho la voz. Esa escuela me dio esto que tengo de ir rápido y hablar fuerte y el Negro Guerrero la parte creativa. Después tome de mil, de los susurrantes nocturnos como (Miguel Ángel) Merellano con el cual llegué a hacer algunas cosas; con Mansilla trabajé mucho produciendo programas grabados y de pronto iba a una radio y escuchaba la voz de (Alberto) Magdaleno que hacía “el boletín sintético de Radio El Mundo” (lo imita). Tenía una voz muy particular. En JC producíamos para Del Plata, Continental, Argentina, Mitre, Excelsior, Splendid y los veranos para Atlántica de Mar del Plata. Llegamos a producir más de 70 horas de radio por día, es decir, tres días de radio en uno. Después me tomé un año sabático, me fui a viajar por el mundo.

—¿Cómo se armó la dupla de 9PM con Elizabeth Vernaci?

—9PM empieza con Horacio Maurette, un locutor que era el gerente artístico de Radio Del Plata, que era una producción casi total de JC. Nosotros ar-



Sus últimas aventuras televisivas fueron *Encuentro en el estudio* y *La*



El reencuentro de los ex *Aquí Radio Bangkok*

HERNÁN ZENT



Con Elizabeth “La negra” Vernaci iniciaron el camino del cambio con e



Cúpula que tienen un gran éxito en Youtube

ARCHIVO



Junto al Negro Rada, uno de sus admirados

ARCHIVO



el ciclo 9PM

MARIANA ARAUJO

mábamos la artística y la vendíamos. Horacio manejaba al resto de los locutores, las cuestiones de las cortinas, las músicas, todo; un director artístico de aquella época era muy diferente a uno de hoy. Cuando vuelvo a finales del 81 estaba en JC mi oficina con mi escritorio, mi cuaderno y mi lapicera arriba, todo intacto; esas cosas que hoy ya no pasarían. Llega el verano y había un horario, el de las 9 de la noche, que no tenía sponsor, entonces se pasaba música. Yo me acuerdo que armaba la música porque tampoco tenía musicalizador el espacio. Era: "Daniel, armá esta semana"; "Lalo, podés armarla la otra". Un día le digo al Cholo: "Tengo ganas de hacer un programa de rock como hacen los norteamericanos". Y me responde: "Decile a Horacio que se va a copar, porque le gusta el rock". Hablo con Morely me dice que le dé para adelante. Empezamos el 15 de marzo de 1982 y el 2 de abril (Leopoldo) Galtieri invade Malvinas. Nosotros pasábamos rock en inglés. Así que de un día para el otro desaparece la música en inglés y empezamos a pasar todo en castellano, un poco de rock español, un poco de rock italiano; mezclábamos un Silvio Rodríguez, un Pablo Milanés. Había una chica de la oficina cultural de la embajada de Francia, Chantal Rigoreau, que iba por las radios a llevar rock francés: Téléphone, La Vie, Francisca Brel... Horacio se fue a vivir a Mar del Plata con su mujer y me quedé solo con el programa. Al comienzo era de una hora y media y después de dos. Ahí es cuando el Cholo me dice: "Hay una piba nueva que anda muy bien. Está los sábados y domingos a la mañana". La escucho un cachito y yo andaba en moto en esa época. Agarré la moto y me fui a verla a la radio, porque la quería ver laburando.

—¿Hasta cuándo duró el programa?

—Hasta el 85. Yo estaba medio quemado, mucha producción, mucho laburo durante el día más 9PM y andábamos un poco veloces. Ahí pido un año sabático por segunda vez. Pero me puse a hacer viajes cortos, porque ya estaba trabajando en Chile también y una vez por mes tenía que recalar cinco días en Santiago para grabar todo un mes de programa.

—Muchos chilenos recuerdan ese programa como la puerta de entrada al rock argentino...

—La FM chilena era música en inglés, algún tema francés muy famoso, las canciones de película, pero mayoritariamente en inglés. Música más tranca, medio ritmo y a lo sumo las baladas de las bandas de rock. Me vende allá Sanfuentes, un chileno. Él vino a hablar con el manager de Soda (Stereo), que en ese momento era Carlitos Rodríguez Ares. Y le dice: "Tenés que tener un programa de radio allá". El otro le dice que no tiene como hacerlo allá y Carlitos le contesta: "Entonces lleváelo hecho de acá", y le recomienda hablar conmigo. Yo era bastante amigo de Carlos, teníamos todo un grupo. El fue manager de Soda, Virus, Cosméticos, Riff, y nos veíamos mucho por la radio, porque las bandas venían a 9PM. Entonces viene Sanfuentes y me dice que necesita un programa de una hora para llevar a Chile. Bueno, nos juntamos, lo armamos, le ponemos Argentina Rock y un formato como el que tenía la BBC: las novedades de la semana y alguna cosa de catálogo.

—Entonces, cuando te llama Daniel Grinbank, no solo ya estabas muy metido en el mundo del rock, sino que también tenías contactos y amigos en ese mundo.

—Y con Rock & Pop terminé de meterme. Yo empiezo en el 87 Aquí Radio Bangkok, que dura tres temporadas y deja una estela. ¡El cometa Bangkok!

—¿Cómo se armó el equipo?

—A Quique Prosen y a Bobby (Flores) ya los conocía. Con Bobby habíamos hecho Videoscopio, con Julio Moyano, un programa de videos en Canal 11. Todavía era Telecom y era la época previa a la llegada de MTV. Una hora de videos y con La Negra hacíamos el

speech de presentación en off. A Quique lo conocía del último año de 9PM. Él trabajaba en Okey, la primera radio que programó Grinbank, y me acuerdo que venía a las grabaciones que hacíamos con La Negra en el 86: cuando volví de viaje le produje un programa que se llamaba Oreja Colocada. Ahí Quique caía con discos. Cuando Grinbank me llama para hacer la mañana de La Rock & Pop enseguida le digo que sí. A las dos de la tarde iban Mario (Pergolini) y Ari (Paluch), con Feedback. Y me dice Grinbank: "Sé que los conocés a Bobby y a Quique, ¿querés trabajar con ellos? Y le dije que sí, que estaba encantado. Y ahí nos juntamos y empezamos a darle forma al programa.

—Y los mitos que generó el programa son muchísimos. ¿Es verdad que cruzaban a desayunar y estaban una hora enfrente?

—Una hora no, media hora, más o menos. Yo armaba unas cintas que se llamaban "El desayuno". Tengo muchas, tendría que subir algunas a YouTube. Cuando empezaba la tanda cruzábamos a lo del Gallego, porque estábamos desde las 10 de la mañana y eran las doce y media cuando íbamos al bar. Salíamos todas las noches, nos acostábamos tarde, éramos un desastre y había que "compensar", como decíamos. Si veníamos prolijo, la compensación era un café con leche y un sándwich de crudo, queso y manteca; pero si veníamos torcidos la compensación era alcohol, entonces ya nos clavábamos una birra, un cinzanito, para llegar con ímpetu al final del programa. Terminaba a las 14 y después Grinbank nos sumó una

"A la hora de ponerle un nombre se me ocurrió Lalo por hecho y quedó. Fue mi momento de mayor audiencia, mi techo. Al octavo año empecé a pensar en retirarme y un año después lo decidí"

hora, hasta las 15, pero el cassette que dejaba para que pasaran duraba una hora.

—También había personajes de ficción, como Cacho de Castelar...

—Cacho es Quique (Prosen). Había como una manera de funcionar que era contraria a cómo funcionaba el resto de la radio. Era más anárquica. Yo no recuerdo, pero calculo que estábamos boludeando y se hacía largo. Los operadores eran Guillo García, hoy director artístico de Radio Con Vos; el Negro (Eduardo) Minué, que es abogado, y el Chino Chinen, que falleció el año pasado. Ellos tenían una carta que podían jugar. Cuando se daban cuenta que nos habíamos metido en el barro o estábamos aburriendo, tenían poder de maniobra. Cacho de Castelar aparecía para cortarnos. De pronto aparecía alguien por teléfono: "Hola". "¿Quién es?". "Cacho, de acá de Castelar, ¿por qué no la cortan?". Él empezó a hacer eso, como a decimos que era un aburrimiento lo que estábamos haciendo. Y yo le decía al operador: "Cortalo" y el operador hacía ruido con los botones y me respondía: "No sé por dónde entra, no lo puedo cortar". "¿Por dónde entrás?", le preguntaba. "Tengo un amigo en Entel", disparaba. Y ahí empezó un chiste que después se convirtió en el personaje de Cacho de Castelar. Con el tiempo le empezamos a preguntar por la hermana, si estaba buena y cosas que hoy no es políticamente correcto decir al aire.

Los locos le cambiaron la vida a Lalo. O, más bien, llegaron a su vida y nunca más se fueron. "El arte y la locura tienen mucho en común y siempre me llamó la atención eso. Yo era el locutor suplente de Radio Del Plata y en enero, cuando el titular estaba de vacaciones, me tocó reemplazar-

lo. Estaba al aire *Modart en la noche* y yo era el que hacía el libro (leía las publicidades de las tandas), el locutor oficial. Durante el programa solo hablaba Pedro Aníbal Mansilla y yo no salía de dar la hora, de quién era la canción, esas cosas. Y como no hacía nada más, salía, iba a comprar cigarrillos o tomar un café. En una de esas me encuentro con un chabón en la puerta de la radio que me para, me dice que es un exinterno del Borda, me muestra una credencial y me empieza a hablar de Mansilla. Me cuenta toda una historia y lo entro a la radio. Me aparezco con el loco delante de Pedro. Mansilla lo despacha bien, él ya estudiaba medicina; ya murió el Negro. Le decíamos Manito. Cuando vuelvo sin el loco me dice: "Nunca más un loco". Pero todo lo que dijo es pulenta", le digo. "Si algo sabe el loco es enroscártela. Tiene todos los clichés verbales del neuropsiquiátrico, las explicaciones, los pretextos, los salvoconductos. Se escapó y anda boludeando", me responde.

—¿Cómo te involucraste con el proyecto de Radio La Colifata?

—Cuando viene Alfredo (Olivera) con el proyecto de La Colifata y me lo cuenta, le pregunto dónde está la radio: me dice, 'acá' y me muestra dos cassettes y un reproductor de doble casetera. ¿Cómo es eso? "Grabamos en este, después ponemos un virgen en la otra casetera y compaginamos lo que grabamos más prolijito en el otro y cuando está terminado llamamos a todos y lo escuchamos", ¡La radio era el radiograbador! Le pedí más material. Lo achicaba, lo corregía un poco, al comienzo, porque después aprendieron la mecánica y lo pasaba al aire. Hoy hay 300 colifatas en el mundo.

—Cuando dejaste la Rock & Pop y pasaste a La 100 fue todo un impacto. No solo cambiabas de radio sino de códigos, de tipo de música y principalmente de audiencia.

—Yo entré atenuado, como un locutor de turno. Yo venía de Mitre y de una experiencia fallida en la AM. Estuve tres años en Del Plata haciendo *Lalo bla bla*. Cuando terminé mi relación laboral con toda la empresa Rock and Pop, que tenía Del Plata también y había terminado *Animal de radio* después de nueve años, me voy a Mitre. La experiencia en AM no fue buena y en el momento en el que yo me estoy desvinculando de ahí me dicen que querían que me quedara en la empresa. A mí me interesaba la mañana, no quería trabajar de noche. Y Diego Poso, el gerente de La 100, tenía libre la mañana. Pinta el nombre de Maju Lozano para hacer el programa con ella y a mí me gustaba de la Metro, en donde hacía un personaje que era una piba que era medio sacada sexualmente. Arrancamos con Maju, el Ruso Sergio Hendler, la Negra Verón y Alejandro Chule, el operador. Pasábamos música, hacíamos un chiste, un comentario, atendíamos el teléfono y se fue armando el programa durante todo el primer año. A la hora de ponerle un nombre se me ocurrió *Lalo por hecho* y quedó. Fue mi momento de mayor audiencia, mi techo. Al octavo año empecé a pensar en retirarme y un año después lo decidí. Se lo anuncié a mis compañeros a mitad del año diez y a la audiencia en la última semana, pero fue muy meditado y ya la radio tenía armado todo lo que seguía. Le quise ganar a *Animal de radio*, que había durado nueve años. Además, el año después de los diez de *Lalo por hecho* yo cumplía los 65, mi jubileo. Después volví un año a la Pop pero ya estaba cansado.

En diciembre de 2016 Lalo deja La 100 sin saber que un año más tarde encaráría otro desafío, pero no en la radio sino en la televisión, por donde ya había pasado con programas efímeros, como el de Radio Bangkok e incluso como actor, en ciclos como *Graduados*. "Si La 100 es mi techo en radio, *Encuentro en el estudio* y en *La Cúpula* es mi techo total, la suma de todo lo que hice". Ese ciclo de entrevistas con músicos consagrados de Argentina y de América Latina hoy "vuela" en YouTube. ■



"La gente se identifica con las canciones de amor", asegura el artista, que siempre prefiere el blanco sobre el escenario

ARCHIVO

Roberto Carlos: una historia teñida de dolor, obsesiones y carisma

MÚSICA. A cinco años de su última visita, el astro de la canción romántica regresa a Buenos Aires; un repaso por su vida personal y artística, repleta de tantos logros como adversidades

Mauro Apicella
LA NACION

Cuando se llega a una etapa de la vida en la que no se necesita seguir demostrando nada, el camino se transita de otra manera, quizá por el simple hecho de recorrerlo y disfrutarlo, porque así ha sido durante toda esa vida. Roberto Carlos, el astro de la canción brasileña, puede ser uno de estos casos. Tiene 83 años y sigue abrazado a sus canciones, sin el agobio de responder a una demanda (ya sea de su propio público o de una industria musical que lo ha acompañado en todo ese viaje). El 4 de noviembre volverá a Buenos Aires para cantar en el Movistar Arena. Lo hará bien provisto de sus grandes éxitos y con la simple excusa de seguir cantando. Lo hará con toda su historia sobre las espaldas, una que ha tenido tantas alegrías como momentos muy dolorosos.

Porque Roberto Carlos fue, en sus momentos de mayor fama, uno de los grandes referentes de la canción romántica de Brasil, dentro y fuera de su país. Vendió más de 150 millones de discos, cantó en varios idiomas y no le quedaron escenarios por pisar. Al menos aquellos de una lista que él mismo ha confeccionado pacientemente, con esos podios que quiso alcanzar.

El menor de cuatro hermanos de una familia común -su padre, Robertino, era relojero; su madre,

Laura, era costurera- terminó convertido en una de las figuras de la música más populares del último medio siglo, en el continente americano. Se hizo famoso como un nuevo alero del Brasil y sobrevivió con personalidad propia a aquella moda. Perduró. Compuso temas solo, o en sociedades artísticas con músicos como Erasmo Carlos, que quedaron de manera definitiva dentro de ese cancionero que es ineludible de la música de Brasil. Puso un pie en el mundo hispanohablante y siguió cosechando éxitos ("Cama y mesa", "Esa mujer", "Yo solo quiero un millón de amigos", "Jesucristo").

Nada lo detuvo jamás a pesar de haber sufrido un accidente, siendo muy chico, y de dolorosas pérdidas familiares, durante los últimos 30 años. Puertas afuera de los estudios de grabación, o fuera de los escenarios, echar la vista atrás le significó encontrarse con la prematura partida de varios seres queridos. El cáncer se cobró la vida de su primera esposa, Cleonice Rossi; de su tercera pareja, María Rita Simões Braga y de María Lucila Torres, con quien, siendo un veinteañero, había tenido un breve romance (de esa relación nació Rafael, uno de sus seis hijos).

Más recientemente, en 2021, sufrió la pérdida de su hijo Dudú, que era productor musical. Dudú había nacido con glaucoma y a los 23 años perdió totalmente

la vista. Cerca de los 50 le detectaron cáncer y murió dos años después. Quizás todas esas veces que sube a los escenarios le sirvan a Roberto Carlos para exorcizar estos males. Su manera optimista de ver el mundo atravesó casi toda su vida, incluso, el modo como decidió interpretar su trastorno obsesivo compulsivo. La superstición, el hecho de vestir casi siempre de azul y blanco, o entrar y salir siempre por la misma puerta fueron parte de una rutina que con el tiempo admitió como un TOC. Sin embargo, también tuvo explicaciones "amigables" para esto. Así como el dicho asegura, no sin ironía, que cuando uno no puede contra algo debe unirse a él, Roberto Carlos ha llegado a decir entre risas que el TOC lo llevó a ser un hombre "paciente, exigente y muy detallista" con las cosas que hace. Corrige y repite las veces que sean necesarias hasta quedar satisfecho. "Por eso creo que ese problema a veces ayuda".

En Buenos Aires

La última presentación en la Argentina fue hace cinco años, a propósito del lanzamiento de *Amor sin límite*, un álbum de canciones propias y de otros autores, interpretadas en castellano. "Venía grabando algunas cosas en castellano, pero no un disco completo. Afo Verde, CEO de la Sony de América Latina y España, me propuso un disco diferente -con-

tó a LA NACION semanas antes de aquella visita-. En castellano y con temas de compositores latinos. Yo ya estaba preparando un disco, pero cuando Afo apareció con esta idea me pareció muy bien", aseguró. Incluso fue este productor argentino quien le sugirió algunos duetos. Cantó "Esa mujer" (escrita por Kany García) con Alejandro Sanz y "Llegaste", con Jennifer Lopez. El disco transcurre por las canciones de amor, más algún matiz, como "Luz divina" (ideal para el mercado de la música cristiana); muchas de ellas son nuevas, y otras que desde ese álbum tienen nuevas versiones en castellano.

"Las historias de amor siempre tienen un lugar muy importante en la vida de las personas. Siempre hay una canción de amor con la que una persona se identifica", explicaba.

En esa visita, Roberto Carlos estaba cumpliendo seis décadas de trayectoria artística y podía hacer un balance de sus días sobre los escenarios y los estudios de grabación. ¿Quedaban tareas pendientes? "No, creo que canté en todos los lugares que quise -decía-. Difícil elegir uno donde no haya estado. Quizás haya alguna canción que todavía no he grabado, pero podría grabarla". También contó que su gusto y el de su público siempre congeniaron, por eso no tenía en su repertorio títulos que ya no quisiera interpretar. "Creo que [el público] me ha ayudado mucho a elegir las canciones que hago, que canto y que grabo. Por suerte y en general, lo que me piden es lo que quiero cantar".

Y en plan retrospectivo, al momento de elegir momentos destacados de su carrera, este era uno de sus *top five*: "La época de La Joven Guardia y el programa de televisión, cuando empecé a los 25 años. El Festival de San Remo, que es algo que veo con mucha nostalgia. Otros dos son discos: Mi primer LP y luego mi primer álbum en español, porque me lanzó a un mercado totalmente diferente del que tenía en el Brasil. Y por último, mis 50 años de carrera, que los conmemoré en el Estadio Maracanã". ●

Trump criticó a Miley Cyrus y agravó el mal clima familiar de la cantante

POLÉMICA. El republicano elogió al padre de la artista para desacreditarla a ella

En un mitin reciente en Nashville, Donald Trump aprovechó la presencia del cantante de country Billy Ray Cyrus para lanzar un ataque verbal contra su hija, la estrella internacional Miley Cyrus. El candidato a presidente de los Estados Unidos no dejó pasar la oportunidad de burlarse de la cantante, cuya postura política contrasta fuertemente con la de su padre.

Durante su discurso, Trump señaló al músico entre la multitud, destacando su presencia. "Billy Ray Cyrus está aquí. ¿Dónde está Billy Ray? Está por acá en algún lugar, él es genial. Es un tipo conservador", expresó. Pero a continuación, el político ironizó: "Le dije, ¿cómo pudiste tener una hija tan liberal? ¿Cómo ocurrió eso?", en tono burlón.

La mala relación entre Miley Cyrus y su padre estuvo en el centro de la polémica en los últimos días después de la reciente filtración de unos audios en los que se escuchaba a Billy Ray criticar duramente a su hija. Estos comentarios, sumados al ataque público de Trump, intensificaron las tensiones familiares y generaron una oleada de reacciones entre los seguidores de la exchica Disney.

En los audios, el cantante de 62 años dirige a su hija fuertes calificativos y se dirige a ella como el "diablo", en un material revelado días atrás por el periódico británico *Daily Mail*. El hombre también lanza críticas contra su esposa, Firerose, y su exmujer, Tish, madre de Miley. Tras ello, la cantante subió a las redes sociales una imagen abrazando a su mamá.

Los audios reflejan una conversación entre Billy Ray y Firerose, de quien se lo escuchaba decir: "No creo que seas muy inteligente... Lo que creo es que sos una maldita p... egoísta". Mientras ella le ruega que "por favor deje de gritar", él continúa.

Después se enseaña contra su famosa hija. Ray expresa: "Todos saben que ese diablo es una z...". El malestar familiar también se hizo latente en la última noche de los premios Grammy, cuando Miley ganó dos estatuillas y decidió no mencionar a su progenitor en ninguno de sus discursos, aunque sí dedicó los premios a otros seres queridos de su familia.

Con el republicano

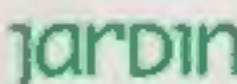
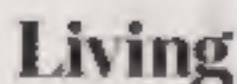
En 2016, tras el triunfo de Donald Trump en las elecciones a presidente de los Estados Unidos, Miley no lloró y compartió su desconsuelo con sus seguidores en las redes sociales después de conocer los resultados electorales. "Todavía creo que ella (Hillary Clinton) se merece ser la primera presidente mujer de los Estados Unidos, por eso estoy tan triste. Me hubiera gustado que ella tuviera la oportunidad porque luchó durante tanto tiempo y porque le creo cuando dice que ama a este país. Es a lo que siempre se ha dedicado, ha dado su vida para hacer de este un mejor país", remarcó en ese momento la cantante.

Aunque finalmente mostró palabras conciliadoras con el mandatario electo, reconociendo que lo aceptaba como presidente de su país, este nunca le perdonó haber manifestado su simpatía por los demócratas. ●



SUSCRIBITE

Hablanos por whatsApp: (11) 5799.3654
o si preferís llamarnos: (11) 5199.4794



El tiempo para la ciudad

www.lanacion.com.ar/tiempo
Fuente: SMN y Observatorio Naval

Hoy mín. 19° | máx. 27°
Mayormente nublado
Ventoso. Vientos regulares del sector norte.

Mañana mín. 13° | máx. 18°
Tormentas aisladas
Vientos moderados del sector sur.

Sol
Sale 07:45
Se pone 18:13

Luna
Sale 06:46
Se pone 16:21

- Nueva 4/8
- Creciente 12/8
- Llena 19/8
- Menguante 27/7

SANTORAL. San Pedro Julián Eymard. | **UN DÍA COMO HOY** en 1908, Boca gana el primer superclásico entre el equipo xeneize y River Plate por 2 a 1. | **HOY ES EL DÍA** del Trabajador Gastronómico en la Argentina.

Sudoku | DIFICULTAD ALTA

Anote un número del 1 al 9 en cada casilla vacía, de modo que ninguno se repita en una misma fila horizontal, ni en una misma columna vertical, como tampoco en un mismo cuadrado remarcado de 3x3.

SOLUCIÓN

6	8	3	4	5	1	9		
1	5	2	9	7	8	6		
9	5	1	8	6	7	2	6	
5	6	7	2	1	9	8	2	
4	9	6	2	8	1	5	7	
2	1	9	5	7	6	4	3	
6	2	7	1	5	4	9	8	
8	7	5	4	9	2	6	1	
1	4	9	8	6	3	7	5	

DESCUBRÍ MÁS JUEGOS EN: lanacion.com.ar/juegos

5		2		3				
1					7	5		
				1			3	
		3	4		6	8		
		1	8		9			7
	8	6				4	9	5
	2				1			6
		8	6					
		5				9		

© Ediciones de Mente

Humor petiso Por Diego Parés



Hablo sola Por Alejandra Lunik



Gaturro Por Nik



Mabel y Rubén Por Tute



Genio y figura Por Max Aguirre



Macanudo Por Liniers*

